

# LA LETTRE

des Anciens de Jean Dupuy



## ENP ; LYCEE TECHNIQUE, LYCEE TECHNOLOGIQUE OU LYCEE TOUT COURT ?

La réforme du lycée est en marche. Déjà en classe de 2<sup>e</sup> les nouvelles dispositions s'appliquent (voir ci-dessous). Ni passés ni regrets mais un regard sur l'avenir pour autant qu'on puisse le dessiner.

A cette rentrée 2010 il y avait 91 élèves en classe de 2<sup>e</sup> à Jean Dupuy. Pour mémoire il y en avait en moyenne 145 entre les rentrées 2000 à 2006.

Les effectifs prébac (classes de 2<sup>e</sup>; 1<sup>ères</sup>; terminales) sont passés sur la même période d'une moyenne de 439 à 285.

Il n'y a plus à cette rentrée qu'une seule classe de S (34 élèves) et les effectifs en spécialités sont aussi très faibles : 23 en matériaux ; 18 en génie mécanique ; 14 en électronique et 12 en électrotechnique. Comparativement les sections de Techniciens supérieurs se portent mieux avec des classes qui oscillent de 21 à 24.

Les classes préparatoires avec un recrutement de 35 en 1<sup>ère</sup> année (PTSI : physique technologie sciences de l'ingénieur) et de 44 (du fait des 5/2) en 2<sup>ème</sup> année (PT : physique technologie) font le plein.

Ainsi la structure du lycée est devenue celle d'un tronc de pyramide inversée avec 294 étudiants (2 ans d'études) pour 285 lycéens (3 ans d'études).

Dans ces conditions quel peut-être le devenir de l'enseignement technologique ?

J'avais déjà fait part de mes interrogations à monsieur Wuillamier inspecteur d'académie. La réponse est dans la réussite de la réforme du lycée avec en particulier l'attractivité de la filière industrielle.

Pour ce qui concerne Jean Dupuy cela implique que ce lycée soit intégré dans la carte scolaire et donc soit placé au même rang de recrutement que les autres lycées tarbais.

En quelques années notre lycée a perdu 3 classes de secondes, c'est autant de perdu pour les classes de 1<sup>ères</sup> et terminales avec à terme le tarissement du recrutement pour les STS et les sections d'IUT.

Le maintien de notre richesse technologique passe par le maintien de son enseignement. En effet, la voie du bac pro comme vivier n'est pas suffisante.

Le lycée professionnel présente un tableau plus favorable avec 266 élèves (moyenne 260 sur la période 2000-2006). Mais il faut tenir compte des élèves qui ont suivi le cursus en 4 ans: BEP + Bac et qui sont 45 en terminale cette année, d'où à la prochaine rentrée une baisse sensible, malgré l'ouverture du bac pro en 3 ans cellule aéronautique.

Et pendant ce temps la rénovation des bâtiments se poursuit. Lors de l'Assemblée générale nous pourrions parcourir les ateliers et salles de cours remis à neuf.

D'un côté des équipements sans cesse améliorés de l'autre des difficultés de recrutement et des incertitudes.

A notre niveau nous défendons cet établissement et ces professeurs qui nous ont tant apporté.

ENP, Lycée technique d'Etat, lycée des métiers et puis tout simplement Lycée avec des formations professionnelles et technologiques, les noms changent, les élèves passent mais leur besoin de formation demeure et c'est notre devoir que de les aider à réussir.

Marcel Gendulphe

## LA REFORME DU LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

Cette réforme qui s'applique à partir de la rentrée 2010 propose un parcours plus progressif et individualisé.

### Ses objectifs :

- Mettre fin à la hiérarchie entre les séries
- Instaurer des parcours plus fluides et une orientation réversible
- Prévoir deux heures d'accompagnement personnalisé pour tous (en demi-classe)
- Donner plus d'autonomie aux établissements

Cette réforme veut rééquilibrer les voies générales et technologiques. Ces dernières STI et STL deviennent plus polyvalentes.

En seconde, les enseignements communs représentent **23h30 de cours par semaine (la langue vivante 2 y est intégrée)**, soit 80% du total de l'horaire. Les lycéens doivent choisir deux enseignements d'exploration (1h30 chacun) dont un dans le domaine de l'économie.

En cycle terminal de la voie technologique, les séries à

vocation industrielle sont rénovées:

**Les séries STI et STL seront mises en place à la rentrée 2011.**

**La série STI prend le nom de STI2D : SCIENCES et TECHNOLOGIES INDUSTRIELLES et DU DEVELOPPEMENT DURABLE**

Elle est réorganisée en 4 spécialités :

- Innovation Technologique et éco-conception
- Système d'information et numérique
- Energies et développement durable
- Architecture et construction

La spécialité « Arts appliqués » la série STI devient le cœur de la nouvelle série « Sciences et Technologiques du design et des arts appliqués » (STD2A)

La série STL est réorganisée en 2 spécialités : Biotechnologies et Sciences appliquées en laboratoire.

Les Lycées vont bénéficier de plus d'autonomie pour organiser l'accompagnement personnalisé des élèves

Des stages passerelles sont envisagés pour des changements d'orientation.

Ils peuvent choisir dans certains cas un seul enseignement d'exploration comme par exemple à Jean Dupuy : **'Création et Culture design (6h)**.



Mardi 28 septembre: les étudiants de 1<sup>o</sup> et 2<sup>o</sup> année BTS Electrotechnique sont tous au rendez-vous devant le lycée dès potron-minet: ils embarquent pour Bilbao.

En effet afin de faire connaissance et d'intégrer leurs camarades, les étudiants de 2<sup>o</sup> année avaient mis au point un projet de visite du Musée Guggenheim à Bilbao en juin dernier, après un travail sur la rénovation des sites industriels.



Sculpture de l'indien Anish Kapoor

Grâce à l'aide financière de l'Association des Anciens Elèves, du Foyer Socio Educatif et du Lycée, cette journée est devenue à portée de tous les étudiants concernés, soit une cinquantaine.

Comme nous l'espérions la surprise fut pour tous très agréable et la construction de Frank O Gehry ainsi que les oeuvres alentours suscitèrent un grand enthousiasme.

Une fois entrés chacun se précipita vers ce qui attirait son oeil.

Le succès fut total pour l'oeuvre gigantesque de Serra et nombreux furent ceux qui se perdirent à travers les multiples spirales, déconcertés par la prouesse techni-



## Intégration réussie pour les BTS Electrotechnique

que que représente ce clin d'oeil au passé sidérurgique de la ville.

Une autre surprise nous attendait: l'exposition du travail d'un sculpteur internationalement reconnu, l'indien Anish Kapoor: une vraie confrontation avec l'art contemporain. Celle ci brisa tous les préjugés et permit aux étudiants de savourer les effets de perspective, le choix des pigments, leur matérialité, les jeux de volumes et de miroirs. De plus les processus de réalisation très variés, fibre de verre, acier poli, ciment, ont permis de comprendre combien technique et art peuvent être complémentaires.

Cette belle expérience culturelle fut bien sûr suivie d'une flânerie dans la ville ancienne et la ville moderne, un bon moyen de briser la glace et de faire connaissance d'une façon tout à fait conviviale

Les étudiants de 1<sup>o</sup> année ont depuis réalisé des dossiers power point dont on trouvera bientôt des exemples dans le webzin du lycée.

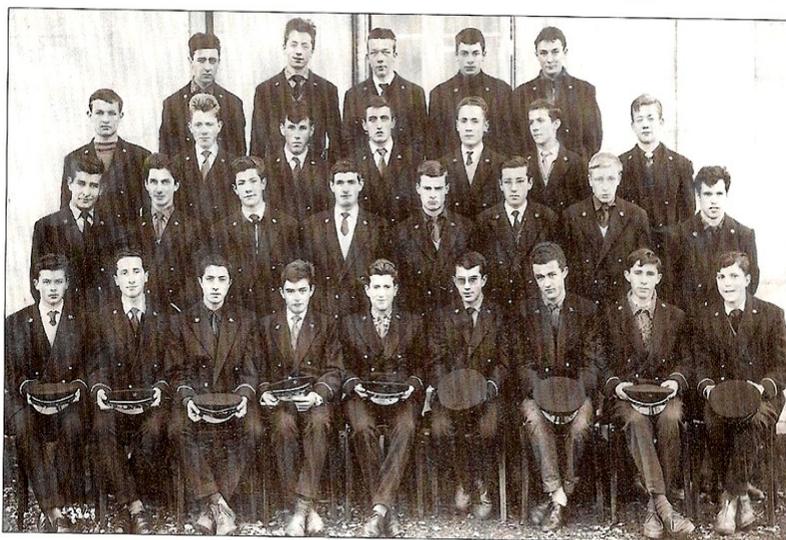
L'équipe pédagogique quasiment au complet a pris un réel plaisir à cette expérience et remercie tous ceux qui les ont aidés à mener leur projet à bien.

Michèle GUILHEMBET



Sculpture en bronze, acier et marbre de Louise Bourgeois intitulée « Maman »

## PROMOTION 60-63



### RENTREE SCOLAIRE IL Y A 50 ANS DE LA 2TR (de technique de rattrapage)

*Assis : Ricaud ; Roussel ; Estaun ; Raynal (décédé) ; Biras ; Ribot (décédé) ; Alric ; Maud ; Lucciani*

*2<sup>ème</sup> rang : Tramunt ; Gendulphe ; Cazabat ; Mounic ; Marthe ; Comeys ; Bonnefemme ; Artiques*

*3<sup>ème</sup> rang : Rodolause ; Dastarac ; Sallaberry ; Bouriau ; Sost ; Daupagne ; Soncarrieu*

*4<sup>ème</sup> rang : Savoret ; Pédelie ; Loeffler ; Ballorca ; Touzanne.*

# LA RENOVATION DU LYCEE EN PHOTOS



Avant ...

Le Lycée change de peau ...  
 Sa belle peau rose en briques avait trop souffert des intempéries : elle se craquelait et s'effritait .  
 Les architectes ont donc décidé de recouvrir la façade de l'ancien bâtiment d'un crépi gris clair qui s'harmonisera avec les autres bâtiments.



Pendant



Pendant



Après

## LA FACADE RENOVEE COMME DECOR DE THEATRE..



Le temps d'un samedi, la cour du lycée Jean Dupuy a revêtu une allure de fin de 19ème siècle, avec tout ce que ça comporte de chapeaux haut-de-forme et redingotes.  
 Une scène surprenante qu'explique Yohan Bartrate, metteur en scène de la Compagnie Théâtre Extensible « On est venus à Tarbes tourner des scènes vidéo pour notre spectacle sur les découvertes de Pierre et

Marie Curie, et au lycée Jean Dupuy pour sa grande façade blanche qui ressemble à une façade parisienne ».  
 Ces séquences vidéo seront projetées sur le fond de la scène .  
 Il n'y a plus qu'à les laisser tourner et attendre le 31 janvier prochain pour la première du spectacle à l'université Paul Sabatier de Toulouse avant qu'ils ne partent en tournée.  
 Stéphane Boularand (article paru dans la Dépêche)

## PORTES OUVERTES DU 13 MARS 2010



Marcel Gendulph guide 3 anciens (Jacques et Gérard Lesponne, et Jean-Louis. Roy dans les ateliers de chaudronnerie

Rencontre avec Jean Manuel Ocana , professeur de mécanique

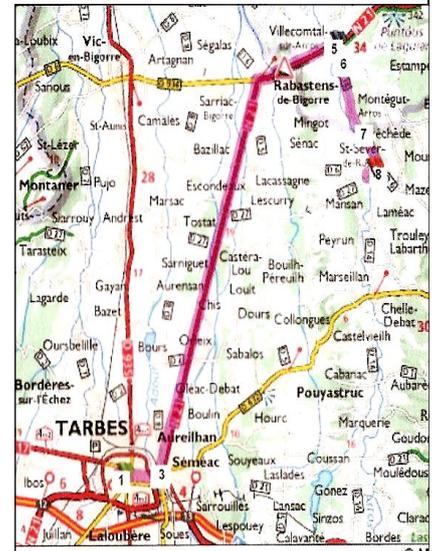


Deux élèves se penchent sur l'histoire du lycée

# ASSEMBLEE GENERALE DU 4 DECEMBRE 2010 AU LYCEE JEAN DUPUY

## PROGRAMME

- 9h30 - Accueil à la Résidence  
 - Présentation de la Réforme du lycée et son application à Jean Dupuy par M. Jean-Marie SARASY, Proviseur du Lycée  
 - Bilan des activités de l'association par le Président Marcel Gendulphe  
 - Bilan financier  
 - Election du nouveau conseil d'administration ( remplacement du tiers sortant . Mmes Godeau, et Carrère,, MM. Boudet, et Pérès (voir tableau ci-dessous présentant le Conseil de l'année écoulée )  
 - Visite du lycée
- 12h30 - Repas au Restaurant le Rive Droite 32730 Villecomtal sur Arros (sur la RN 21)
- 16h - Visite de l'abbaye de St Sever de Rustan )



### COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2009/2010

|            | NOM                  | PROMOTION                              |
|------------|----------------------|--|
| Pour 1 an  | Mme Annie CARRERE    | Documentaliste au lycée de 1972 à 2005 |
|            | Mme Annick GODEAU    | Professeur au Lycée de 1972 à 2006     |
|            | M. Jean-Pierre PERES | Promotion 1954/1960                    |
|            | M. Michel TOURNIE    | Promotion 1975 à 1976                  |
| Pour 2 ans | Jean-Michel JOSE     | Promotion 1956/1961                    |
|            | Claude MOURGUET      | Professeur au Lycée                    |
|            | Jacques POUY         | Promotion 1971 -Professeur au Lycée    |
|            | Guy VIDALHET         | Promotion 1952/1956                    |
| Pour 3 ans | M. Albert BANINO     | Promotion 1953 à 1958                  |
|            | M. Marcel GENDULPHE  | Promotion 1960 à 1963                  |
|            | M. Pierre CANDEBAT   | Promotion 1960 à 1965                  |

### COMPOSITION DU BUREAU 2009/2010

| FONCTION           | NOM              |
|--------------------|------------------|
| Président          | Marcel GENDULPHE |
| Trésorier          | Michel TOURNIE   |
| Secrétaire         | Annie CARRERE    |
| Président adjoint  | Jacques POUY     |
| Trésorier adjoint  | Pierre CANDEBAT  |
| Secrétaire adjoint | Annick GODEAU    |
|                    | Albert BANINO    |

### COUPON REPONSE

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_ Promotion \_\_\_\_\_

- est candidat comme membre du conseil d'administration pour remplacer les membres sortants

### COTISATION 2010/2011

- Ci-joint un chèque de 20 € libellé à l'ordre de l'Association Jean Dupuy 2000

PARTICIPATION A L'AG :  OUI  NON

PARTICIPATION AU REPAS :  OUI  NON (ci-joint un chèque de 35 € )

## VILLECOMTAL SUR ARROS

Cette commune du Gers compte 850 habitants et possède un pôle d'emploi parmi les plus importants du département .

Plusieurs industries y sont installées :

La laiterie Danone (créée en 1956) 240 salariés

L'usine d'emballages des produits laitiers « Graham packaging villecomtal »

L'unité de découpe laser « Actilas-Actijet »

L'unité de production de sièges « Ets Maesti Frères »

L'unité de transformation de matières plastiques

« Stradour Industries »

L'unité de mécanique de précision « Ets Curdi »

Ce pôle industriel proche de Tarbes (20 km) accueille de nombreux stagiaires du lycée



Le Restaurant Rive droite sur le chemin de saint Jacques de Compostelle  
George Sand séjourna dans cette élégante chartreuse (18e s.) située au bord de la rivière. Décor mariant avec brio l'ancien et le contemporain ; belle cuisine au goût du jour.

## SAINT SEVER DE RUSTAN



Monastère bénédictin fondé sur le tombeau de Severius en 800.

Les bâtiments d'origine ont été incendiés au XIVème siècle par le Prince Noir, puis ravagés à nouveau par les huguenots en 1573.

Remaniée au XVIIIème siècle, elle est vendue en 1792 à la famille Merens qui la transforme en château.

En 1890 , le cloître a failli être vendu à des marchands d'antiquités. Racheté par la ville de Tarbes, il a été transporté dans le jardin Massey .



Le cloître de St Sever installé dans le jardin Massey

L'église abbatiale comporte 4 travées de styles différents : roman , du XVIé et du XVIIIé

Le portail de l'église est roman

Un escalier monumental dessert les chambres des moines



Le pavillon des hôtes

### COUPON REPONSE

Adresse \_\_\_\_\_ Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_ Mobile \_\_\_\_\_ E mail \_\_\_\_\_

- J'autorise l'Association à publier mes coordonnées personnelles sur l'annuaire des anciens élèves
- Je n'autorise pas l'Association à publier mes coordonnées personnelles sur l'annuaire des anciens élèves

Date et signature

Association JD 2000  
1 rue Aristide Berges  
BP 1626  
TARBES Cedex  
Tel : 05 62 34 86 16

# PAGE SOUVENIR

Qui fait quoi ?  
Le Bureau de l'Association :

Marcel GENDULPHE  
[marcel@gendulphe.com](mailto:marcel@gendulphe.com)

Yves BOUDE (suivi du fichier)  
([boude@free.fr](mailto:boude@free.fr))

Annie CARRERE (La Lettre des Anciens):  
([annie-65@wanadoo.fr](mailto:annie-65@wanadoo.fr))

Annick GODEAU (le blog)  
([ann.godeau@free.fr](mailto:ann.godeau@free.fr))

Pierre CANDEBAT et Brigitte PATOUILLARD  
(les offres d'emploi)

Une permanence sera désormais assurée au  
Lycée (Bureau du chef des Travaux)  
le mercredi de 9h30 à 11h :  
Tel : 05 62 34 86 16  
( en demandant « Les anciens du Lycée » )

Toi, le mineur, mon frère

Dans le brouillard épais pointe la cime noire  
Des sinistres crassiers ravinés par le temps.  
La nuit est lourde et âcre et, sur les promontoires  
Les flammes des scories tressautent dans le vent.

L'air est visqueux, glacé, et par instant sonore:  
Engrenages, boggies, sifflets, voix étouffées.  
Dans l'ombre de la nuit les formes incolores  
Des êtres, des objets, bougent, inanimées.

Toi le mineur de fond, tu es plus bas, sous terre,  
Dans la couche de gaz, de roche du sous-sol.  
Tu extrais le charbon, puis tu remblais de pierre  
Dans un nuage noir de poussière en envol.

Travailleur, mon ami, je t'aime, te respecte.  
Tu traines dans ta nuit qui n'en finit jamais  
D'un monde diluvien les tourments et le spectre  
De préles, de crapauds, de tourbe et de marais ....

Louis Joseph LAGRASSE

Retrouvez-nous sur le web:  
[jdu65aee@ac-toulouse.fr](mailto:jdu65aee@ac-toulouse.fr)  
[http://anciensjd.over-  
blog.com](http://anciensjd.over-blog.com)

Le site du lycée Jean Dupuy : [Taper](http://Taper)

## M.LAGRASSE CE CENSEUR HUMANISTE

Chacun se souvient de sa bonhomie, son écoute attentive, de son respect pour chacun, enseignant ou élève, de sa disponibilité ; on n'oubliera pas ses rondes quotidiennes dans tout le lycée, n'hésitant pas à monter trois étages pour porter un papier à un collègue enseignant, à régler un différent calmement dans la cour ..

Cet homme, nous l'avons rencontré chez lui, à Séméac, dans sa villa propre, entre son potager et sa pelouse bien entretenues. Car malgré des ennuis de santé qui l'ont handicapé un temps, il garde bon pied, bon œil et l'esprit en alerte et la passion toujours en éveil.

Il nous a raconté sa vie, sa carrière, ses enthousiasmes autour d'un gâteau confectionné par lui-même et d'un verre de vin blanc.

Né dans le Tarn à Monestiés, en 1923, il a été très jeune imprégné des idées socialistes de son grand-père, ami de Jean Jaurès.

Après des études au lycée Fermat de Toulouse, son bac de math Elem en poche il prépare à la fac de sciences une licence de botanique et géologie.

Pendant la guerre, c'est le camp de jeunesse, l'hôpital, un camp de travail à Perpignan.

Après un passage au lycée Valade (Déodat de Séverac) comme



M. Lagrasse lit un de ses poèmes

maitre d'internat, il est nommé avec sa femme à Jean Dupuy en 1958 où il exercera jusqu'en 1983., entouré de MM Mouliet, Gélédan, Ducasse, et de sa fidèle secrétaire Gabrielle Lazaro.

Cette carrière bien remplie ne l'a pas empêché de s'investir dans des œuvres humanitaires, ni dans la littérature: Un roman sous le pseudonyme de Pierre Humanlys, « la Fosse » sur la vie dans la mine (qu'il a connue à Cagnac), des poèmes et des textes philosophiques.

C'est sur les couplets de l'internationale ( le plus bel hymne chrétien d'après lui) que nous nous sommes séparés. Restez vous-même, M.Lagrasse, ne changez rien, et émerveillez-vous le plus longtemps possible.

(Interview réalisé par Marcel Gendulphe et Annie Carrère)





