



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

| Lycée Jean Dupuy
Tarbes

| Lycée professionnel
Lycée de Métiers Jean Dupuy
Tarbes

Rapport annuel de fonctionnement 2025 - 2026

Actions éducatives et culturelles

- Actions liées à la liaison collèges - Lycée - Entreprises

Bilan sur la liaison collèges - lycée réalisé par M Villa, DDFPT
et

Bilan sur les actions menées avec nos partenaires dans le cadre de la liaison lycée-entreprises,
réalisé par Mme Lauberton, R-BDE

ANNEXE 2

- Actions Éducatives en lien avec le Comité d'Education à la Santé, Citoyenneté et à l'Environnement (CESCE)

Bilan des actions CESCE réalisé par M Lannier , Proviseur Adjoint

ANNEXE 3

- Actions Artistiques et Culturelles

Bilans des actions menées dans le cadre du parcours d'éducation d'éducation artistique et culturelle
réalisés par Mme Le Page et M Dalier, référents culture du lycée

Lycée professionnel

ANNEXE 4

Lycée général et technologique

ANNEXE 5

CDI

Bilans d'activités réalisés respectivement par Mme Le Page et M Dalier, professeurs documentalistes.

Lycée professionnel

ANNEXE 6

Lycée général et technologique

ANNEXE 7

Service vie scolaire

Bilans d'activités réalisés par M Micas (LP) et Mmes Bauzou, Garcia (LGT) Conseillers Principaux
d'Education.

Lycée professionnel

ANNEXE 8

Lycée général et technologique

ANNEXE 9

Service Psychologue de l'Education nationale

Bilans d'activités réalisés par Mme Gaillabaud et M. Igor, Psychologues de l'Éducation Nationale.

Lycée professionnel et Lycée général et technologique

ANNEXE 10

Service de santé

Bilan d'activités réalisé par Mme Mussotte, infirmière scolaire.

ANNEXE 11

Service Social

Bilan d'activités réalisé par Mme Antoinette-Clet, assistante sociale scolaire.

ANNEXE 12

Liste des Personnels
Année scolaire 2025 2026

DIRECTION

COURADE
DANSOU
RAUTURIEF

Provisseur
Provisseuse Adjointe
Secrétaire Général

SECRÉTARIATS

ARAGUAS
GALLEGO
MARGIER
TOKARSKI

Direction
 Sclarité
 Sclarité/Intendance
 Sclarité/Intendance

CALMELLY
DUMORTIER
PEYRONNE
THIMEL
ZEROUALI

Intendence
Intendence
Intendence
Intendence
Intendence

SERVICES ENTRETIEN GÉNÉRAL et MAINTENANCE

GILOTIN Yvon
BENIS ALONS
GUITHOU

Responsable de l'Entretien Général
et de la Maintenance
Service Accueil
Service Accueil

BENHADOU
BLANCHET
CABARET
DUMONT
EGEA
GACHASSIN
GAUDUCHEAU
GONTELLE
HUYGHE
JOURDAN
LAFOURCADE
LATRUBESSE
PALOMO
PIAT
PUJALTE
SILLA
TAPIE
VIGNO
VILLATE

[illegible]

ABADIE
LABARRIERE
MONTAGNOL
PRAT

Service maintenance bâtiments
Service maintenance bâtiments
Service maintenance bâtiments
Service maintenance bâtiments

GUERRY

Service maintenance informatique

BRUZAUD

Service magasin des ateliers

SERVICE RESTAURATION

MARIR	Elhanafi	Responsable du service restauration
DAL POZZO	Xavier	Cuisinier
HERNANDEZ	Stéphane	Cuisinier
PILLAULT	Jean-luc	Cuisinier
GUIRLE	Bernard	Commis de cuisine
SUWAID	Khalid	Commis de cuisine
HIND	Aziz	Magasinier

SERVICE TECHNICIENS ET ADJOINTS DE LABORATOIRE

BENOIT
LOUSTAU
MAUCOLO
NOGUES

Corentin
Floran
Laetitia
Céline

SERVICE SANTÉ et SOCIAL

MUSSETTE
ANTOINETTE-CLET
Lætitia
Carmise
Infirmière scolaire
Assistante Sociale scolaire

Infirmière scolaire
Assistante Sociale scolaire

SERVICE Psychologue de l'Éducation Nationale

CAMBOU
GAILLAUD
MARILL
Magali
Cynthia
Igor
Psy EN
Psy EN
Psy EN

Psy EN
Psy EN
Psy EN

SERVICE DDFPT : Directeur Délégué aux Formations Professionnelles et Technologiques

VILLA SERRIERE	Christian Nicole	DDFPT Adjoint Technique
LAUBERTON	Séverine	Bureau Des Entreprises (BDE)

DDFPT
Adjoint Technique
Bureau Des Entreprises (BDE)

SERVICE Apprentissage CFA-A

LABAT
HATANE
PERINO

coordonnatrice 65
Assistante Administrative UT 32-65
Assistante administrative UFA-Iycée

**CAMPUS des Métiers et des Qualifications "Énergies, Réseaux et
Décarbonation"**

BICHON
Emmanuelle
Directrice Opérationnelle

Directrice Opérationnelle

SERVICE VIE SCOLAIRE

CPE LGT		CPE LP	
BAUZOU CAUSSARIEU	Sylviane Sylvie	MICAS	Jean-Louis
AED			
BONNABAUD CAPUS CHIBAU DHUGUES MORELLO	Alexis Cyril Jérôme Pierre Lorenzo	OUAZIZI PHILIBERT PONS SPATAFORA VIGNEAU	Samia Marie Nina Odline Manon

AESH : Accompagnants d'Élèves en Situation de Handicap

BILL TOME	Patricia Richard
--------------	---------------------

CDI : Centre de Documentation et d'Information

DALLIER LE PAGE	Mickaël Dominique	LGT LP
--------------------	----------------------	-----------

ÉQUIPES DISCIPLINAIRES LGT

PHILOSOPHIE

LEVY ROULETTE	Jean-David Lionel
------------------	----------------------

LETTRES MODERNES

BAILON BOURGEOIS DULOUT DUPOUY HAYET ROUX THIBAUT	Patrice Julia Elodie Pascale Muriel Anne-Cécile Karine
---	--

ALLEMAND

VAUCHEZ-PIA	Judika
-------------	--------

ANGLAIS

BEDEL BEDUIN CLOTILDE DULAC FORT LAFFONT LETIER MARABESE SABATHIE WILDER	Aurélié Olivier Karine Lucie Caroline Aude Cynthia Dominique Karine Savanna	assistante anglais
---	--	--------------------

ESPAGNOL

ALLOULA MARIN RODRIGUEZ URANGA BENAVIDES MARTIN	Sonia Laura Manuel Pilar Ana Maria	 assistante espagnol
---	--	-------------------------------------

OCCITAN

LANNE	Nathalie
-------	----------

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

CASSAIGNE CATHALOGNE FERRER PAUTHIER ROUILLARD SAICHE	Daniel Myriam Thomas Anaïs Pascale Nordine
--	---

SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

ABADIE VILLENEUVE	Francis Elodie
----------------------	-------------------

MATHÉMATIQUES

BAGES BENSALLAH BUSCH CHADENAS CHAPARTÉGUY CLEVENOT GENTILLET GUILHAUMON LAPLAGNE MIROUSE SALA THELLIER	Dominique Abdeljebar Etienne Fabienne Nicolas Chantal Jean-François Philippe Emmanuelle Florence Valentina Basile
--	--

SII – OPT. INGÉNIERIE DES CONSTRUCTIONS

LOUKIL	Sami
--------	------

SII – OPT. INGÉNIERIE ÉLECTRIQUE

CASTETS COURDEAU DYL PORTERES SIKULA SOLAZ	Daniel Olivier Christophe Frédéric Christophe Philippe
---	---

SII – OPT. INGÉNIERIE INFORMATIQUE

BARRAU CAMI COUBES-NEUFERT	Patrick Benjamin Sophie
----------------------------------	-------------------------------

SII – OPT. INGÉNIERIE MÉCANIQUE

BEARD	Jérôme
BIRONNEAU	Eric
BOURGET	Jean-Christophe
BRETON	Christophe
DE GELIS	Yves
DEBARO	Jacques
DUTARDE	Emmanuel
FOURCADE	Gaëlle
GESLIN	François
LAGORS-FUMAT	Yan
MOREILHON	Jean-Mathieu
SANZ	Jean-Jacques
SBITI	Khalid
SEGUIER	Bruno

SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIE

FOCH	Frédéric
JASSAUD	Frédéric
KAUFFMANN	Jean-Christophe
LAVIGNE	Cécile
LEGAY	David
PEGORIER	Marc
PIC	Fabienne
RYMLAND	Gilles
SOLA	Pierre-Henri
SOLA-SAUBATJOU	Evelyne
VINOULZE	Cyrille
VINCENT	Sophie
VULLIEN	Stéphanie

PHYSIQUE ET ELECTRICITE APPLIQUEE

DERMIT	Eric
--------	------

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

FORGUE	Véronique
SAVOYE	Bruno
UBIERGO	Laurent

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

DALLE	Olivier
DELPECH	Karine
MORGUE	Catherine
PECUNE	Steve
RIVRON	Mathieu
ETCHEVERRIA	Mikaël cadre technique CD65

SCIENCES TECHNIQUES INDUSTRIELLES

DRAPE	Benoît
DUTHU	Philippe
LECOMPTÉ	Jonathan

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES ET ARTS APPLIQUES

BOULANGER	Louise
DOUX	Marie
DUBREUIL	Noah
DUTAUT	Elodie
FANLO	Gladys

ECONOMIE – GESTION OPTION COMPTABILITÉ ET FINANCES

BRISSEAU	Jacqueline
----------	------------

ÉQUIPES DISCIPLINAIRES LP

LETTRES / HISTOIRE GÉOGRAPHIE

AVRILLEAU	Cécile
BELLOTO	Laëtia
LAFUENTE	Stéphane
VICENCIO CARVALLO	Camila

LETTRES / ESPAGNOL

RODRIGUEZ	Manuel
-----------	--------

LETTRES / ANGLAIS

BEDEL	Aurélie
IDJELLIDJAINÉ	Mokhtarria
LAFFONT	Aude

MATHÉMATIQUES / SCIENCES PHYSIQUES

AMIOT-FORGUE	Nicolas
BEYT CALMEL	Marie-Laure
CAILLABET	Gilles
LAFFARGUE	Grégoire
VAURIOT	Laëtia

GENIE INDUSTRIEL DES STRUCTURES MÉTALLIQUES

AFTATI	Hamid
CHAUSSENDE	Olivier
JOVANI	David
OUSTRAIN	Thierry
VALLÉNARI	Charles
ZENI	Christophe

GÉNIE MÉCANIQUE CONSTRUCTION

LASPORTES	Philippe
MALASI	Frédéric

GÉNIE MÉCANIQUE PRODUCTIVE

ROUSSIGNE
VANHEES

Fabrice
Arnold

MODELAGE MÉCANIQUE

CHAUSSENDE
SOUVIGNET

Olivier
Christophe

TRAITEMENT THERMIQUE ET ELECTROPLASTIE

LAGORS-FUMAT
MARQUES

Yan
Guillaume

GENIE ELECTRIQUE OPTION ELECTROTECHNIQUE

BRANAS
CHANEAU
MARGIER
MARTIN

Jacques
Pierre
Lionel
Arnaud

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES ET ARTS APPLIQUES

DUTAULT

Elodie

BIOTECHNOLOGIES SANTE ENVIRONNEMENT

PROBST

Didier

Eco-gestion option GESTION ADMINISTRATION

BRISSEAU

Jacqueline

Bilan sur la liaison lycée-collèges et Bilan sur la liaison lycée-entreprises

- Liaisons collèges-lycée et lycée post-bac (2025-26)

Visite des plateaux techniques par les collèges

Les mardi après-midi, du 12 Novembre au 18 mars, 14 groupes de collégiens ont visité nos plateaux techniques, soit environ 230 élèves.

			Nb élèves
18/11/2025	créneau 13h30 / 15h	Atelier relais	7
25/11/2025	créneau 13h30 / 15h	Collège St Vincent	15
02/12/2025	créneau 13h30 / 15h	Collège Paul Valéry	20
06/01/2026	créneau 13h30 / 15h	Collège J.JAURES Maubourguet	15
13/01/2026	créneau 13h30 / 15h	Collège Voltaire	15
20/01/2026	créneau 15h / 16h30	Collège Voltaire	15
27/01/2026	créneau 13h30 / 15h	Collège MASSEY	20
27/01/2026	créneau 13h30 / 15h	Collège Victor Hugo	20
03/02/2026	créneau 13h30 / 15h	Collège Astarac	50
17/02/2026	créneau 15h / 16h30	Collège J.JAURES Maubourguet	10
24/03/2026	créneau 13h30 / 15h	Atelier relais	8
26/05/2026	créneau 13h30 / 15h	Atelier relais	6
			201

Mini-stages

Statistique des stages sur la période du 06-01-2026 au 12-05-2026

Remplissage des stages: 277 inscrits / 704 disponibilités.

Absence(s) : 28

Classement des filières par popularité :

BAC PRO AÉRONAUTIQUE OPTION STRUCTURE : 72

BAC STI2D SCIENCES ET TECHNOLOGIE DE L'INDUSTRIE ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE : 55

BAC PRO MÉTIERS DE L'ÉLECTRICITÉ ET DE SES ENVIRONNEMENTS CONNECTÉS : 45

BAC PRO TECHNICIEN EN CHAUDRONNERIE INDUSTRIELLE : 31

BAC PRO TECHNICIEN EN RÉALISATION DE PRODUITS MÉCANIQUES OPTION RÉALISATION ET SUIVI DE PRODUCTIONS : 14

2ND OPTION SI/CIT (SCIENCES DE L'INGÉNIEUR/CRÉATION INNOVATION TECHNOLOGIQUE) : 13

BAC GÉNÉRAL EDS SCIENCES DE L'INGÉNIEUR : 11

CLASSE PRÉPARATOIRE AUX GRANDES ÉCOLES, PHYSIQUE TECHNOLOGIE ET SCIENCES DE L'INGÉNIEUR : 10

BAC PRO TECHNICIEN MODELEUR : 10

BTS CONCEPTION DE PRODUITS INDUSTRIELS : 5

BTS CONCEPTION DES PROCESSUS DE RÉALISATION DE PRODUITS : 5

BTS TRAITEMENTS DES MATÉRIAUX : 4

BTS MAINTENANCE DES SYSTÈMES OPTION A SYSTÈMES DE PRODUCTION : 3

BAC PRO TRAITEMENTS DES MATÉRIAUX : 3

BTS ÉLECTROTECHNIQUE : 2

Classement des établissements

JEAN DUPUY : 51
VICTOR HUGO : 29
PAUL ELUARD : 18
VOLTAIRE : 16
THÉOPHILE GAUTIER : 12
REFFYE : 9
MARIE CURIE : 8
JEAN DUPUY : 8
DESAIX : 7
MICHELET : 7
PRADEAU-LA SEDE : 7
SIXTE VIGNON : 6
PIERRE MENDES FRANCE : 9
Paul Valéry : 6
GASTON FÉBUS : 6
PYRÉNÉES : 5
PAUL MATHOU : 5
JEANNE D'ARC : 5
RENE BILLERES : 5
VINCENT DE PAUL : 4
VICTOR DURUY : 4
LA SERRE DE SANSAN : 4
PEYRAMALE SAINT-JOSEPH : 4
DES 3 VALLÉES : 3
DU VAL D'ARROS : 3
LECLERC : 3
DU HAUT LAVEDAN : 3
ST JOSEPH : 3
PRADEAU-LA SÈDE SAINT-PIERRE : 2
JEAN BOUZET : 2
DIDIER DAURAT : 2
MARGUERITE DE NAVARRE : 2
MASSEY : 2
CHARLES SURAN : 2
LOUISA PAULIN : 1
Aire sur l'Adour : 1
DE PAU MONTARDON : 1
HENRI MATISSE : 1
PIERRE MARIE THEAS : 1
SIMONE VEIL : 1
MARCELIN BERTHELOT : 1

Participation aux Forums d'orientation

Les élèves de seconde prépa ont présentées nos formations dans les forums suivants :

- Mardi 10 mars 2026 de 8 h 00 à 16 h 00 : gymnase Argelès Gazost
- Vendredi 27 mars 2026 de 8 h 00 à 16 h 30 : gymnase Collège Voltaire
- Mardi 31 mars 2026 de 8 h 00 à 16 h 30 : Salle des fêtes de Iannemezan
- Vendredi 3 avril 2026 de : Collège Paul Valéry
- Mercredi 15 avril 2026 : Collège Paul Eluard
- Mardi 12 mai 2026 de 8 h 00 à 18 h - Espace Miqueu - Vic en Bigorre

• ACTIONS DE PARTENARIAT ECOLE – ENTREPRISE (2025-26)

Les actions de partenariat “école-entreprise” ont été mises en place tout au long de l’année scolaire.

CAF France / Lycée Jean DUPUY

- Signature de la convention de partenariat
- BTS Electrotechnique : Présentation du métier de Technicien Essai au Lycée
- BTS Electrotechnique et Technicien Modeleur : Visite de l’entreprise
- Vis ma vie : DDFPT et responsable des essais CAF France

DAHER Aérospace

- Stage Dating élèves de 2de, 1ères et Terminales Bac pro
- Job Dating Terminales aéronautiques n’ayant pas fait de vœux sur Parcours sud (31/03/2026)
- Visite de l’entreprise pour les élèves de 2de TA

EDF Hydro

- Intervention sur la sécurité du travail au sein d’EDF à l’attention des élèves de T MELEC
- Intervention sur un plan de prévention des risques auprès des étudiants de BTS Electrotechnique
- Visite de la Centrale Hydro-électrique de Campan pour les 2TNE
- Visite de la Centrale Hydro-électrique de Pragnères pour les TMELEC
- TP délocalisé au sein de la centrale hydroélectrique du Louron avec les étudiants de BTS Maintenance des Systèmes OPTION Systèmes de Production

AIRBUS

- Intervention des salariés d’Airbus auprès des élèves de 1^{ère} et 2de Bac Pro Technicien aéronautique option structure : présentation de l’entreprise, des métiers et perspectives recrutement
- Participation au JOB DATING des élèves de Terminales BAC PRO TA n’ayant pas fait de vœux sur Parcours Sup
- Organisation de la venue des experts métiers d’Airbus pour valider le partenariat, notamment dans le cadre d’accueil d’alternants (juin 2026)

Nouveaux partenariats à venir / RS 2026

PRUGENT DIAMS

- Visite des ateliers
- Echanges sur les besoins
- Convention en attente de signature

KNDS

- Travail en cours sur une convention de partenariat pour l’accueil d’élèves dans le secteur spécifique de la production d’armement.

THALES

- Visite de nos ateliers
- Visite de l’entreprise par les étudiants du BTS Aéronautique
- Partenariat à valider courant 2026 / 27

SAFRAN

- Visite de nos ateliers
- Échanges sur un partenariat gagnant/gagnant avec ciblage des filières.

Evolution de la carte des formations :

- **Coloration Agro – alimentaire BTS Maintenance des Systèmes option Systèmes de Production**

Validation de la coloration par les entreprises du secteur Agro-alimentaire

- EURALIS GASTRONOMIE (Maubourguet – 65)
- CHARCUTERIE ADER (Trie sur Baïse-65)
- SALAISONS DE L'ADOUR (Lanne – 65)
- SALAISONS PYRENEENNES (Bordères / Echez – 65)
- NATAIS POP CORN (Bézéril – 32)

- **Obtention BTS AÉRONAUTIQUE statut scolaire (12 places) en complément du BTS AÉRONAUTIQUE statut apprentissage (12 places)**

Mise en place pour la RS 2026

Attractivité Filières

Groupe de Travail Attractivité Filière Traitement des matériaux mis en place en partenariat avec le Campus des Métiers et des Qualifications de l'Industrie du Futur pour échanger sur l'attractivité de la filière Traitement des Matériaux (Bac Pro et BTS) avec la participation :

- De représentants de l'équipe pédagogique du Lycée Jean DUPUY
- De la Directrice Opérationnelle du Campus des Métiers et des Qualifications de l'Industrie du Futur
- FINTECH (Albi)
- SPEM AERO (Bagnères de Bigorre)
- Union des Industriels des Technologies de Surfaces
- Ratier Figeac
- Figeac Aéronautique
- Tech'Surf (plateforme Technologique de Formation et d'Innovation dédiée aux Technologies des Surfaces. Un projet à l'initiative des industriels.)

1^{er} groupe de travail : 16/03/2026 : Rédaction d'une feuille de route attractivité

2^{de} groupe de travail prévu le 01/06/2026

Paramétrage et déploiement du CRM et ATS FR GRIMP dédié à la relation école entreprise

- Mai 2026 : ouverture du compte par la DRAFPICA , saisie et paramétrage des entreprises partenaires et des offres d'emploi
- RS 2026 : Former les élèves et étudiants à l'utilisation de cette plateforme

⇒ Faciliter la recherche d'alternance et d'emploi pour les apprenants du Lycée

⇒ Donner un accès unique aux entreprises pour déposer leurs offres

Initiation aux codes des entreprises

Mobilisation de l'équipe des Ingénieurs pour l'Ecole qui ont travaillé avec les élèves de 2^{de} et 1^{ère} Bac Pro sur les codes de l'entreprises pour mettre en avant les écarts éventuels entre les attendus des entreprises et les connaissances des élèves sur le milieu professionnel.

- Novembre 2025 : 8 groupes d'élèves de 1^{ère} Bac Pro encadrés par Pascal Lenain et Emmanuelle DUFORT AYGAT
- Janvier 2026 : 8 groupes d'élèves de 2^{des} Bac Pro encadrés par Pascal Lenain et Emmanuelle DUFORT AYGAT

Prévention au harcèlement :

Le programme Phare mis en place il y a 2 ans donne satisfaction. Une nouvelle équipe ressource a pris possession du programme. Tous les cas signalés traités avec des retours positifs. Rédaction du protocole.

Intervention du référent police sur les réseaux sociaux et le cyber harcèlement auprès des classes de 2ndes G et pro.

Sondage national réalisé auprès de tous les élèves via promote.

Education à la Vie Affective, Relationnelle et Sexuelle EVARS :

Rédaction du programme annuel en cohérence avec les nouveaux programmes.

Venue de l'association Contact pour un ciné débat avec les terminales pro.

Prévention des conduites à risques chez les adolescents

Homophobie et éducation

Agir et prévenir

Brochure destinée aux acteurs de l'éducation

Contact est une union d'associations départementales ayant pour objectifs d'aider les familles et leurs amis à comprendre et à accéder l'orientation sexuelle de leurs proches, d'aider les personnes LGBT+ à se faire entendre, à se faire reconnaître, à communiquer avec leurs parents ou leur entourage en leur aidant à assumer leur orientation sexuelle : de lutter contre les discriminations, notamment celles dont doivent être victimes les homosexuels, les bisexuels, ou les personnes considérées comme telles. Les associations départementales Contact sont composées de tous, de lesbiennes, de bisexuels, de leurs parents et de leurs proches.

Contact est indépendante de tout groupe philosophique, politique ou religieux : elle s'engage cependant volontiers au côté des personnes, associations ou communautés partageant ses convictions et poursuivant des buts analogues.

Contact vous propose : ligne d'écoute confidentielle, groupes de parents, accueil individuel, forums de discussions sur internet, séries conviviales, interventions en milieu scolaire... Il y a forcément une association Contact proche de chez vous.

Contact possède deux agréments nationaux décernés sur les recommandations de :

- Ministère de l'Éducation Nationale
- Ministère de la Santé
- Justice et Éducation Populaire depuis 1999
- Éducation Nationale depuis 2008

Ligne d'écoute confidentielle
0 805 69 64 64
www.asso-contact.org

contact
 Définir avec les parents les GYA et l'orientation sexuelle de leurs enfants

84, rue Saint Martin - 75004 PARIS
 Téléphone : 01 44 54 04 70 - Courriel : info@asso-contact.org

Le Dr Baron sera présente au lycée le vendredi 5 juin avec le camion team's pour évoquer les ist et procéder à des dépistages.

Prévention aux addictions :

Mme Mussothe a fait le lien avec l'association Addictions France qui est intervenue auprès :

- Des classes de 2ndes G et pro sur l'addiction aux écrans
- Des classes de 1ères G et pro sur les addictions aux produits illicites

Sécurité routière :

Ateliers en partenariat avec le bureau départemental de la sécurité routière auprès des 2ndes pro par l'intermédiaire de notre référente Mme Beyt.

Challenge Interdépartemental de la Sécurité Routière tous nos lycéens 2de Pro en sortie prévention



Intervention de l'association MAIF auprès des classes de 2ndes G autour d'ateliers au lycée.

Sensibilisation aux risques routiers pour les élèves de 2 GT



Développement durable :

- M. Loiret du CPIE 65 est venu à la rencontre de nos classes de 2nde générale pour évoquer la protection des oiseaux et l'après-midi, 11 élèves ont participé à des ateliers notamment de création de nichoirs.

Des refuges, des fleurs et une fiche-conseils pour nourrir les oiseaux...



Notre volonté de poursuivre le travail commencé l'an dernier pour mieux accueillir les oiseaux dans notre lycée se confirme. Le 9 décembre dernier, onze élèves ont répondu présents pour participer aux ateliers proposés par Monsieur Loiret.

- Le 18 février les classes de seconde générale ont été sensibilisées au tri des déchets par l'entreprise Symat et grâce à l'intermédiaire de notre référente Mme Marabèse.
 - Le jeudi 9 avril 2026, au lycée Marie Curie, nos élèves ont vécu une expérience diplomatique exceptionnelle. Initié par Monsieur le Recteur suite à la consultation du #CAVL en juillet dernier, le programme « COP lycéennes dans l'académie de Toulouse » a pris vie aujourd'hui pour le département du 65. Le Lycée Jean Dupuy - TARBES était fièrement représenté par deux délégations engagées :
Lycée Général et Technologique : 5 élèves ont porté la voix de l'ONG #Greenpeace, défendant avec ferveur des positions environnementales radicales.
Lycée Professionnel : 5 élèves se sont glissés dans la peau de diplomates de l'Indonésie, confrontés aux défis économiques et climatiques complexes de l'Asie du Sud-Est.
Durant toute la journée, nos éco-délégués et élèves volontaires ont simulé des négociations internationales intenses sur la thématique du climat.
- COP Lycéenne des Hautes-Pyrénées nos élèves au cœur des négociations climatiques ! 🌍**



Parcours Santé :

- Rédaction du protocole de santé mentale.
- Dispositif « persévérance » financé par des fonds européens : 12 élèves repérés comme « décrocheurs » ont pu participer à des ateliers de médiation animale au cours du 2^{ème} et 3^{ème} trimestre. Deux labradors chocolat ont permis à ces élèves grâce à divers exercices de reprendre confiance en eux, de savoir identifier leur ressource et d'appréhender les compétences psychosociales.
- Ateliers de respiration, relaxation et visualisation : tous les mardis à 13h de début mai jusqu'aux examens pour les élèves volontaires
- Course du muscle encadrée par M. Rivron dans le cadre du téléthon : 3 classes ont couru pour récolter des fonds

Participation de nos classes à la « Course du Muscle »



Une opération citoyenne qui a permis de récolter près de 890 € au profit de l'AFM-Téléthon.

2025-2026

Volet culturel du Projet d'Établissement

Analyse de situation au LP – Mme Le Page

→ L'analyse de la situation au LP en fin d'année scolaire 2024-2025 indique que :

- 19 projets et actions ont été référencés ¹
- TOUTES LES CLASSES ET LA GRANDE MAJORITÉ DES ÉLÈVES ONT BÉNÉFICIÉ DE PROJETS OU ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELS EN 2025-2026, ce qui correspond à 95 % en 2de Pro – 97 % en 1re Pro – 100 % en Tle Pro.

Ce quasi 100 % EAC est atteint grâce à la volonté renouvelée des collègues, notamment d'Arts Appliqués, Lettres Histoire-Géographie, Math-Sciences et Documentation d'offrir une ouverture culturelle aux élèves. Cette année, nous avons pu non seulement faire participer deux classes du LP du même niveau dans un même parcours référencé mais aussi associer un groupe du LGT. Même chose pour les deux autres parcours référencés : pour chacun d'entre eux, nous avons associé une classe ou un groupe de chacun de nos deux établissements (LP et LGT). Les enseignants disciplinaires non prescripteurs des projets et actions sont également régulièrement sollicités pour assister, accompagner, partager. Leur regard sur le travail des élèves permet de valoriser ces derniers. Les collègues de l'enseignement professionnel sont également prescripteurs d'événements relevant de la culture scientifique, technique et industrielle. Cf levier d'action ² : ***implication de toute l'équipe pédagogique du LP autour des objectifs transversaux d'EAC – incluant la participation à l'encadrement des sorties ou des événements au lycée...***

... sans oublier le levier d'action indiqué lors de la précédente analyse de situation (2023-2024) : ***pour chaque classe des niveaux 1re et Tale : lier le projet avec une action culturelle.***

→ Sur notre portail ADAGE LP LYC METIER JEAN DUPUY - TARBES, l'analyse par «Types d'actions» montre, comme les années précédentes, une prédominance des actions à l'initiative de l'Etablissement sur les appels à projets – avec toutefois une part plus importante de ces derniers par rapport à 2024-2025, ce qui est positif. Le 100 % EAC reste principalement atteint grâce à la diversité des actions et à leur répartition sur les 12 classes du LP. La consultation et la réponse aux appels à projets départementaux et académiques donnent cependant l'occasion d'initier d'autres partenariats pérennes. Les partenaires sont ainsi directement sollicités l'année suivante pour de nouvelles actions co-construites.

→ Par domaines : 14 domaines artistiques et culturels identifiés en 2024-2025 – chiffre identique à celui de l'année dernière, qui lui même était en hausse par rapport à celui de l'année précédente. Les projets et actions culturelles dans lesquels nous engageons des élèves restent donc riches et variés. ³

→ Par partenaires : 16 partenaires identifiés en 2025-2026 – chiffre légèrement en hausse ⁴. D'une part parce que nous avons souhaité nous ré-engager pour la seconde année avec certains partenaires de l'an dernier ⁵. D'autre part parce qu'au moment des choix annuels de projets et actions, nous avons souhaité co-construire des projets avec quatre nouveaux partenaires en 2025-2026 ⁶ – auxquels s'ajoute un partenaire que nous n'avions pas re-sollicité depuis plus de trois ans ⁷.

¹ Pour mémoire : 24 projets et actions référencées en 2024-2025 → le chiffre 2025-2026 est donc en baisse mais celle-ci n'est pas significative car elle est due au nombre inférieur de spectacles retenus en début d'année scolaire (4 spectacles en 24-25 → 1 seul en 25-26)...

² indiqué lors d'une précédente analyse de situation

³ Pour mémoire : 15 domaines en 2024-2025 et 2 en 2023-2024.

⁴ Pour mémoire : 14 partenaires identifiés en 2024-2025

⁵ Médiathèque départementale, Pic du Midi

⁶ Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques (Pau), Bureau des guides-conférenciers de la Région Nouvelle Aquitaine pour la visite du Camp de Gurs (64), Centre Culturel Maison du Savoir (Saint-Laurent-de-Neste) ainsi que deux Cies de Spectacle Vivants occitans : La Brebis Égarée (12) et les Attracteurs Étranges (32).

⁷ Il s'agit de Pari-Tarbes en Scènes.

Tous les partenaires antérieurement sollicités, depuis 4 ans, restent intéressants ⁸.

→ Mobilisation et utilisation de notre enveloppe Pass Culture : l'enveloppe Pass Culture du LP a servi en 2024-2025 à financer nos projets et surtout nos actions, notamment rémunération des partenaires culturels tandis que, comme pour le LEGT, les transports sont financés par le lycée.

A noter cependant que cette année, en raison de :

- la décision du Ministère de la Culture de geler pendant deux mois la possibilité de mobiliser la part collective du Pass Culture,
- la très conséquente révision à la baisse des crédits alloués,
- le changement d'organisation (sauf nouveau changement) : passage en année civile alors que nous fonctionnions jusqu'à présent en année scolaire,

les financements des projets LP ont dû, sur décision de la Direction, avoir recours à des lignes budgétaires spéciales.

Début juin 2026, la situation est la suivante :

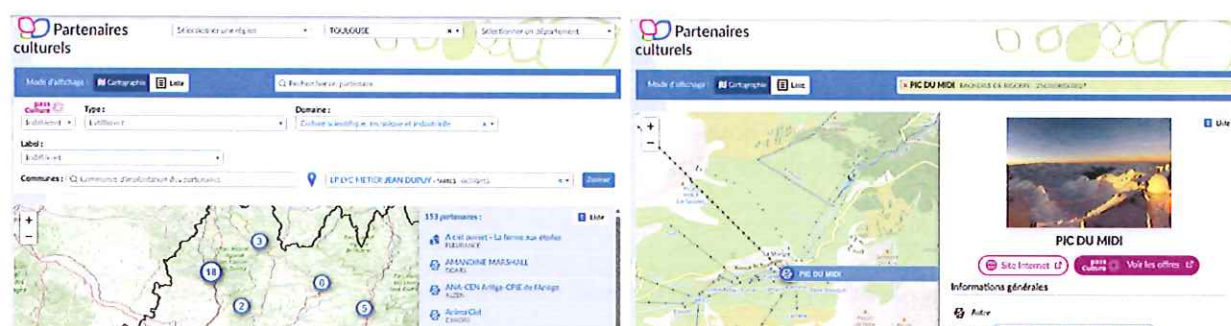
Suivi budgétaire

Période de réservation	Budget	Réservé	Consommé	Solde prévisionnel ⓘ	Pré-réservé
du 01/09/2025 au 31/12/2025 ⓘ	669 €	0 €	668,50 €	0,50 € ⓘ	0 €
du 01/01/2026 au 31/08/2026 ⓘ	1 900 €	0 €	748,50 €	1 151,50 €	0 €
Année scolaire	2 569 €	0 €	1 417 €		0 €

Sauf changement, le reliquat de 1150 € devrait pouvoir nous servir à financer les premières actions de l'année scolaire 2026-2027. *A confirmer...*

Cette année, comme les années précédentes, l'utilisation de nos crédits a donc été optimisée. Les projets, et une majorité d'actions nécessitant la mobilisation de l'enveloppe Pass Culture, doivent donc absolument continuer à être arrêtés en fin d'année scolaire précédente et en début d'année scolaire comme nous le faisons actuellement. Cf levier d'action : pour chaque classe des niveaux 2de et 1ère : **planifier en début d'année scolaire au moins un film et/ou un spectacle en journée.**

Rappelons que chaque enseignant peut sur son compte ADAGE (Portail ARENA), via l'onglet Pass Culture, effectuer une recherche de partenaires culturels «référéncés Pass Culture», en cherchant soit directement par partenaire, soit par Région ou Académie, soit enfin par Commune, Label, Domaine ou Type :



⁸ Pour mémoire (liste non exhaustive) : C-P Productions (2023-2024), Le Murmure du Monde (2023-2024 et 2024-2025)

Partant de la précédente analyse de situation, et des constats partagés, nous proposons le maintien des leviers d'action définis – à partir de 2022-2023 – en Conseil pédagogique ⁹ :

- implication de toute l'équipe pédagogique du LP autour des objectifs transversaux d'EAC – incluant la participation à l'encadrement des sorties ou des événements au lycée,
- pour chaque classe des niveaux 2de et 1ère : planifier en début d'année scolaire 2024-2025, un film et/ou un spectacle en journée,
- pour chaque classe des niveaux 1re et Tale : lier le projet avec une action culturelle.

De plus, pour le PEAC des années à venir, les axes du PEAC LP restent ancrés dans les priorités académiques en matière d'EAC :

- Axe 1. Favoriser les rencontres avec des œuvres, des artistes et des lieux de culture tout en renforçant les synergies LEGT / LP
- Axe 2 Développer son esprit critique
- Axe 3 Regarder
- Axe 4 S'exprimer à l'oral
- Axe 5 Lire
- Axe 6 Créer : de la conception à la réalisation
- Axe 7 Développer son esprit scientifique

⁹ (leviers...) et qui sont toujours «opérants»...

2025-2026

Volet culturel du Projet d'Établissement

Analyse de situation au LGT – M Dalier

Bilan de Mai 2026 : Nous avons financé cette année scolaire environ 380 places de spectacle vivant (en baisse) et 560 places de cinéma sur budget Pass Culture part collective (environ 10 000 euros). Les transports étant financés par le Lycée. Cette année, la gestion du budget culturel fût extrêmement compliquée de part des décisions politiques qui nous ont supprimé ponctuellement le budget au moment où nous en avons le plus besoin. Puis notre budget a été amputé, fortement diminué par rapport à celui que nous avons les années précédentes. Nous sommes donc dans une situation où le 100 % PEAC est menacé. De plus, deux spectacles ont été annulés par l'établissement à cause du coût du financement des bus. Ces deux contraintes budgétaires menacent le 100 % PEAC.

Aujourd'hui sont référencées sur Adage essentiellement les sorties Spectacle et Cinéma, les autres projets et actions le sont de mieux en mieux. Les sorties Sciences sont peu référencées.

14 enseignants ont été prescripteurs des **sorties spectacles** en 2025-2026 : 380 élèves sont allés à un spectacle vivant, chiffre en baisse.

En 2025-2026, avec 14 enseignants prescripteurs des **sorties cinéma (en baisse)**, (LEGT + LP), nous avons permis à : 560 élèves d'assister à une séance de projection de film ou événement Cinéma plus complet – cette année ciné-débats, rencontre, analyses filmiques.

100 % des élèves de terminale ont assisté à au moins une activité culturelle encore cette année. Par contre cet objectif est clairement menacé par les contraintes budgétaires pour les années suivantes.

Liste des élèves n'ayant aucune activité sur leur PEAC :

Terminales Générales : Aucun élève !

Terminale Professionnelles : Aucun élève !

Tous les élèves de terminale des deux Lycées ont eu au moins une activité culturelle inscrite sur leur PEAC !

Notes :

Découvrir des projets : projets EAC, découvrir des projets, dpt 65, type LGT LPO (pmf cite de l'espace)

Pass culture, offres pass culture, ...

Etablissement, édition de documents, parcours complet, TA

Projet peac, Suivi des élèves, parcours complet, aucune action

2025-2026

Bilan Pédagogique et Éducatif

CDI – Mme Le Page

Le CDI du lycée Jean Dupuy est un espace très fréquenté et accueillant où les usagers prennent le temps de lire, de travailler, de développer leur esprit critique.

Cette année scolaire 2025-2026, les activités pédagogiques menées en lien avec les collègues enseignants disciplinaires sont principalement articulées autour des axes suivants :

- Projets départementaux associés au travail sur les compétences écrites, orales et sociales aux Lycées : LP... et LGT – en parallèle cette année
- Projet et Activités de lecture associées au travail sur les compétences orales pour deux classes du LP et une classe du LGT
- Le cinéma, associé aux rencontres et à l'analyse filmique pour les groupes et les classes du LP et du LGT
- Actions en lien avec l'EMI – Education aux Médias et à l'Information : Educ'ARTE (abonnement, rencontre avec une journaliste de la chaîne ARTE...), installation d'expositions (Cartonning for peace...) auxquels s'ajoutent :
- Autres actions relevant de notre politique documentaire et plus précisément de notre politique d'acquisitions
- L'accompagnement des sorties pédagogiques et culturelles LGT ou LP
- Les échanges professionnels avec les élèves, les collègues et les partenaires, notamment culturels

Projets départementaux associés au travail sur les compétences écrites, orales et sociales aux Lycées : LP... et LGT – en parallèle cette année

Cette année avec les collègues disciplinaires, nous avons engagé parallèlement des classes du LP et du LGT dans deux projets très différents, repérés en juin de l'année précédente lors de la communication par la DSDEN 65, sur les appels à projets pédagogiques et culturels second degré pour l'année scolaire 2026-2027 : ● un premier autour du thème de la Justice ● un second, qui s'appuyait sur la Musique folk-rock «urbaine» et la Poésie «slamée» et chantée franco-américaine...

- **Projet ET TON CUIR POURRAIT FENDRE sur le thème de la Justice**

Avec Mme Avrilleau pour la classe de 2MELEC au LP et Mme Cathalogue et Mr Probst pour le groupe 2PREPA rattaché au LGT, nous nous sommes lancés dans le projet **ET TON CUIR POURRAIT FENDRE**, alliant :

- La venue des élèves en journée, sur temps scolaire, au PARI – Tarbes en Scènes pour → assister à un spectacle de théâtre documenté, écrit à partir de témoignages récoltés auprès de femmes qui ont connu la détention → et participer au «bord de scène» ;

- Une prolongation par des ateliers au CDI du lycée, de 3 heures chacun, pour travailler sur l'écriture et sur les compétences orales et sociales – plus précisément :

→ pour les **2MELEC** : un atelier "Écriture et lecture à voix haute" avec Marie Delmares, Directrice de la Cie LES ATTRACTEURS ETRANGES (32), metteure en scène et actrice du spectacle et aussi intervenante dans les milieux social et scolaire,

→ pour les **2PREPA** : un atelier "Jeu" de rôles et "théâtre d'objets" (3h) avec Manon Galvin, actrice du spectacle et intervenante auprès de différents publics, dont des jeunes.

**"Et ton cuir pourrait fendre" Spectacle au PARI de Tarbes vendredi 16/01/26
+ Ateliers au lycée en mars et avril 2026...**

Evaluation

- **2MELEC**
 - note d'écrit d'EMC¹
 - note d'oral d'EMC
- (suite à l'étude en classe d'un groupement de textes autour du thème Justice / Prison, incluant le sous-thème «Femmes en prison»)²
- **2PREPA**
 - note d'écrit (questions sur la compréhension et la réception du spectacle)

Bilan

→ au **LP en 2de**, la question des "droits fondamentaux de la personne humaine" constitue un «cadrage» EMC : le projet est également en lien avec deux des trois **objets d'étude du programme de français Bac Pro 2de** : **"devenir soi : écritures autobiographiques"** et **"dire et se faire entendre : la parole, le théâtre, l'éloquence"**. Il a été mené en interdisciplinarité Lettres + Documentation :

- Les **2MELEC** ont très bien accueilli le «temps» spectacle + «bord de scène».

- L'atelier, d'une très grande qualité, mené par une intervenante à la fois déterminée et bienveillante, adapté à un public éloigné de certaines pratiques pédagogiques comme les ateliers d'écriture et le partage d'émotions, a su susciter l'attention et l'intérêt des élèves. Les consignes étaient parfaitement claires et les entraînements, originaux et diversifiés, se sont succédés - laissant une part à «l'invention créative» (pour éviter de parler trop de soi). Les élèves de bac pro éprouvent majoritairement des difficultés à exprimer de manière sensible un texte, tant à l'écrit qu'à l'oral : il est également parfois compliqué pour eux de «se dire». Certaines productions se sont révélées sensibles et certains (pas tous !) ont réussi à dépasser leurs appréhensions. L'implication des élèves a un peu faibli vers la fin de l'atelier...

→ au **LGT**, le projet a également été mené en **inter-disciplinarité** Histoire – EMC + PSE³ :

- Les **2PREPA** ont également énormément apprécié le spectacle : ils ont posé de nombreuses questions à la metteure en scène et aux actrices lors du «bord de scène» ; leur découverte attentive des sujets du spectacle et leur implication a permis d'éclairer d'une manière singulière et incarnée leur perception de la **Justice, thème principal d'une «Séquence Eloquence»** menée une partie de l'année scolaire⁴.
- En revanche, l'atelier n'a finalement et malheureusement pas pu se dérouler⁵

¹ Support pour question d'évaluation posées par Mme Avrilleau – pages de l'Essai *Le coût de la virilité de Lucile Paytaubin*

² Exposé sur des sujets relevant du thème Justice / Prison

³ Sur proposition de l'association «Documentaliste en début d'année scolaire», dans l'objectif de partager / mutualiser les projets entre les deux établissements LP + LGT

⁴ La «Séquence Eloquence» autour du thème de la Justice, coordonnée par Mme Cathalogue, s'est appuyée sur le spectacle **ET TON CUIR POURRAIT FENDRE** ainsi que sur le film **JURE N°2** de Clint Eastwood (2024) et s'est conclue par une plaidoirie à l'Amphithéâtre du lycée devant une autre classe : la 1D (de l'enseignante). Donc travail collaboratif avec une classe de 1^{re} générale.

⁵ (en raison du nombre insuffisant d'élèves présents le jour de l'atelier !) → annulé par l'intervenante (qui s'était déplacée de Bordeaux jusqu'à Tarbes !)

● **Projet MAMA SAID**

Avec **Mme Vicencio** pour la classe de **2TA** du **LP** et **Mme Dulac** (Anglais) et **Mme Dulout** (Lettres) pour le groupe **2EANG** du **LGT**, nous avons souhaité engager des élèves dans un projet – un peu «coup de cœur» ! – intitulé **MAMA SAID** qui s'est déroulé sur deux jours / deux lieux :

- jeudi 06/11/25 au CDI du lycée : deux ateliers **"Ecriture poétique et Musique"** de 3h (matin et après-midi) pour chacune des deux classes avec deux intervenants professionnels parfaitement complémentaires. Les élèves ont donc eu le privilège de passer une demi-journée avec :
 - Joshua, MC v américain, poète bi-lingue, musicien talentueux et chanteur-slammer de la formation franco-américaine **MAMA SAID** alliant folk, rock, hip-hop...
 - Anais Doutat, productrice française de spectacles et directrice de la Cie **LA BREBIS EGAREE** (12) et aussi (entre autres !) chanteuse bi-lingue⁷ et musicienne aux côtés de Joshua.
- le lendemain, vendredi 07/11/25, en début d'après-midi : les élèves se sont rendus à **LA MAISON DU SAVOIR** de Saint-Laurent de Neste (65) pour assister à un spectacle-concert du groupe **MAMA SAID**, avec d'autres classes d'autres établissements scolaires d'Occitanie.

"Mamma said" Ateliers au Lycée
+ Concert à La Maison du Savoir de Saint-Laurent de Neste

Evaluation

- **2T A**
 - premiers écrits notés (produits en séances préparatoires avec nous, en amont de l'atelier)
- **2 E ANG**
- ...

Bilan

→ **au LP** nous avons retenu comme ancrage pédagogique prioritaire à ce projet l'un des trois **objets d'étude du programme de français Bac Pro 2de** : **"devenir soi : écritures autobiographiques"**. Il a été mené en interdisciplinarité Lettres + Documentation avec un premier travail d'écriture au CDI et en classe en demi-groupe. Les élèves ont été amenés à écouter des chansons et à produire des textes personnels (réels ou fictifs) à la première personne du singulier, avec comme consignes de chercher à exprimer et à partager des sensations et des émotions...

- L'atelier installé au CDI avec instruments et synthétiseur pour imprimer le rythme et donner le tempo, lancer et accompagner les chansons «offertes» et les textes des élèves produits en amont lors des exercices d'écriture automatique qui se sont succédés, était impressionnant : la dynamique impulsée et la générosité communicative des intervenants a «entraîné» les élèves qui ont su écouter et participer de manière constructive pour écrire et donner à écouter aux autres à leur tour... Les intervenants ont réussi à maintenir leur écoute et leur attention pendant les 3 heures même si, comme pour le projet précédent, l'implication des élèves dans ce qu'on leur demandait, à eux, de produire, a un peu faibli vers la fin de l'atelier... Peut-être qu'avec ce groupe, il aurait été intéressant que plus d'élèves aient l'occasion de tester les instruments...

- Contrairement à ce à quoi l'on s'attendait compte-tenu de l'excellent déroulement de l'atelier, la participation des **2TA** au spectacle s'est révélée «déroutante» : alors que nous avions imaginé le temps du concert comme un temps de plaisir partagé pour clôturer le projet, les élèves, sont restés «dans leur monde»... Même préparés et sensibilisés en amont, ils n'ont pas «rendu» aux intervenants qu'ils découvraient en artistes sur scène, la généreuse énergie que ceux-ci continuaient de chercher à leur communiquer... Nous avons pris le temps avec **Mme Vicencio** de débriefer avec les élèves : la majorité d'entre eux a compris notre position, nous semble-t-il, et certains ont su nous exprimer verbalement cette compréhension. Au-delà d'une inévitable déception de notre part, cette expérience nous confirme dans l'idée que, complémentaires d'autres situations et dispositifs éducatifs et formatifs, l'éducation et la formation artistique et culturelle est un vecteur fondamental de développement non seulement d'intelligence émotionnelle mais également de compétences sociales...

⁶ Master of Coremonies

⁷ Dans l'une de ses vies parallèles, elle est aussi Enseignante d'Anglais...

→ **Perspectives pour 2026-2027** : Après cette expérience, nous avons échangé au sein de l'équipe LP prescriptrice d'événements... Selon les projets pédagogiques et culturels auxquels nous pourrions accéder l'an prochain, il faudrait intégrer de manière renforcée et systématique l'objectif de développement de la compétence «Apprendre à être et à faire public».

→ **au LGT** l'ancrage pédagogique était en lien à la fois avec l'écriture autobiographique (une séance préparatoire à la participation à l'atelier a été menée) et l'histoire de la musique nord-américaine.

- L'atelier a également été très bien accueilli par les élèves du groupe **2EANG**... et par les enseignantes encadrantes. Au-delà d'une certaine timidité ou d'une simple «réserve attentive» de la part de certains élèves, l'intérêt pour les activités proposées par les intervenants – qui d'ailleurs se sont adaptés à ce nouveau public – n'a pas faibli. Ils ont profité des temps musicaux «offerts» par Joshua et Anais et bien «joué le jeu» ou plutôt «les jeux» car il y avait aussi, différents exercices et consignes spécifiques d'écriture automatique et de partage à l'oral se sont succédés... avant le temps final de test des instruments.

- Pendant le spectacle, ils ont été évidemment gênés par l'attitude des autres élèves du lycée et d'élèves d'un autre lycée et l'ont exprimé à leurs enseignantes dans le cadre du débrief.

En cd sur ces deux premiers projets

- L'un des axes et point fort de notre politique documentaire aux LycéesS est de favoriser les synergies entre le LP et le LGT. Ces deux premiers projets, auxquels ont participé en parallèle des classes et groupes des deux établissements témoignent de notre volonté renouvelée de travailler, au quotidien, avec tous.

Projet et Activités de lecture associées au travail sur les compétences orales pour deux classes du LP et une classe du LGT

- Après avoir testé l'an dernier le PEAC départemental : **Prix Ado TOUT EN AUTEURS**, proposé par la **MEDIATHEQUE DEPARTEMENTALE** et la **DSDEN 65**, avec une classe du LP, nous avions envisagé de le pérenniser en l'élargissant en 2025-2026 à d'autres classes de 2de. Nous l'avons donc renouvelé cette année avec **trois classes** : deux classes du LP et une classe rattachée au LGT.

Les classes bénéficiaires ont été les **2REM2** de **Mme Belotto** ainsi que les **2MELEC** et le groupe **2PREPA**, engagés par **Mme Avrilieau**. Il s'est étalé sur une grande partie de l'année scolaire avec :

- un temps au CDI, en début de projet, au cours duquel les élèves sont invités à prendre connaissance, avec les bibliothécaires de la Médiathèque, d'une **sélection de 12 romans de littérature de jeunesse / jeunes adultes francophone** répartis en trois séries,
- (jusqu'au vacances de Février) des séances régulières de lectures (intégrales) au CDI et à la maison, des séances de travail autour des romans lus et des séances de préparation d'un support d'oral pour l'évaluation,
- un vote pour élire les romans préférés et donc les auteurs lauréats dans chaque série,
- (à partir de la rentrée des vacances de Pâques) : temps de relecture ou de lecture «en arpentage»⁶ au CDI et en classe,
- trois rencontres dans l'établissement scolaire avec les trois auteurs choisis par les élèves.

PEAC "Prix HP Tout en Auteurs"
trois belles et fortes rencontres d'auteurs le jeudi 21 mai au CDI lycée I

Evaluation

- notes individuelle de présentation orale d'une lecture intégrale (présentations individuelles de 3 mn minimum devant la classe au CDI). Co-évaluation enseignants / élèves sur la base de critères partagés. A l'issue de chaque passage à l'oral, les autres élèves sont invités :
 - (fond) à exprimer leur compréhension ou leurs éventuels points d'incompréhension en posant des questions sur l'œuvre présentée par leur camarade,
 - (fond et forme) à repérer les arguments développés par le camarade évalué,
 - (forme) à critiquer constructivement la prestation écoutée, en s'appuyant sur des critères simples.

⁸ «Arpentage» : méthode de lecture issue de l'éducation populaire.

Bilan

- Ce projet « clé en mains » avec une sélection de romans variés et adaptés à nos publics est aisé à mettre en œuvre et à adapter selon nos publics et nos objectifs.
- Après le « coup de cœur » élèves et enseignants 2024-2025⁹, nous en avons eu deux cette année, totalement différents de celui de l'an dernier et entre eux :
 - **L'enlèvement de Donald Trump**, de Nicolas Keszei, un conte fantastique (et très drôle !) que l'on peut lire à tout âge... et qui résonne avec l'actualité politique internationale, notamment environnementale.
 - **Vindicta**, de Gildas Guyot, un itinéraire fort de personnage dans le tumulte social et politique en France en 1944 et aussi un roman contemporain d'une portée universelle, qui pose la question de « ce que l'on fait au corps des femmes » depuis l'aube de l'humanité et encore aujourd'hui...
- Tous les temps du projet, incluant le temps d'évaluation, permettent de relier les lectures : en écoutant les commentaires et les prestations de leurs camarades (dont certaines très bonnes et d'autres excellentes), les autres élèves ressentent l'envie de découvrir des romans qu'ils n'auraient pas eu l'idée de choisir et de lire par eux-mêmes. Le cadre du projet et la manière dont nous le menons permet de favoriser la « prescription horizontale, entre pairs ». Celle-ci s'est avérée une fois de plus, très « opérante ».
- Sur l'une des trois classes, un nombre important d'élèves a emprunté et lu intégralement au moins deux romans, certains plus ; des élèves particulièrement éloignés de la lecture ont fait l'effort de choisir, échanger avec nous sur leurs difficultés et faire l'expérience de lecture « au calme » d'au moins une partie d'une œuvre...
- Couplée dans le cadre de ce projet aux temps encadrés et libres de lecture individuelle, la méthode de « lecture collective » de l'« arpentage »¹⁰, au-delà d'une apparente complexité, se révèle très motivante pour les élèves et favorise leur implication en évitant les éventuels découragements ou les stratégies d'évitement non formatrices...
- Nous avons eu la chance de pouvoir rencontrer les trois auteurs que nous souhaitons rencontrer sur une seule journée ! Les rencontres avec les auteurs, chaque fois singulières, sont ouvertes à tous : cette année documentaliste du lycée ont pu se joindre à nous.
- Une fois de plus, nous valons l'intérêt de ce projet, qui :
 - permet de travailler de nombreuses compétences du programme de Français – Lettres, incluant l'écoute et l'intégration dans un processus collectif
 - écoule et intègre dans un processus collectif
 - entre, en parallèle, dans le cadre de l'Éducation au « média Livre ».
- Nous pouvons considérer que ce projet, qui offre en outre l'avantage d'être financé, est véritablement pérenne.

→ Perspectives de travail pour 2026-2027 :

- Sur le plan de l'organisation, demander à rencontrer plusieurs auteurs et concentrer les rencontres sur une journée s'est révélé idéal ; il aurait été souhaitable et intéressant que les collègues qui avaient engagé une classe et ont encadré une rencontre, puissent assister à, au moins, une des deux autres rencontres ! " **A suivre...**
- **Autre piste : En équipe Lettres – HG + Documentation**, nous envisageons, dans la mesure du possible, de faire revenir **Gildas Guyot**, auteur de **Vindicta** mais également auteur de plusieurs autres romans, dont un roman policier, en lien avec le thème des guerres... au bénéfice des **classes de 1^{er} du LP** – voire de classes du LGT si nos collègues en manifestent le souhait pour leurs élèves dans le cadre du Français, de l'Histoire ou même des spécialités HGGSP ou HLP... Sachant que nous plébiscitions, en équipe, le style de l'auteur, son écriture singulière qui donne à une expérience de lecture puissante car totalement immersive, nous avons également évoqué avec lui la perspective de compléter les futures rencontres par un ou plusieurs ateliers d'écriture¹¹. **A suivre...**
- Le **Prix Ado TOUT EN AUTEURS** pourrait tout à fait être proposé aux collègues du LGT pour certaines de leurs classes de 2de, en s'appuyant sur la série lycéenne... **A suivre...**

⁹ 18 ans, pas trop con de Quentin Leseigneur.

¹⁰ proposée chaque année par une autre enseignante de Lettres du lycée → restitution finale au CDI.

¹¹ Voir avec la Direction s'il serait possible de mettre en place une **journée barbasque en 2026-2027 ?**

¹² Lors de l'échange Auteur – Enseignants 2015, Gildas Guyot nous a informés qu'il cherchait une « **Résistance d'écriture** », idéalement dans les Pyrénées pour l'an prochain... Voir avec le Proviseur si l'on peut envisager de co-construire un projet pour l'accueillir...

- Avec **Mir Lafuente**, nous avons mené avec les 2 REM1 une **séquence de lecture critique de BD / romans graphiques (fictions et documentaires)**, incluant un travail sur l'argumentation et les compétences orales.

Nous nous appuyons sur une **sélection d'une vingtaine de BD / romans graphiques** de qualité et « accessibles » à des élèves en majorité peu familiarisés avec la lecture. Notre sélection, réactualisée sur les deux années scolaires précédentes¹³, a été réinvestie en 2025-2026 avec quelques aménagements (retours lecteurs). Les séances se sont toutes déroulées au CDI dans le but, entre autres :

- d'amener les élèves vers un espace du lycée qu'ils fréquentent assez peu de manière spontanée,
- de favoriser la découverte de l'univers de la BD / du roman graphique – et de ses différents genres...

Ce type de séquence est l'occasion de travailler trois compétences qui, dans le cadre des **programmes de bac pro de 2019**, sont à développer tout au long des trois années de cursus :

- la lecture, et notamment l'adaptation de sa lecture à la diversité des textes,
- l'échange oral, en particulier pour défendre ses choix auprès de ses camarades et argumenter,
- la confrontation de connaissances et d'expériences pour se construire.

Évaluation

- note de présentation orale de la lecture (présentations individuelles de 3 mn minimum devant la classe au CDI). Co-évaluation enseignants / élèves : les autres élèves ont pour consigne de prendre des notes écrites :

- d'une part sur les arguments développés par le camarade évalué,
- d'autre part sur la prestation orale en s'appuyant sur des critères simples.

Une mise en commun orale est effectuée à la fin de chaque prestation.

Bilan

- Comme lors de précédents projets menés les années précédentes avec des classes de 2de Bac Pro, nous constatons que, s'agissant de lectures de bandes dessinées, la forme et le nombre de pages déconcertent quelques élèves...

- Les élèves ont été amenés à appréhender collectivement différents univers graphiques et différents genres (réaliste, fantastique, science-fiction...).
- L'implication des élèves dans l'évaluation favorise :

- la compréhension et l'appropriation par la pratique de la démarche argumentative (même si elle reste difficile à mettre en œuvre),
- l'identification des critères simples à s'appliquer à soi-même lors de ses prochaines situations d'oral tout le long de leur cursus de lycéen professionnel et même au-delà.

- En complément de la phase de lecture (superficielle et approfondie) et de compréhension des textes lus (qui reste un fondamental à travailler¹⁴) l'enrichissement du support écrit de présentation orale sous forme de notes organisées et structurées (QOQOCP) demande un accompagnement personnalisé. En 2025-2026, la modalité de travail, majoritairement en demi-groupe, au CDI, a permis d'apporter attention et aide personnalisée aux élèves ayant besoin de plus de temps pour s'améliorer et répondre aux consignes, notamment réussir à ne pas lire leurs notes mais à partager une expérience de lecture claire et intéressante.
- Comme le précédent projet, cette séquence, que nous menons généralement au premier semestre avant les vacances de Noël entre, en outre dans le cadre de l'Éducation au « média Livre » : diversité des genres et aussi diversité des formes et des contenus (textuels, visuels...) et expériences multiples (se divertir, s'informer, développer son imagination...).

- Les activités de lecture associées au travail sur les compétences orales se poursuivent en 1^{er} Bac Pro dans **toutes les classes** dans le cadre de la **séquence « Itinéraires romanesques »**, dont les finalités et enjeux sont :

- se repérer dans une œuvre romanesque en suivant le parcours d'un personnage,
- saisir la cohérence et continuité narratives dans une œuvre longue,
- se construire par la rencontre de personnages et de destins riches et variés.

¹³ Chaque livre a été acheté en 2 ou 3 exemplaires.

¹⁴ Certains élèves ont exprimé (en séance ou lors de leur passage à l'oral) qu'ils n'avaient pas compris certains « aparté » pris...

Les 4 classes 1^{er} Bac Pro, réinvestissent ainsi les compétences travaillées en 2^{de} l'année précédente lors des projets lectures au CDI et du travail en classe ¹⁵. Avec ce niveau 1^{er} Bac Pro, ce qui est intéressant c'est que, outre le réinvestissement évoqué, la séquence favorise l'émergence de mini-débats sur des questions de société – la plupart en lien avec des thèmes d'Histoire et d'EMC.

Avec les 1TA et les 1TRPM-TWOD, Mme Vicencio, a choisi de ne pas travailler dès le départ au CDI comme l'an passé à partir de notre (large) sélection de romans contemporains jeunesse / jeunes adultes (ré-actualisée chaque année en équipe avec les Enseignants disciplinaires). Après avoir fait travailler les élèves en classe autour d'une première œuvre, longue et classique ¹⁰, (lecture et analyse d'un groupement d'extrait/s de textes illustrant un parcours de personnage), elle a cependant souhaité compléter sa séquence «*littéraires romanesques*» en venant avec ses élèves au CDI pour qu'ils lisent en intégralité et analysent un second roman, court et contemporain : *Vindicta*, de Gildas Guyot, évoqué précédemment, découvert dans le cadre du *Prix Ado TOUT EN AUTEURS*. En fin d'année scolaire, ce second temps dans sa séquence et la manière dont elle le mène est aussi conçu comme une transition vers les exigences de lectures en 1le Bac Pro.

Evaluation

- En cours, évaluation formatrice (incluant des conseils pour l'année de Tle, où il sera demandé aux élèves de lire une œuvre intégrale plus complexe).

Bilan

- En cours, la séquence n'étant pas terminée...

-> Perspectives de travail pour 2026-2027 :

- En cohérence avec d'autres projets du LP¹⁷, et compte-tenu de l'«engouement» partagé pour ce livre, nous avons déjà posé l'idée de faire lire et étudier *Vindicta* à un nombre plus important, voire à tous les élèves de 1^{er} Bac Pro.

- Au CDI, nous avons également commencé à en conseiller la lecture à un public plus large d'élèves et d'enseignants, incluant des élèves qui fréquentent le CDI selon la modalité de l'accès libre...

En ccl sur les projets et activités de lecture associées au travail sur les compétences orales

- Favoriser la venue des élèves du LP au CDI dès la 2^{de} Bac Pro et les engager dans des activités de lecture associées au travail sur les compétences orales permet de poser des exigences formatives transversales dès la première année de leur cycle de trois ans. Ces exigences sont ainsi plus facilement repousées en 1^{re} dans le cadre de nouveaux projets ou de nouvelles séquences mettant parallèlement en œuvre la pratique de la lecture – incluant les méthodes innovantes - et le travail sur l'oral.

- L'un des objectifs partagé au sein de l'équipe pédagogique est que ce type d'actions contribue à ce qu'en 1^{ère} et Tle, le travail sur les compétences orales en lien avec la présentation du Projet s'en trouve facilité.

- Le cadre privilégié de ces projets et activités lecture dynamise au quotidien notre réflexion et notre interdisciplinaire et collective et la cohérence entre la politique de formation et la politique documentaire et culturelle ¹⁸. A poursuivre...

Le cinéma, associé aux rencontres et à l'analyse filmique pour les groupes et les classes du LP et du LGT

- En complément de l'aide apportée à l'Atelier cinéma du lycée, un projet pérenne que nous avons initié avec Mme Fourcade il y a maintenant plus de 10 ans, visant le développement d'une culture cinématographique et de compétences techniques pour les élèves concernés (une quinzaine d'élèves par an, du LEGT et du LP).

Atelier Cinéma 2025-2026 : Projection pour tous des films réalisés

mardi 02 juin à 13h à l'Amphi du lycée !

une attention particulière est portée à l'accompagnement des actions pédagogiques et culturelles s'appuyant sur le cinéma :

En amont, nous coordonnons l'acquisition, le traitement de ressources cinématographiques (fonds de DVDs incluant fictions, documentaires et de plus en plus de fictions-documentaires), la mise à disposition auprès des collègues prescripteurs du LEGT et du LP et des élèves. Dans le cadre de notre politique documentaire :

- nous nous attachons également à la valorisation régulière de ce fonds constitué en équipe avec les enseignants disciplinaires des deux lycées depuis de nombreuses années.

- « nous sommes « en veille » sur la modalité d'accès aux ressources cinématographiques proposées en VOD par quelques partenaires spécifiques au service de l'enseignement, par exemple la plateforme ZERO DE CONDUITE sur laquelle nous avons eu l'occasion de communiquer auprès des collègues récemment pour la tester collectivement :

Accédez gratuitement pendant 15 jours à tous les films de la plateforme Cinéma VOD Zéro de conduite !

Chaque début d'année scolaire en partenariat avec le Cinéma Parvis Méridien et en lien avec les enseignants et la Direction (l'Administration du lycée), nous programmons et budgétisons des séances de projection de films et d'événements cinéma (alliant film + rencontre, analyse, conférence, masterclass, atelier, etc selon les années) pour les classes du LP et du LGT.

- Le cinéma est l'un des axes forts de notre PEAC – Projet d'Education Artistique et Culturelle avec les objectifs pédagogiques transverseaux suivants :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques,
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres,
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique.

Parmi les domaines artistique et culturel investis par notre établissement, il est celui qui permet de toucher plus facilement un large éventail de classes et donc idéalement 100 % des élèves.

Les décisions prises au sein des Conseils d'Enseignements en début d'année scolaire permettent d'atteindre le 100 % sur 1 ou plusieurs niveaux...

Au LP nous continuons, compte-tenu de nos publics, d'éviter d'organiser des projections pour plus de deux classes à la fois dans une même salle afin de favoriser la meilleure réception possible des œuvres par les élèves. L'encadrement pluridisciplinaire reste fortement préconisé chaque fois que cela est nécessaire et possible.

Le partenariat avec l'équipe du **Cinéma Parvis Méridien** est « ancré »¹⁹, ce qui nous permet de gérer au mieux les aléas, notamment, cette année la défection tardive du distributeur du film *L'ombre du Commandant*, de Daniela Völker (2024), qui n'a pas pu être projeté aux 9 classes de Tle générale et technologiques prévues et « calées ».²⁰

¹⁹ Malgré les changements assez fréquents des «Coordinatrice Jeunesse du Cinéma Parvis Méditerranée»

- + annulation, à la demande du partenaire, de la projection de *Made in Bangladesh* pour 1 classe

14 (???) A SUPP ??? Les albums de fonctionnement du Paces Culture depuis 2 ans et surtout celle intitulée : CR PEAC

15 Pour mémoire :

[illegible]

¹⁰ *Gorminal* d'Emilio Zola.

notamment le *projet 2de Guerre mondiale*, initié et coordonné par Mme Beljouté, monté en Interdisciplinarité... par exemple, en parallèle aux fonds documentaires (tous supports et particulièrement « romans graphiques ») traitant des conflits dans le monde, principalement utilisés par les enseignants et élèves du LGT mais que nous mutualisons, nous avons intensifié nos échanges avec les collègues du LP : l'acquisition de ressources adaptées à nos publics, dont la lecture puisse être proposée en intégralité ou dans le cadre de groupements de textes complémentaires.

Figure 1

L'expérience du « bain de langue », auquel nous sommes particulièrement attachés, constitue également une difficulté et une motivation.

Une prolongation en classe, sur plusieurs séances pour continuer à travailler sur le fond (thèmes abordés) et la forme (incluant les spécificités langagières), a été menée en continuation.

En revanche, nous avons prévu un deuxième temps de travail, au lycée cette fois-ci, avec des intervenants professionnels Cinéma, au bénéfice d'au moins une autre classe de LV Espagnol du lycée mais, pour des raisons (entre autres organisationnelles), nous avons remis à l'année prochaine (nous l'espérons !).

Nous souhaiterions pérenniser ce projet et ce partenariat, dont nous avons maintenant testé la qualité. ²⁴ **A suivre...**

En ce qui sur le cinéma

- Le Cinéma aux lycées Jean Dupuy est un des axes forts de notre PEAC et la manière dont nous appréhendons son intégration dans nos enseignements disciplinaires un exemple supplémentaire de la cohérence entre nos politiques pédagogique, documentaire et culturelle.

²⁵ 26

Actions en lien avec l'EMI – Education aux Médias et à l'Information : EducARTE (abonnement, rencontre avec un journaliste de la chaîne ARTE...), installation d'expositions (Cartooning for peace...)

- Dès le mois d'octobre-novembre 2025, nous avons abonné TOUS les enseignants et élèves du LP à la Ressource Média EducARTE, qui nous offre :
 - un accès illimité via le Médiacentre de l'ENT à une sélection de près de 3000 vidéos disciplinaires et interdisciplinaires.
 - la possibilité, pour TOUS les enseignants du LP, de faire participer des classes à une vingtaine de temps de formations (webinaires, masterclass, etc) avec des intervenants professionnels, Scientifiques, Journalistes spécialisés, etc Chacun peut participer et faire participer ses classes à autant de formations qu'il l'intéresse et l'inscription est simplissime !

Ainsi avec Mme Bellotto, pendant la Semaine de la Presse et des Médias, nous avons fait participer cette année les 2REM2 à une masterclass sur le décryptage des images de notre actualité internationale à l'ère de l'IA. Menée par Sonia Devillers, journaliste Radio et TV, responsable de l'émission *Le Dessous des Images*, qu'elle anime sur le grand Média européen ARTE, elle a duré une heure et demie.

Il est dommage de ne pas avoir pu caler d'autres classes sur les nombreuses autres propositions EducARTE qui se sont succédées pendant toute l'année scolaire...

En ce qui concerne le LEGT, sachant qu'il n'était pas abonné cette année, nous avons obtenu une période d'accès spécial sur laquelle nous avons communiqué au moins de février dernier :

[Accéder à toutes les vidéos disciplinaires et interdisciplinaires d'EducARTE !](#)

afin de permettre à plus d'enseignants potentiellement intéressés de tester la ressource et de poursuivre notre réflexion collective sur l'usage de cette ressource pluridisciplinaire.

²⁴ *Echanges récents avec nos interlocuteurs de Ciné-Latino qui proposent un partenariat renforcé en 2025-2027 pour notre établissement, avec la possibilité de faire participer des élèves à un ? / des ? Jury de sélection ? / distinction ? des films – réponse à donner rapidement – réunion prévue LM + DLP avant de rappeler le partenariat pour donner une réponse... Voir avec le Proviseur... et en parler !! à GF pour l'At. Ciné ???*

²⁵ *Annonce : EAC + disciplinaires donc + une « chance » et un « privilège » de travailler au quotidien avec collègues LP et LGT, induisant des collègues qui peuvent s'accorder en // à leurs objectifs disciplinaires, de rassembler exceptionnellement, uniquement en termes d'EAC lorsqu'une occasion de visionner un film +++ sur grand écran se présente – E3, en 2025-2027, la projection, maintenant, par DC de Elzamal sunshine... alors que LD était en voyage Erasmus !!!*

²⁶ *Pour mémoire : l' perspective (toujours possible) d'organisation d'une « Semaine du Cinéma aux Lycées », pour voir et revoir des Cinés, d'Œuvre, notamment contemporains !!*

Élèves et enseignants se rendent donc régulièrement au Cinéma Parvis Méridien. Le Cinéma est également chaque mois présent dans nos murs. La remontée, amorcée l'an dernier, dans l'utilisation de la salle cinéma (D 101), pour des projections dans le cadre des enseignements disciplinaires habituels, se confirme nettement ²¹. En parallèle, des projections continuent de se dérouler dans les classes... et à l'Amphithéâtre, qui reste énormément apprécié lorsque les collègues prennent ou trouvent le temps d'amener des classes et groupes d'élèves.

En termes qualitatifs, cette année s'est avérée « riche » (variété des thèmes et sujets abordés et qualité de réalisation) et « sereine » (en termes d'encadrement). Notre « coup de cœur » 2025-2026 est sans doute :

[L'HISTOIRE DE SOULEYMANE \(Emmanu, 2024\) de Boris Lojkine](#)

Nous avons permis à près de 100 de nos élèves, répartis en 3 classes de 1^{re} générale du LGT et 1 classe de 1^{re} Bac Pro, de le découvrir. Il rejoint les œuvres auxquelles il nous semble qu'il serait important que tous les jeunes aient l'occasion de se confronter...

A la différence des années précédentes :

- aucun film n'a été demandé au début d'année scolaire par l'équipe LV Anglais en 2025-2026 ²²;
- les enseignantes de Lettres de BTS n'ont pas non plus programmé de « visionnage et d'analyse de films pour leurs étudiants » ²³;
- aucune analyse filmique de film « de répertoire » anglo-saxon ou de film en lien avec les thèmes de français du BT, n'a donc été organisée, ni pour l'Anglais EURO, ni pour le niveau BTS....

Nous avons intégré cette année :

- la venue des élèves LV Allemand de 2de, 1^{re} et Tle (TOT <=> 40) au Parvis Cinéma pour visionner un film bilingue Allemand-Anglais, énergique et positif, qui a plu à une grande majorité de nos élèves et à leurs prescriptrices :

[AU RYTHME DE VERA \(Allmanna, Belgique, 2018\) d'Ildo Riuk](#)

- la découverte, par un groupe LV Espagnol de 2de et une classe de TSTI (TOT <=> 40), d'un film policier argentin qui, au-delà du bain de langue espagnol « étourdissant », s'est révélé attractif et prenant pour tous, élèves et enseignants encadrants :

[LES NEUF REINES \(Argentina, 2002\) de Fabian Bielinski](#)

- Notre temps fort de Cinéma 2025-2026 a été la participation d'une classe de 1^{re} générale de Mme Marin au festival Ciné-Latino Toulouse en mars 2026.

Ce projet est l'aboutissement d'une réflexion commune et initiée depuis plusieurs années entre cette enseignante d'Espagnol et la Documentaliste et Référente culturelle... Il allie objectifs disciplinaires, documentaires et culturels :

[Cinéma 2025-2026 Festival CINE LATINO de Toulouse](#)

L'intense Journée passée à Toulouse (7h30 – 19h30) avec les 1D a été agréable et surtout très enrichissante. En une journée, nous avons offert à la classe un voyage de l'autre côté de l'Atlantique pour découvrir deux pays, deux ambiances, deux histoires singulières et étonnantes... Ils ont rencontré le réalisateur du premier film dans une très grande salle de cinéma occupée par des centaines de lycées de l'Académie (les questions fusaient !) et participé à un atelier d'analyse avec des médiatrices.

Le choix des deux films, notamment du second, était un peu risqué mais nous avons fait confiance à nos partenaires, avec lesquels nous avons co-construit le parcours retenu pour nos élèves. Ceux-ci, par leur réception constructive d'œuvres qui ne correspondaient pas forcément à leurs goûts immédiats, nous ont conforté dans nos choix d'œuvres cinématographiques mêlant connaissances et approche sensible de thèmes et sujets de société.

²¹ *malgré des réserves sur la facilité d'utilisation de la salle multimédia « en configuration Cinéma »...*

²² *et le seul film demandé en cours d'année scolaire par 2 collègues d'Anglais n'a pas pu être programmé par notre Partenaire qui a estimé qu'il n'était pas adapté pour des élèves de lycée »...*

²³ *... analyse JB (temps) à confirmer et en discuter avec les autres enseignants de BTS.../...*

- Nous sommes également en lien avec le CLEMI non seulement pour les élèves du LP et du LGT mais également pour suivre nous-mêmes quelques webinaires avec des journalistes, avant de proposer des rencontres à nos collègues...

... ou encore pour permettre l'accès, via notre **portail documentaire E-sidoc**, à des **médias informationnels** auxquels nous ne sommes pas abonnés (accès temporaire, pendant la **Semaine de la Presse**).²⁷

- Avec certains collègues enseignants disciplinaires du LP et du LGT, nous nous tenons également informés des propositions de certaines associations de journalistes, comme **Entre les Lignes**, pour permettre des rencontres avec des journalistes (**Le Monde**...) comme lors des trois années précédentes. Ces interventions de 2 heures en classe sont très adaptées à nos élèves mais nous ne pouvons, chaque année, aller qu'une classe sur le lycée...

➤ Perspectives de travail pour 2025-2027 :

- Nous sommes en lien depuis 3 ans avec un **conférencier en milieu scolaire spécialisé dans l'esprit critique, la désinformation et les biais cognitifs**.²⁸ Nous n'avons, à ce jour, pas encore réussi à caler d'interventions « mutualisées » car il est très demandé (et occupé). Nous allons donc tenter d'anticiper encore plus : un RDV téléphonique est pris début juin 26 pour envisager la possibilité de sa venue dans nos murs pour des interventions l'an prochain auprès :
 - de classes de BTS, sachant que le **thème « Le vrai du faux »**, retenu pour la **culture générale** et l'**expression** en BTS pour la session 2027, correspond directement aux interventions qu'il mène depuis plusieurs années en établissements scolaires, au bénéfice d'élèves de tous niveaux ;
 - de classes du LP,
 - si possible, de classes ou groupes du LGT.

26

- Plusieurs **grandes expositions**, que de nombreuses classes du LP et du LGT viennent découvrir avec les enseignants qui s'appuient sur ce média pour faire travailler leurs élèves autour de thèmes et sujets abordés se sont succédées au CDI pendant cette année scolaire, notamment :

- (tout le mois de décembre) **Les causes des migrations forcées - RESF65**²⁹, pour aborder avec nos élèves les thèmes du respect des droits humains fondamentaux et des droits des personnes migrantes ;

- (mi-Janvier, pendant 15 jours) **Racisme et antisémitisme en images. Discriminations, préjugés & stéréotypes** – FONDATION LILIAN THURAM ;

- (et enfin en milieu d'année scolaire) **Intelligence artificielle, Droits devant / - CARTONING FOR PEACE**³¹, panorama dessiné autour de l'intelligence artificielle, ses enjeux et incidences sur la société, notamment en matière de droits humains.

Nous avons parallèlement intercalé :

- une exposition sur la Santé mentale – CASDEN.

Entre mars et mai, nous avons également accueilli des expositions réalisées par des élèves du lycée :

- **Misinformation in science: debunking flat Earth models** présentant quelques modèles proposés par les « platistes » (« flat-earth » in English !). Elle a été réalisée par les élèves de 1ère Euro en DNL Physique de Mme Sola Saubajou, enseignante de Physique.

27

Reflexion sur la possibilité (financière) et l'intérêt, à moyenne échelle, de basculer sur un abonnement au portail de Presse **CAFENY** (service payant de CANOPE).

28 Auteurs, docteurs en psychologie sociale et conférencier spécialisé dans l'esprit critique, la désinformation et les biais cognitifs.

29 « IV » avec EP pour classes LP et « ateliers posés » pour l'après AP pour classes LGT, Centre EMI-CLEMI...

30 Réseau Education Sans Frontières des Hautes-Pyrénées

31 **CARTONING FOR PEACE** est une Association de Journalistes de Presse de tous les pays du monde, spécialisée dans l'EMI et dans l'éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale.

- **L'appel des Pôles**, réalisée et installée par les **1STD2A** encadrés par **Mme Boulanger**, enseignante de Design et **Mme Sola Saubajou**, qui a accompagné les élèves sur le plan scientifique.

En cdi sur les actions en lien avec l'EMI

Présente dans presque tous les programmes disciplinaires, l'EMI en milieu scolaire devient une « inter-discipline » à mieux coordonner pour qu'idéalement tous nos élèves en bénéficient.

Comme les Littératures et le Cinéma, elle est « au carrefour » de nos politiques pédagogique, documentaire et culturelle.

Autres actions relevant de notre politique documentaire et plus précisément de notre politique d'acquisitions

En plus des acquisitions évoquées ci-dessus, basées, entre autres, sur :

- les projets et activités en lien avec l'univers du livre, de la lecture et des écritures,³²

- notre axe Cinéma,³³

- nos actions en lien avec l'EMI,³⁴
- nos avoies, cette année, plus particulièrement travaillé sur certains rayons.

Nous devons finaliser l'actualisation des rayons 1 (Psychologie, incluant « Vie affective, sexualité... ») et 3 (Sciences sociales).

Pour le rayon 1, nous abondons le fonds avec, notamment des titres de la collection **100 % Ado (Magenta éd.)**.

Concernant le rayon 3, l'actualisation des rayons passe par notre choix d'acquérir des documentaires très synthétiques qui tiennent compte des changements d'usage, à l'ère de l'IA et de l'immédiateté : lectures courtes et possibilités de lectures rapides en s'appuyant sur le para-texte. Nous enrichissons les différents segments de collection du rayon 3 avec des titres publiés dans des petites collections comme **ALT (La Martinière Jeunesse)**.

En fonction de notre actualité professionnelle et des opportunités de collaboration, nous poursuivons également la sollicitation de certains collègues sur le « désherbage » et la mise à jour des rayons spécifiques... parfois sans succès !

Enfin, en 2025-2026, sur la base des usages³⁵ (ou non-usages) observés, des besoins exprimés et aussi des réorganisations éditoriales (arrêt de publication, transformation des modalités d'accès, nouveautés), nous avons revu le **périmètre de nos abonnements de périodiques**³⁷. Nous menons une réflexion concertée avec certains collègues disciplinaires afin de renforcer la cohérence entre certains rayons documentaires et les titres de périodiques à intégrer, maintenir (ou supprimer)...

En cdi sur notre politique d'acquisitions

Au Lycée Jean Dupuy, nous concevons et menons notre politique d'acquisitions comme un acte pédagogique à part entière.

³² Documentaires : rayons A ou B, espace « livres documentaires » ; Fictions et fictions-documentaires (rayons R, BD...) ; Rayonnages sur les sciences : à acquérir sur plusieurs années – corpus : abonnements de bases, par ex. corpus des GM pour public LP – avec LE depuis 23 ans – + 1000 présentations « coup de cœur » ; LILIAN : Compte les étoiles de Louis Lewy.

³³ Fonds Di/Di Vidéo et l'« école » sur YOD.

³⁴ Abonnement Esprit Ane et l'« école » sur portail de Presse numériques.

³⁵ Pour mémoire : des usages exclusivement numériques de certains livres, sachant que nos abonnements sont encore souvent obligatoirement budgétaires (support papier + accès numérique)...

A noter que la mise à disposition sur présentoirs CDI reste incontournable car elle permet → (changements, questions, éventuelles ré-orientations...)

³⁶ et de l'évolution (à la baisse) des sources de financement (plus de budget spécifique JDPAP)

³⁷ + le fléchage budgétaire, en travaillant avec la Direction financière du Lycée (DR, PC)

L'accompagnement des sorties pédagogiques et culturelles LGT ou LP

Les documentalistes de l'établissement étant tous deux référents-culturels, nous accompagnons régulièrement en journée et/ou en soirée des classes et groupes d'élèves lors des sorties culturelles Spectacles, Cinéma et autres : Expositions, Journées thématiques...

J'accompagne généralement une dizaine de sorties chaque année, ce qui me permet, outre la participation à l'encadrement des élèves :

- de « se conforter » avec les collègues prescripteurs dans l'idée de faire évoluer certaines actions proposées par des partenaires « cancrés » :

[PEAC 2025-2026 / Lancement de notre Saison artistique et culturelle avec l'exposition Folles Médiévales à l'Abbaye de l'Escaladieu le 26/09/2025](#)

- S'agissant de partenariats « récents », d'envisager (ou non) de les pérenniser :

[Journée Mémoire 2de Guerre mondiale aux Archives de Pau et au Camp d'internement de Gurs \(64\)](#)

- de communiquer sur des partenaires +++ et/ou les sorties « coup de cœur » qui non seulement répondent à nos objectifs disciplinaires et inter-disciplinaires mais contribuent également au « vivre et travailler » dans notre établissement :

[PEAC 2025-2026 / "Visite technique des secrets de construction des machines" à La Halle de La Machine à Toulouse](#)

Toutes ces sorties sont et continuent de devoir être envisagées en fin d'année scolaire précédente et organisées en début de chaque année scolaire. *Voir également nos Analyses de situation Volet Culturel 25-26 LGT et LP*

Les échanges professionnels avec les élèves, les collègues et les partenaires, notamment culturels

La vocation renouvelée du CDI du lycée Jean Dupuy est d'accueillir tous les publics, jeunes et adultes.

- L'accueil, l'aide, l'orientation des élèves qui – au-delà d'une fréquentation « obligatoire » avec leurs enseignants de la salle informatique, de la salle de travail ³⁸ et de l'espace lecture) – fréquentent le CDI selon la modalité de l'accès libre, restent une priorité.

Dans la continuité du travail des collègues documentalistes des collèges de secteur, nous constatons depuis 2 ou 3 ans un renouveau de :

- la pratique de la « lecture plaisir »,
 - les échanges entre-pairs sur leurs lectures.
- Nous échangeons régulièrement avec nos élèves-lecteurs qui nous donnent leur avis sur les titres que nous leur conseillons...
- ... et suggèrent même des acquisitions.
- Cette année, nous avons un élève prescripteur de poésie !

Les collègues viennent aussi lire et travailler au CDI selon la modalité de l'accès libre ; là aussi, les échanges professionnels entre pairs et avec nous y sont quotidiens.

- Parmi les échanges professionnels, ceux relatifs à la mise en œuvre du projet culturel tiennent une part importante.

L'utilisation d'ADAGE, la plateforme nationale de pilotage de l'Éducation Artistique et Culturelle est effective. Nous nous efforçons d'accompagner au mieux nos collègues dans la mise en œuvre de certains projets et actions culturels – incluant la culture scientifique, technique et industrielle.

[Projet Maths en Scène au lycée en janvier et mars 2026](#)

Nous les aidons sur les demandes d'accès, les réponses aux appels à projets, les référencements, la mobilisation de la part collective du Pass Culture...

La « ligne directrice » nationale est que tous les projets et toutes les actions soient référencés par les porteurs de projets eux-mêmes avec l'objectif d'atteindre le 100 % EAC mais, afin de fluidifier les organisations, nous assurons, avec mon collègue Mr. Daliel, une partie majeure des référencements : ceux en lien avec le Théâtre (Daliel) et le Cinéma (Le Page).

Plus précisément, en lien avec la Direction et l'Administration et nos collègues enseignants disciplinaires, nous assurons, outre les planifications : les référencements (très fréquents) et la mobilisation de la part collective du Pass Culture pour tous les projets et toutes les actions Théâtre et Cinéma du LEGT et du LP.

Cette année, la possibilité de mobiliser la part collective du Pass Culture pour financer nos projets et actions, a été gelée pendant deux mois par le Ministère de la Culture. Si, malgré cet aléa, nous avons réussi à mener tous les PEAC et sorties Cinéma planifiées en début d'année scolaire, c'est parce qu'une fois de plus :

- nous avons anticipé,
- la Direction financière de l'établissement nous a beaucoup aidés en mobilisant des enveloppes budgétaires d'établissement,
- certains partenaires ont accepté de trouver des solutions constructives avec nous.

Nos principaux interlocuteurs culturels :

- Littératures (LP) : - Médiathèque départementale (Tarbes) – Gaspar Bouillat-Johnson de l'association Le Murmure du Monde – Librairie Les Beaux Jours (Tarbes)
- Spectacle vivant (LP et LGT) : - Adeline Maura du Parvis Scène Nationale – PARI-Tarbes en Scènes – Stéphanie Parrage, enseignante au lycée Marie Curie et Chargée de Mission auprès du Parvis – Cie Les Attractions Étrangères (32) et Cie La Brebis Égarée (12), avec lesquelles nous aurons plaisir à retravailler...
- Cinéma (LP et LGT) : - Ana Ribeiro et Inès Tonon du Cinéma Parvis Méridien – ADAV – Zéro de Conduite – Glenn Félix, réalisateur – RLV (Bagnères-de-Bigorre)
- EMI : - EducARTE – CLEMI – Association Entre les Lignes
- Mémoire / Patrimoine : - Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques (Pau) - Archives de Tarbes (ED) – (l'an dernier) Amicale du Camp de Gurs (64) → (cette année) Bureau des guides-conférenciers de la Région Nouvelle Aquitaine pour la visite du Camp de Gurs (64)
- Tous domaines : - Céline Fleury, référente Arts et Culture de la DSDEN 65 – Valérie Boubekur, de la DAAAC, Adjointe au Délégué Académique Olivier Rosan

2025-2026 Bilan Pédagogique et Éducatif

CDI – M Daïer

J'ai mené différentes activités au cours de cette année. Voici la liste complète :

Activités de lecture :

J'ai impulsé plusieurs activités de lecture, c'est un petit peu le cœur de mon activité pédagogique. J'ai travaillé avec plusieurs collègues, plusieurs classes et différents thèmes. En voici la liste détaillée :

Avec M. Kauffman, nous avons créé une liste d'ouvrages à contenu scientifique afin que les étudiants de spé. Physique Chimie puissent acquérir une culture scientifique. Cette liste contient des revues ainsi que des livres. Avec M. Kauffman, nous avons aussi fait ensemble une liste de nouveaux ouvrages que le CDI a acquis pour enrichir notre fond scientifique.

Donc avec M. Kauffman, nous avons fait lire et analyser des documents papiers scientifiques à ses groupes de spécialité et 1ère STI cette année.

Avec M Ferrer, nous avons fait lire des romans graphiques à son groupe de HGGSP sur les thèmes du programme puis nous avons coévalué leurs synthèses écrites de ces lectures.

Avec Karine Thibaut et la classe de 2B, j'ai fait une sélection de livres sur les thèmes du Récit de Voyage et du Récit de Vie. Tous les élèves ont présenté leur lecture à l'oral devant la classe, oraux évalués.

Avec Mme Hayet et sa classe de 2F, nous avons fait 1 lecture imposée par trimestre : 1^{er} trimestre thème imposé (Récits de vie et récits de voyages), 2ème trimestre, choix libre des livres et au troisième trimestre, thème imposé (Écologie, Guerres, féminisme, peine de mort)

Avec Mme Cathalogne et sa classe de 2de prépa, nous avons fait une petite activité de lecture historique sur la 2de guerre mondiale suivie d'un oral.

Avec Mme Vicencio Carvalho, nous avons fait une activité de lecture adaptée à la classe de 2 Prépas et sélectionné des romans graphiques adaptés à ces élèves. Travail suivi d'une présentation orale du livre par chaque élève.

Livre audio et oral :

Avec Mme Cathalogne, Nous avons aussi fait faire un travail aux élèves à partir d'un livre audio sur le sujet de la peine de mort « Claude Gueux » de Victor Hugo. Écoute suivie d'un débat à partir d'un questionnaire fourni aux élèves.

Oraux de lectures :

Avec Karine Thibaut et la classe de 2B, j'ai fait une sélection de livres sur les thèmes du Récit de Voyage et du Récit de Vie. Tous les élèves ont présenté leur lecture à l'oral devant la classe, oraux évalués.

Avec Mme Hayet et sa classe de 2F, nous avons fait 1 lecture imposée par trimestre : 1^{er} trimestre thème imposé (Récits de vie et récits de voyages), 2ème trimestre, choix libre des livres et au troisième trimestre, thème imposé (Écologie, Guerres, féminisme, peine de mort), Oraux évalués.

Avec Mme Cathalogne et sa classe de 2de prépa, nous avons fait une petite activité de lecture historique sur la 2de guerre mondiale suivie d'un oral.

Oraux :

Avec Mme Cathalogne, nous avons fait passer des oraux à sa classe de 1ère STI sur l'exposition sur « le genre » que j'ai faite venir au CDI et qui a beaucoup interpellé cette classe.

TiPE :

Tout au long de l'année j'accompagne les collègues de prépas et les élèves lors des 10 séances de TiPE du samedi matin. L'année commence par une présentation des ressources locales du CDI puis aussi par la présentation des ressources liées aux universités auxquelles ils sont rattachés. Je leur montre les accès aux banques de données scientifiques auxquelles ils ont accès. La revue en ligne « Sciences de l'ingénieur » par exemple. Je leur montre aussi comment accéder gratuitement aux annales de prépas en ligne. L'année se poursuit par un accompagnement collégial à la réflexion sur leurs futurs sujets de TiPE (originalité, faisabilité, documentations, etc). L'année se clôture aux ateliers par les premières expériences, je les accompagne par goût et savoir théorique et manuel.

Analyses filmique

J'ai fait une sélection de films autour des thèmes de HGGSP, et comme chaque année, M Ferrer propose à ses groupes l'emprunt d'un des films de la liste afin que ces élèves en fassent une analyse. Nous avons corrigé en commun ces analyses filmiques avec M Ferrer. Liste ci-dessous :

Lien esidoc

Certifications PIX

Depuis quatre ans, j'assure la passation des certifications PIX pour l'ensemble des terminales du Lycée Polyvalent. Ceci implique une préparation préalable avec les collègues, accès, comptes, création de campagnes, etc. Puis s'ensuit un temps d'entraînement assuré par les collègues lors duquel je suis sollicité pour régler tous les problèmes techniques. Et pour finir, j'assure la passation en elle-même, préparation de la salle informatique, préparation des campagnes de certifications, des convocations, des aménagements, des absences, etc. Et pour finir, j'écite les attestations que je transmets au secrétariat pour impressions et diffusion.

Expositions

En décembre, nous avons proposé aux collègues l'exposition : « Les causes des migrations forcées », plusieurs classes sont venues travailler dessus.

En janvier, nous avons proposé aux collègues l'exposition : " Racisme et antisémitisme en images. Discriminations, préjugés & stéréotypes », plusieurs classes sont venues travailler dessus.

Etude Surveillée :

Cette année, à raison de plusieurs créneaux par semaine, nous avons eu les 2 classes de STD2A en étude surveillée. La mise en place de ce nouveau créneau de travail n'a pas été évident pour les élèves au début puis le rythme a été pris.

Sortie Historique :

Avec Mme Cathalogne, nous avons accompagné les 2Prépas au monument au mort pour un travail d'analyse sur le monument et ses signifiants.

GESPE :

En tant que membre de ce comité, j'ai participé aux réunions et me suis engagé dans le projet de Santé Mentale des jeunes qui me semble être un vrai sujet central concernant nos jeunes. J'espère pouvoir contribuer modestement à leur mieux être.

Classe CPA :

Intervention à raison de 2h semaine pour former ces élèves en compétences numériques. Nous avons abordé le traitement de texte, les tableaux, la gestion de mail, la gestion des mots de passe, la sécurité et la vie privée, PIX et l'Intelligence Artificielle.

Avec cette classe nous avons aussi monté le projet suivant :

Projet « Atelier d'écriture » et partenariat avec la GESPE

À compter du lundi 1er juin, un partenariat avec la GESPE devrait être mis en place

Les ateliers se dérouleront les :

- lundi 1er juin 2026 ;
- lundi 8 juin 2026 ;
- lundi 22 juin 2026 ;

de 10h à 17h.

Ce projet a pour objectif de mobiliser les pratiques artistiques comme levier d'insertion et de développement des compétences des jeunes.

Classe 1ère Géopolitique :

Nous avons fait deux travaux avec cette classe, un travail sur la presse sur les éléments du programme de cette spécialité ainsi qu'un travail de lecture de romans graphiques toujours sur les thèmes du programme.

Accompagnement de Sorties Culturelles :

Tout au long de l'année, j'ai accompagné plusieurs sorties Spectacle vivant en journée et en soirée ainsi que des sorties cinéma en journée.

Surveillance Examens :

J'ai été convoqué en fin d'année pour la surveillance de plusieurs examens du BAC.

Annexe 8

BILAN DE FONCTIONNEMENT DU SERVICE VIE SCOLAIRE DU LYCÉE PROFESSIONNEL JEAN DUPUY

ACTIVITÉS ET INDICATEURS AU 1 JUIN 2026

ANNÉE SCOLAIRE 2025 – 2026

Présenté par Jean-Louis Micas - Conseiller Principal D'Education

Période annuelle de référence choisie : de la rentrée de septembre au 13 juin

Axes de travail principaux :

1. Dotation et fonctionnement du service vie scolaire : composition et partage des missions du service de vie scolaire

Le service de Vie Scolaire du lycée professionnel s'est appuyé sur une équipe de 4 AED et un CPE.

L'équipe a essayé de poursuivre son travail de suivi éducatif et a assuré sa mission d'accueil et d'écoute auprès des élèves, des familles de la communauté scolaire.

Leur service est réparti sur l'externat et l'internat. Les grilles de poste journalières ont bien été intégrées.

Les réunions du service vie scolaire (une par trimestre) permettent à l'équipe d'échanger, de conseiller et de se concerter (réunions, entretiens individuels avec retour collectif...) afin de coordonner les interventions quotidiennes du service.

Les entretiens de fin d'année pour un bilan complet des compétences acquises et connaître les aspirations professionnelles des AED que nous encourageons ont été réalisés en février (rapports écrits réalisés par les CPE) et juin. Ces entretiens permettent un échange entre CPE et AED.

Au-delà d'une organisation, le fonctionnement du service dépend aussi de l'investissement et de l'esprit d'équipe. Il est donc primordial de fédérer les AED autour de projets et de favoriser les initiatives.

4 assistants d'éducation sur 12 travaillent sur la semaine au pôle administratif du lycée professionnel. Constat : trop de personnes interviennent ce qui complexifie la bonne gestion du service.

Il est à noter que concernant les absences d'AED, l'équipe est réactive et des remplacements se mettent en place rapidement ce qui permet au service de bien fonctionner.

Au cours de l'année :

- En début d'année, il a été mis en place des AED référents pour les classes de seconde (suivi des absences, retards, punitions, sanctions...) en lien avec le CPE. Le bilan n'est pas satisfaisant et demande une réflexion pour la rentrée prochaine.
- Un internat (du dimanche soir au vendredi soir) :

- Effectifs internat garçons : 39

- Effectifs internat filles : 1

Un projet de grilles de postes par jour simplifiées

Un management participatif et une véritable concertation de l'équipe vie scolaire s'est mis en place cette année.

Amélioration du climat scolaire :

Même si le nombre de punitions ou de sanctions ne réduit pas significativement, le climat semble apaisé.

Aucun fait de violence graves n'est à noter. Les mouvements de foule sont fluides lors des récréations, dans les couloirs, à l'entrée du self et de l'établissement.

Nous observons une stabilité des sanctions appliquées, ce constat conforte le travail quotidien de surveillance de l'ensemble de la communauté éducative.

Il est à noter qu'une réactivité est nécessaire afin d'améliorer le climat scolaire. Elle est constatée à tous les niveaux (Professeurs, AED, CPE, Proviseur)

Un projet éducatif de vie scolaire formalisé

Le PSVS présente décrit l'adaptation du travail de l'équipe de vie scolaire (dans ses actions quotidiennes, ses outils de services ...) en cohérence avec l'axe éducatif du projet d'établissement.

Il développe l'action coordonnée du service de vie scolaire et par conséquent le rend visible auprès de l'ensemble de la communauté éducative.

Dans le prolongement de l'axe éducatif du projet d'établissement, il coordonne les actions et les interventions éducatives et pédagogiques auxquelles le service est associé.

Sa formalisation permet de fédérer l'équipe autour de projets et d'initiatives visant à dynamiser la vie de l'établissement et la vie de l'élève, connues sous l'appellation de « vie scolaire ».

Des grilles de postes par jour simplifiées

Les grilles de poste journalières ont bien été intégrées. Deux équipes d'AED se partagent la semaine, une du dimanche soir au mercredi, l'autre du mercredi au samedi matin. Les CPE veillent quotidiennement au bon fonctionnement de l'équipe et aucun incident ni oubli de poste n'ont été constatés.

Nouveauté organisation de la vie scolaire pour la rentrée prochaine : emplois du temps des AED conforme à la réglementation.

2. Absentéisme Gestion des absences des élèves :

Nouveauté : Carnet numérique lien avec les familles

Cette année a été mise en place le carnet numérique. Les parents peuvent justifier les absences de leur enfant par mails. Nous avons pu constater qu'ils utilisent plus régulièrement cet outil.

Toutefois, il a été constaté également une explosion des absences et des retards des élèves accompagnés d'une démission des parents.

Il est très compliqué d'avoir des leviers pour faire venir les élèves en cours : certificat médical non obligatoire, absences injustifiées, parents démissionnaires, santé mentale en augmentation, décrochage scolaire, défaut d'orientation, l'adolescent en position de toute puissance...

Quotidiennement :

- Saisie des absences par les professeurs à chaque heure de cours sur pronote
 - Les comptes Pronote des familles constituent l'outil privilégié de la relation avec les familles. Certaines familles ne consultent pas Pronote
 - Les AED traitent les absences sur Pronote (appels familles téléphone et textos de manière systématique (matin et après-midi ...) et doivent informer le CPE en cas de problème pour avoir les familles. Les familles doivent avertir par mail ou par téléphone de l'absence de leur enfant.
 - Les élèves dès le retour, doivent passer avant d'aller en cours en vie scolaire afin de régulariser leurs absences.
 - il est très souvent difficile de connaître les motifs de nombreuses absences car les élèves ne passent pas systématiquement par la vie scolaire. Ils oublient trop souvent de régulariser leurs absences. Il faut s'assurer que les élèves absents la veille soient effectivement passés par celle-ci pour les accepter en cours.
- De plus, il n'est pas toujours aisé d'obtenir de la part des familles les justificatifs d'absences dès le retour de l'élève au sein de l'établissement, comme le prévoit le Règlement Intérieur.

Régulièrement :

- Entretiens avec les élèves et les familles
- Entretiens avec les assistants d'éducation, les professeurs, l'infirmière, la COP, le CPE et le Proviseur

Objectif :

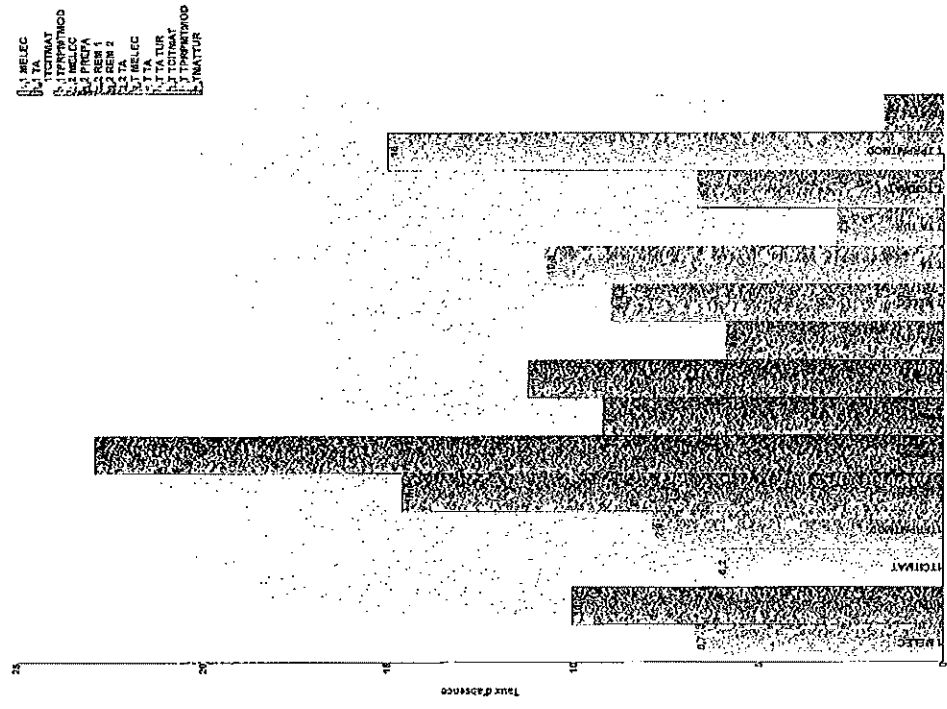
Continuer le suivi des absences pour améliorer la responsabilité engagée afin de maintenir un taux moyen d'absence proche des moyennes nationales.
Réduire les retards
Réduire les taux d'absence

Bilan 2025 /2026 :

L'année scolaire 2025-2026 a été marquée par un taux d'absentéisme très important (document Diagramme d'évolution du taux d'absence).

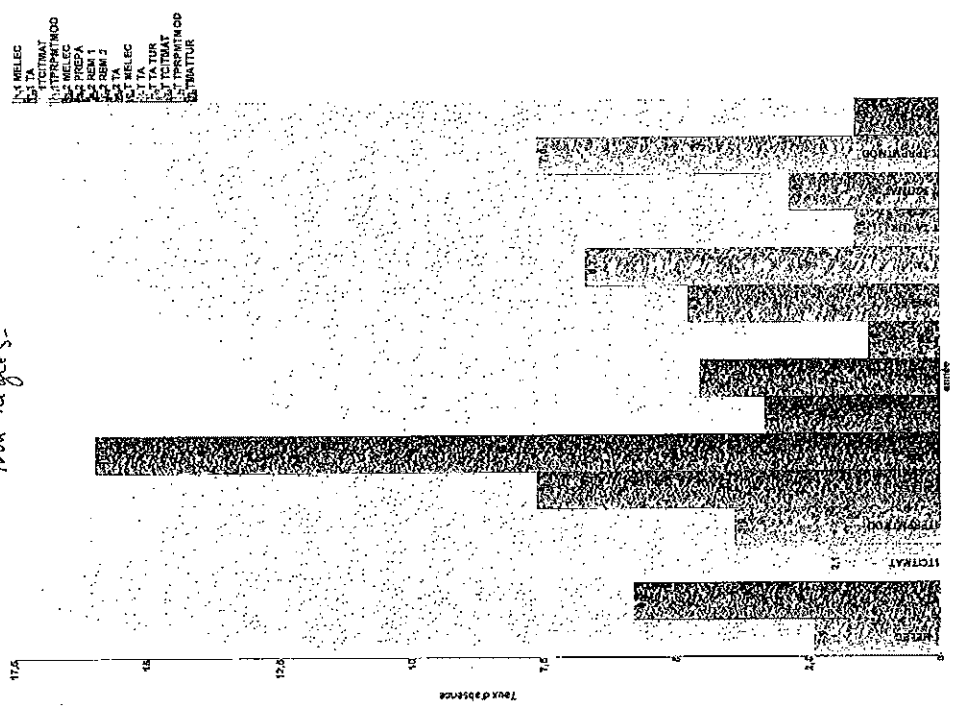
On peut constater que les classes 2 PREPA(22,9), TTPRPM (15), 2 MELEC (14,6), TTA (10,8), 2 REM/ 2 (11,2) ont un très fort taux dépassant les 10 points

LYCEE GENEVAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN DUPUY
Diagramme d'évolution du taux d'absence



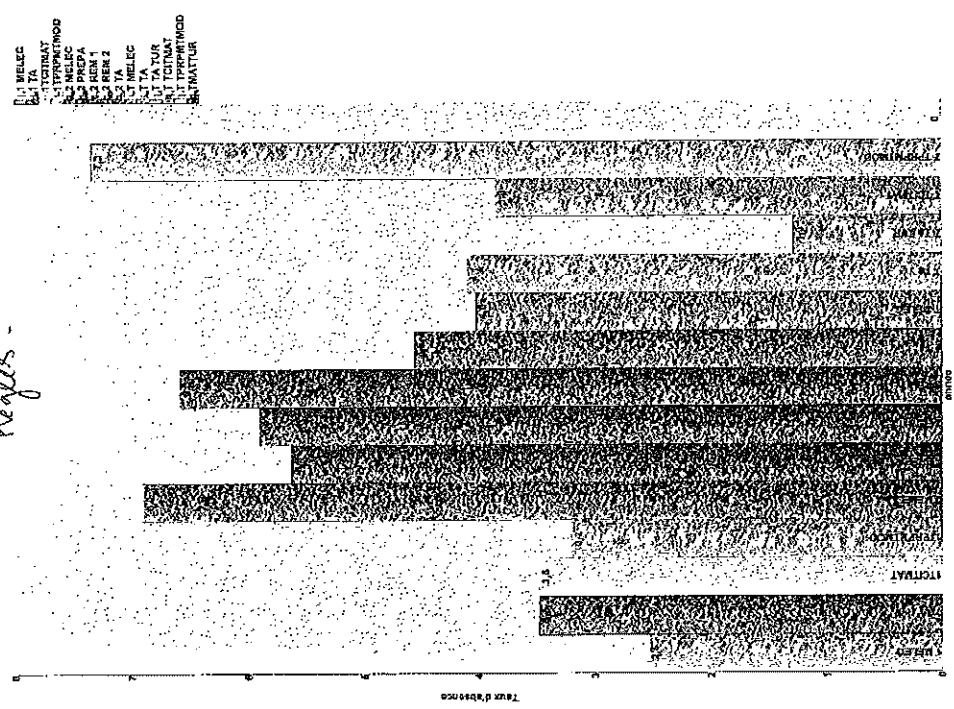
LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN DUPUY
Diagramme d'évolution du taux d'absence

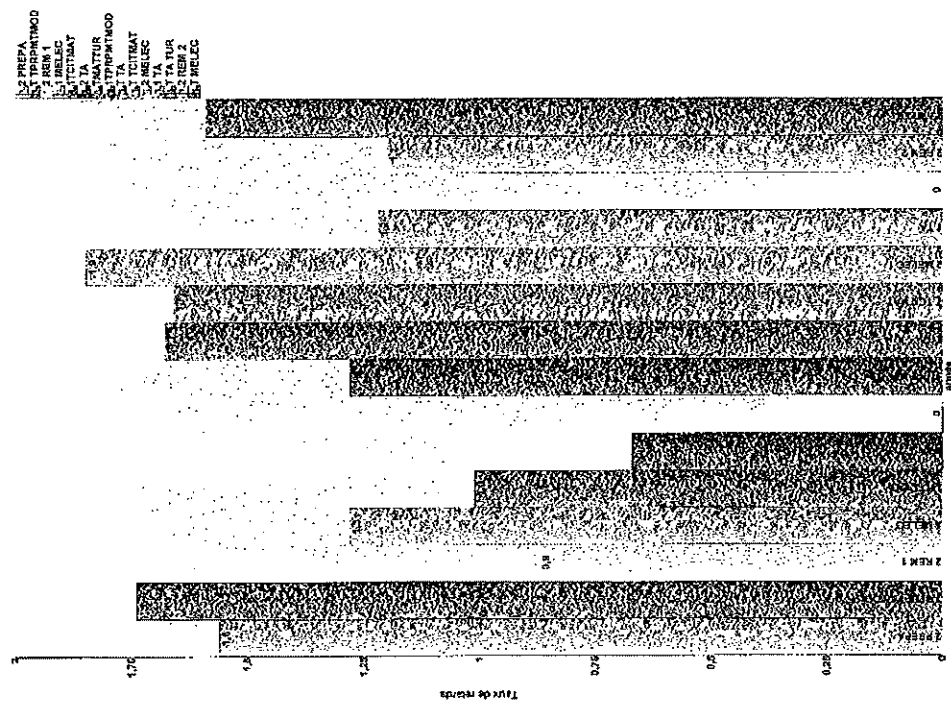
Non
regles-



LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN DUPUY
Diagramme d'évolution du taux d'absence

regles-





Le taux d'heures d'absences non réglées reste donc très élevé également, révélant des élèves ne respectant pas le règlement intérieur : 2 PREPA (16), 2 MELEC (7.6), TTPRMTMOD (7.6), TTA (6.7).

Eléments d'analyse :

Pour l'année scolaire 2025-2026, le nombre d'élèves qui cumulent de l'absence dite « perlée » mais justifiée ou pas par les responsables légaux est élevée.

Ces élèves absenteïstes ont été repérés et traités au GPDS (une fois par mois) de l'établissement en présence du Proviseur, du Proviseur Adjoint, de la COP, de l'assistance sociale, de l'infirmière et du CPE.

En cours d'année certains élèves ont démissionné pour changer d'orientation majoritairement pour de l'apprentissage. (1 élève de seconde, 1 élève de première, 1 élève de terminale) et en fin d'année certains souhaitent changer de filière.

Trois signalements pour absentéisme ont été signalés, toutefois des punitions et des sanctions ont été prononcées par le CPE et le Proviseur. Des rencontres avec les familles ont eu lieu également avec le professeur principal, CPE.

Tous se caractérisent par un manque de travail, une démotivation et un décrochage scolaire. Il a été constaté de nombreuses absences dans les cours d'enseignement général par rapport aux cours d'enseignement professionnel.

Il a été constaté très rapidement un défaut d'orientation en classe de seconde avec des résultats faibles voire très faibles accompagné de problèmes de comportements :

Exclusions de cours (2 MELEC (35), 2TA (22), 1 TRPMPMOD(18) ,2 REM 1(12), TTPRMTMOD(10), 1 MELEC(10), 1TA (15).

Rapports d'incidents 2 MELEC (66) , 2 REM1 (36), 2 TA (27) , T MELEC(26) , TTA(20) .

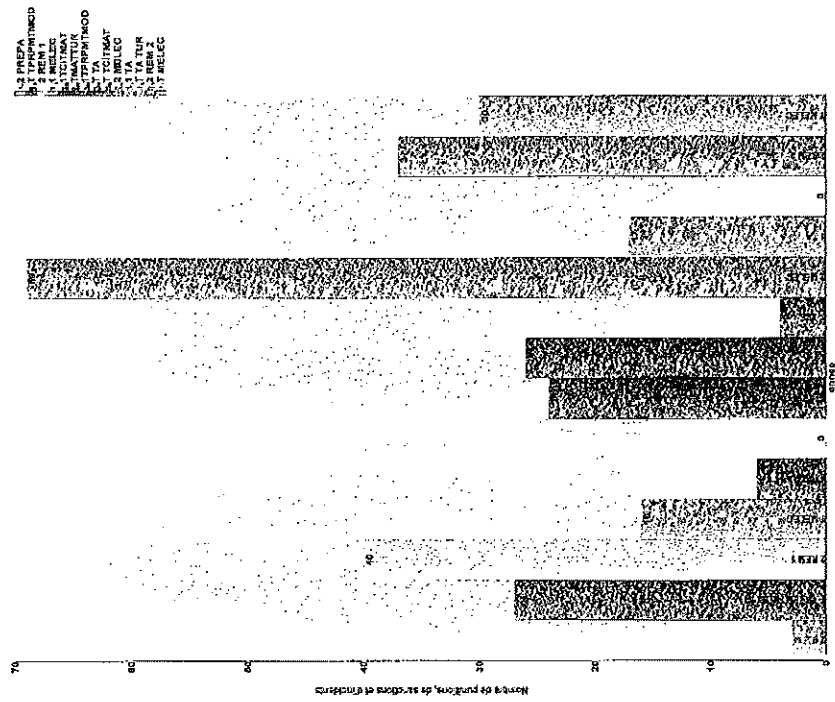
Retenues (2MELEC (34), 1TA (23), 2 REM 1 (20), TTPRMTMOD (16), 2TA (15), TTA(13), TTPRMTMOD(13).

Remarque : pertinence de la mise en retenue et des TIG (foyer et salle d'étude) le mercredi après-midi.

Sanctions, punitions :

statistiques des punitions par classe

Classe	Exclusion de cours	Retenue	Exclusion d'après-midi	Rapport d'incident	Résumé des incidents
1 MELEC	18 (6.35%)	3 (1.09%)		32	14.44%
1 TA	18 (6.35%)	3 (1.09%)		32	14.44%
1 TTPRMTMOD	18 (6.35%)	3 (1.09%)		32	14.44%
2 MELEC	36 (12.70%)	3 (1.09%)	1 (0.36%)	56	24.17%
2 PREPA	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 REM 1	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 2	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 3	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 4	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 5	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 6	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 7	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 8	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 9	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 10	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 11	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 12	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 13	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 14	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 15	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 16	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 17	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 18	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 19	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 20	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 21	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 22	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 23	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 24	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 25	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 26	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 27	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 28	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 29	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 30	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 31	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 32	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 33	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 34	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 35	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 36	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 37	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 38	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 39	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 40	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 41	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 42	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 43	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 44	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 45	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 46	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 47	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 48	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 49	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 50	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 51	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 52	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 53	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 54	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 55	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 56	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 57	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 58	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 59	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 60	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 61	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 62	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 63	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 64	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 65	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 66	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 67	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 68	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 69	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 70	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 71	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 72	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 73	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 74	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 75	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 76	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 77	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 78	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 79	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 80	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 81	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 82	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 83	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 84	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 85	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 86	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 87	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 88	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 89	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 90	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 91	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 92	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 93	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 94	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 95	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 96	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 97	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 98	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 99	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%
2 TA TUR 100	36 (12.70%)	3 (1.09%)		56	24.17%



Rappel punitions /sanctions :

Cf circulaire éducol : Fiches ressources sur les sanctions disciplinaires

Punitions scolaires et suivi scolaire :

Pour cette année 2025-2026, la vie scolaire a enregistré près de **151 retenues** (contre en 2023-2024 **140 retenues**, **169 retenues** en 2025-2026). Une légère diminution par rapport à l'année précédente.

Ceci laisse à penser que la retenue est majoritairement utilisée au détriment des autres punitions inscrites au règlement intérieur.

Le taux d'absentéisme est une donnée parmi d'autres qui révèle que nous sommes confrontés quotidiennement à un public fragile et en grande difficulté scolaire (tout du moins pour une grande majorité de nos élèves), tout comme le nombre de rapports enregistrés par la vie scolaire (sur la même période de référence) sur des manquements au travail ou au règlement intérieur.

Lors de l'année scolaire 2025- 2026 **267 rapports d'incidents** (2024-2025 **215 rapports d'incidents**, 2023-2024 **163 rapports d'incidents**) ont été transmis à la vie scolaire. Une augmentation de rapports d'incidents est constatée sur les trois dernières années qui concerne certaines matières.

Il y a eu pour l'année 2025-2026 **148 exclusions de cours** (2024-2025 **73 exclusions de cours**, 2023-2024 **97 exclusions de cours**).

On constate une très nette augmentation cette année concernant les exclusions de cours.

La famille des élèves sanctionnés est convoquée par le Proviseur et le CPE.

Les motifs d'exclusion de cours sont variés : insolence, refus de travail, bavardages, devoirs non faits, retards, utilisation du téléphone portable

Certaines exclusions de cours ne sont pas toujours accompagnées d'un travail donné par l'enseignant. Les élèves sont pris en charge par la vie scolaire et le CPE (un appel téléphonique peut être donné à la famille).

Aucun conseil de discipline n'a été prononcé pour l'année 2025-2026 et ni en 2024-2025.

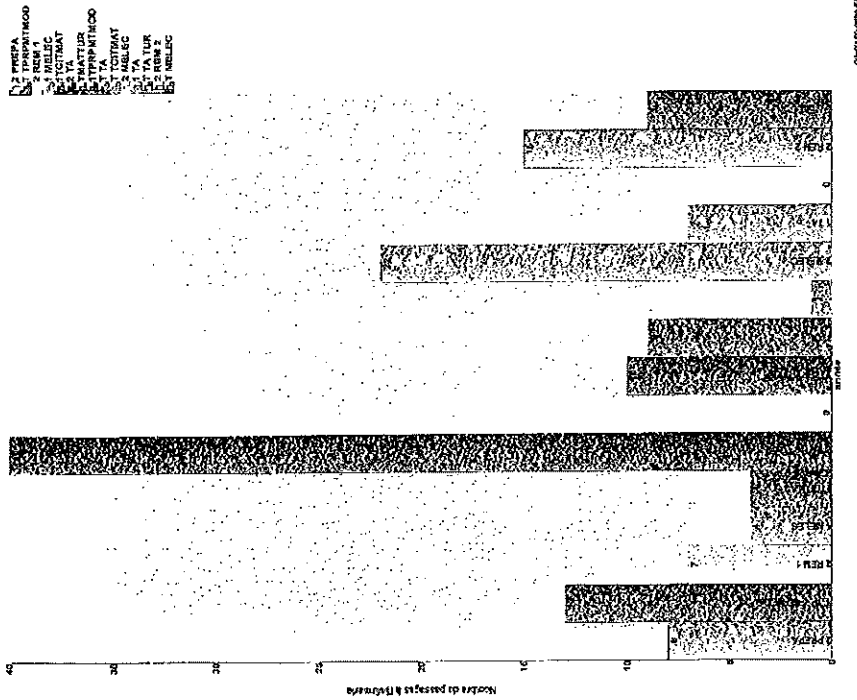
Les niveaux qui sont le plus producteur d'exclusions sont ceux de seconde 2 MELEC (35), 2TA (22), 1TPRPMTMOD (18), 1TA (15), 2 REMI (12). Ces élèves sont quasiment tous des cas à forte problématique et révèlent des situations parfois inquiétantes.

Les exclusions de cours :

Un protocole d'accueil des élèves exclus est mis en place dès la rentrée. L'élève est accueilli par la vie scolaire et reste en vie scolaire le long de son exclusion avec du travail donné par l'enseignant (rapport d'incident). Elles sont entrées systématiquement sur Pronote par le CPE et les parents sont donc informés.

LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN DUNOY
Répartition des passages à l'infirmierie

20/02/2020 10:19 - Page 1



Concernant le passage à l'infirmierie, il est observé qu'il y a une amélioration dans l'organisation. Toutefois, on a pu constater la fermeture de cette dernière certains jours. C'est donc la vie scolaire et les CPE qui ont dû gérer.

GPDS (Groupe de prévention du décrochage scolaire) : un par mois avec Le Proviseur, le COP, l'infirmière, l'assistante sociale, le CPE.

Groupe Phare (Le programme de lutte contre le harcèlement à l'école, Phare, est un plan global de prévention et de traitement des situations de harcèlement) composé du Proviseur Adjoint, deux enseignants, trois CPE, l'infirmière. Une mise en place d'ambassadeurs élèves était prévu et rien n'a été mis en place.

Comparatif entre l'année 2023-2024, l'année 2024-2025, l'année 2025-2026

Absences :

Pour les trois dernières années scolaires, on trouve des similitudes. Un taux d'absences important pour les classes de seconde et des absences non régularisées.

Sanctions et punitions

Rapports d'incident :	2024-2025 : 215	2023-2024 : 163	2025-2026 : 267
Retenues	: 169	: 140	: 151
Exclusions de cours	: 73	: 97	: 148

Dégradations :

On peut noter qu'il n'y a pas eu de dégradation dans l'établissement.
Aucune bagarre.

Utilisation du portable.

Depuis cette année, le portable ne peut plus être utilisé dans le self afin de faciliter le lien social. On a constaté que cette décision a bien été acceptée et respectée par les élèves.

Sonnerie :

Un établissement sans sonnerie a eu lieu toute l'année : un véritable succès. D'après les retours d'élèves, d'enseignants, des AED, de l'infirmière et des CPE ce dernier est concluant. Nous avons constaté que les élèves étaient moins stressés.

4. Animation éducative :

Contribuer à l'apprentissage de la citoyenneté :

En animant les instances représentatives

Les délégués-élèves : Aucune formation proposée

Des élections des délégués-élèves sont organisées lors des sept premières semaines de cours (urnes, isoloirs,...). Il s'agit d'un exercice de démocratie, conçu comme facteur de socialisation civique, de par le caractère réaliste de sa mise en place.

- Les éco-délégués
- Les délégués de classe
- Les élections du CVL
- Les élections des délégués de l'internat
- Les élus au CA
- Les élections de la MDL (Maison des lycéens)

La MDL (Maison des lycéens) : les différentes actions

- Gestion de la machine à boissons
- Vente de chocolatinas

- Vente de chocolat maison Paillasson
- Débats organisés sur des thématiques : tables rondes
- Organisation du Carnaval du Lycée
- Vente de roses pour la Saint Valentin
- Machine à café avec paiement carte bleue ou téléphone portable
- Soirée terminales fin d'année le bal

En encourageant les élèves à participer aux activités et aux projets de la MDL.

Et des objectifs : faire que l'élève vive au mieux sa scolarité dans l'établissement afin qu'il devienne responsable et autonome. Etre des interlocuteurs privilégiés sur lesquels l'élève et sa famille peuvent s'appuyer.

5- Accompagnement éducatif :

- Un assistant d'éducation diplômé dans la discipline a animé un atelier musculation trois fois par semaine pour une quinzaine d'élèves par séance tout le long de l'année. Après consultation des élèves une grande satisfaction s'en dégage.
- Un professeur d'EPS a proposé des activités sportives le soir pour les élèves internes

6- Internat :

Il a été constaté que les élèves internes du lycée professionnel (1 fille, 39 garçons) s'ennuient le soir à l'internat et le mercredi après-midi. Ce sont des élèves qui n'ont pas beaucoup de travail. L'essentiel se faisant en cours. Il serait intéressant de leur proposer des activités encadrées. Aucune dégradation n'a été constatée.

Nouveauté :

Depuis cette année, les élèves internes du LGT et du LP ont accès le mercredi après-midi à l'internat à partir de 16 heures encadrés par 3 AED.

Le mercredi après-midi, une organisation a été mise en place pour les retenues et les rattrapages avec deux assistants d'éducation de 14 heures à 17 heures. Le bon déroulement est à noter.

Rattrapage des devoirs non faits au Lycée Professionnel. Ces rattrapages ne sont pas des punitions. Le CPE positionne le rattrapage et informe la famille via Pronote. L'AED effectue la surveillance du rattrapage, dépose le devoir fait au professeur.

Il est à noter également un travail et un lien entre le CPE, la Provisoire-adjointe et le Proviseur. Un travail d'équipe et une relation fructueuse dotés d'une très bonne communication, d'un partage efficace de l'information tout le long de l'année et d'un climat de confiance.

7- Perspectives 2026-2027.

Nouveauté : la surveillance pour la rentrée prochaine et la mise en place d'un planning de circulation dans les différents bâtiments (indiqué sur le planning posté). Les AED devront se déplacer dans le lycée tout au long de la journée afin d'être visibles des élèves n'ayant pas cours et ainsi prévenir tout débordement aussi bien que d'être connu des élèves. La mobilité dans le lycée doit devenir plus automatique.

Bilan vie scolaire de l'année 2025 2026

Lycée Général et Technologique

Mme Caussarieu et M. Magnon, CPE

Présentation de l'équipe de vie scolaire

Co-pilotage par trois CPE (Arrivée de Mme Caussarieu en septembre 2025) d'une équipe de 12 assistant(e)s d'éducation réparties en 10 temps pleins, 2 mi-temps et un ¼ temps.

Deux assistantes de l'équipe sont en CDI, les autres AED sont en CDD jusqu'au 31 août 2026.

Arrivée de M. Magnon Baptiste CPE (pour les terminales du LGT et classes post-bac) début mai en succession de Mme Bauzou partie en retraite au 1^{er} mai 2026.

Le fonctionnement du service est axé sur 3 secteurs. Le premier dédié au lycée professionnel, le second pour les classes de secondes et de premières du lycée général et technologique et enfin le secteur des terminales, classes post-bac : BTS, et CPGE.

D'une manière générale, deux à trois assistant(e-s) se relaient entre début de et fin de semaine au bureau pour assurer un accueil physique et téléphonique.

La saisie et le traitement des absences, retards leur incombe en lien avec la ou le CPE de secteur. Dans tous les cas, ils assurent le premier lien avec l'accueil et l'écoute des élèves quel que soit le niveau de classe de l'élève qui se présente.

Un lien de confiance est établi avec les élèves qui sollicitent très spontanément les assistants (e-s) d'éducation. Ce lien de confiance est une plus-value dans le suivi des élèves et leur accompagnement et a permis aux CPE de repérer très tôt des situations de mal-être chez des élèves et ou étudiant(e-s), il est à maintenir et affermir.

Ces élèves ont fait l'objet d'une attention soutenue par leurs PP mais aussi par l'équipe de direction et médico-sociale et psy En via les réunions mensuelles de la cellule de veille GPDS.

Il est confié aux AED une ou plusieurs classe(s) de référence dont ils sont un interlocuteur privilégié et un relais vers le CPE du niveau.

Cette mission, qui nécessite une explicitation plus clairement définie et harmonisée, constitue une veille et un levier nécessaire dans le travail de l'équipe pour un suivi rapproché des élèves, notamment les plus vulnérables.

Le service des AED est décliné dans un planning de postes où sont répartis les études, l'encadrement au foyer (MDL), les mouvements des élèves, l'accueil au portail (heure d'entrée, de sortie, de créations et temps méridien), l'encadrement des repas et celui devoirs de rattrapages, TIG et retenues ainsi que l'accueil au bureau de la vie scolaire, et l'encadrement des internes.

Les élèves internes de 2de bénéficient d'un temps d'étude surveillé obligatoire de 20h à 21h30 sur 3 soirées par semaine, le mercredi étant une soirée « libre » sans étude surveillée. Celles et ceux qui le souhaitent peuvent cependant être en étude en autonomie dans leur chambre.

L'implication des AED dans l'animation de l'internat et de la vie de l'établissement est saluée et encouragée: organisation de sorties matchs de basket, soirées films au foyer en coopération avec les délégués élèves de l'internat, promotions de la collecte de garnitures féminines (précarité menstruelle), formation aux premiers secours et à l'organisation du dîner de Noël des internes, implication dans le dispositif Phare.

En cette fin d'année ils seront associés aux inscriptions et à l'organisation des examens.

Un CVL et une MDL dynamiques qu'il convient d'accompagner dans les projets et ambitions.

Organisation du secteur 2des et 1ères (Mme Caussarieu)

16 classes : 418 élèves répartis comme suit : 7 classes de 2des soient 220 élèves et 9 classes de 1ères soient 198 élèves.

Turn-over et mouvements annuels :

Réorientations	Démissions	Arrivées	en	Instruction	à	Changements
		cours d'année	domicile	de classe		
4	16	12	1	instruction à	3	
	12 en 2de		domicile (totale)			
	4 en 1 ^{ère}		+ 1 partielle			

Récapitulatif des absences, retards et passages à l'infirmerie des classes de 2des et 1ères

Classes	Effectif	Regroupement	Mo. Abs.	Taux % (Présence/Effectif)	Justificés	Assurances Absences	Retards	Passages à l'infirmerie
					Justifiés	Non Justifiés	Retards	Passages à l'infirmerie
1A	24 élèves		43	71	24,08 %	19	2	19
1B	16 élèves		16	24	6,25 %	16	1	16
1C	17 élèves		44	42	23,53 %	16	1	16
1D	17 élèves		26	42	19,76 %	24	14	14
1E	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1F	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1G	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1H	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1I	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1J	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1K	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1L	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1M	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1N	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1O	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1P	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1Q	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1R	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1S	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1T	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1U	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1V	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1W	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1X	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1Y	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1Z	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2A	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2B	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2C	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2D	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2E	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2F	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2G	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2H	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2I	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2J	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2K	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2L	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2M	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2N	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2O	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2P	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2Q	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2R	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2S	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2T	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2U	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2V	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2W	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2X	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2Y	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2Z	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14

En 2de, le taux d'absence varie entre 4, 23 % pour la classe la plus assidue et 8, 59 % pour la moins assidue. Cette variable s'explique notamment par le fort absentéisme de certains élèves.

En 2de un travail soutenu a été conduit par les équipes et notamment les PP en ce qui concerne la réorientation de certains élèves repérés très tôt en difficultés.

En 1ère plusieurs situations complexes font augmenter le taux d'absences dans certaines classes, des suivis médicaux, hospitalisations notamment (accidents, mal-être/santé mentale). Ainsi, le taux d'absence y varie entre 4,78 % pour la classe la plus assidue et 10,60 % pour la moins assidue. Ces situations ont bénéficié d'un suivi rapproché des PP, de la de CPE de secteur en lien avec l'équipe médico-sociale/Psy En et l'équipe de direction.

A noter que les classes de STI se distinguent par un taux moyen légèrement plus élevé (8,28%) que les 1ères générales (7,74%).

Le taux de la classe STD2A de 9, 88 % s'explique notamment par l'absence de longue durée d'une élève pour des raisons de santé (mal être/santé mentale)

Le taux d'absences des 2des et 1ères confondues est de 7,40 %

L'objectif est de faire diminuer ce taux en renforçant le travail de veille des AED référents et en renforçant le lien lycée/famille.

Une vigilance particulière devra être exercée auprès des élèves de 1ères et Terminales vulnérables et auprès des élèves de terminales STI (enjeux scolaires et éducation à la présence/ consommation ?) et std2a (pour certains s'absenter apparaît comme un outil/levier de gestion de la pression scolaire)

Climat Scolaire, Discipline et Citoyenneté des classes de 2des et 1ères

Classes	Effectif	Regroupement	Mo. Abs.	Taux % (Présence/Effectif)	Justificés	Assurances Absences	Retards	Passages à l'infirmerie
					Justifiés	Non Justifiés	Retards	Passages à l'infirmerie
1A	24 élèves		43	71	24,08 %	19	2	19
1B	16 élèves		16	24	6,25 %	16	1	16
1C	17 élèves		44	42	23,53 %	16	1	16
1D	17 élèves		26	42	19,76 %	24	14	14
1E	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1F	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1G	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1H	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1I	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1J	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1K	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1L	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1M	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1N	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1O	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1P	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1Q	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1R	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1S	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1T	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1U	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1V	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1W	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1X	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1Y	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
1Z	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2A	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2B	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2C	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2D	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2E	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2F	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2G	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2H	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2I	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2J	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2K	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2L	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2M	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2N	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2O	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2P	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2Q	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2R	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2S	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2T	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2U	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2V	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2W	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2X	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2Y	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14
2Z	17 élèves		25	42	17,65 %	24	14	14

186 élèves de 2des et 1ères du LGT ont fait l'objet de punitions
 En classes de 2des : 63 élèves ont fait l'objet de punitions (87 punitions en tout)
 En classes de 1ères : 109 élèves ont fait l'objet de punitions (279 punitions en tout.)
 Les trois classes de STI totalisent à elles seules 190 punitions (52 élèves concernés)

146 incidents ont fait l'objet d'un signalement écrit sur le secteur 2des et 1ères répartis comme suit :
 106 en 1ère
 40 en 2de
 Si les signalements d'incidents sont rares en 1ères générales (14 en tout) il est notable que les 3 classes de STI en totalisent 90 dont 15 en sti1, 37 en sti2, 38 en sti3.

Une attention particulière devra être portée aux classes de Terminales STI en termes de respect du cadre scolaire.

Leviers :
 La cohésion et la cohérence des équipes à maintenir et renforcer.
 Le rôle renforcé des AED référents

Organisation du secteur des terminales et CPGE (M. Magnon)

Le Suivi des Elèves : Absences et Retards

- Elèves en classes de terminale : 200
- Elèves inscrits à l'internat : 46 composés de 19 filles et 27 garçons.
- Étudiants de BTS 1^{ère} année : 102
- Étudiants de BTS 2^{ème} année : 80
- Aucun élève de BTS à l'internat.
- Étudiants de CPGE : 64
- 50 internes: 5 filles et 45 garçons.

Les élèves de terminale bénéficient de l'hébergement internat classique ouvert le matin jusqu'au petit déjeuner et le soir après le repas. Une étude en chambre est faite en autonomie de 20h à 21h30 tous les soirs.

Les élèves de CPGE étant soumis à un système d'internat plus souple que les terminales notamment par l'attribution d'une clé et d'un accès à l'internat à toutes heures, et ce, jusqu'à 21h. Ils ont également la possibilité de rester le vendredi soir à l'internat sachant qu'ils ont très régulièrement cours le samedi matin.

Récapitulatif des absences, retards et passages à l'infirmerie

Période du 01/09/2025 au 04/07/2026

Classes	Elèves	Nbre le	Régimes	Absence				Nb Abs	Total %	Taux			Absence	Retards	Régime
				Just.	Non Just.	Out	Non			Just.	Non Just.	Out			
PT	31 élèves			199	300	501 %	319	181	-	-	-	-	-	-	-
T1	30 élèves			110	159	177 %	181	18	-	-	-	-	-	-	-
T2	24 élèves			164	235	124 %	319	116	-	-	-	-	-	-	-
T3	22 élèves			262	407	317 %	392	24	-	-	-	-	-	-	-
T4	22 élèves			518	776	1131 %	655	121	-	-	-	-	-	-	-
T5	22 élèves			432	716	938 %	616	80	-	-	-	-	-	-	-
T6	22 élèves			303	580	845 %	563	17	-	-	-	-	-	-	-
T7	24 élèves			430	648	865 %	572	76	-	-	-	-	-	-	-
T8	20 élèves			235	356	519 %	326	30	-	-	-	-	-	-	-
T9	24 élèves			444	648	865 %	539	109	-	-	-	-	-	-	-
T10	24 élèves			309	541	694 %	480	61	-	-	-	-	-	-	-
T11	25 élèves			501	1222	1567 %	1078	144	-	-	-	-	-	-	-
T12	23 élèves			388	990	1281 %	936	83	-	-	-	-	-	-	-
T13	22 élèves			611	1277	1637 %	1072	205	-	-	-	-	-	-	-
T14	13 élèves			389	877	2008 %	761	116	-	-	-	-	-	-	-
T15	7 élèves			26	72	340 %	69	3	-	-	-	-	-	-	-
T16	18 élèves			394	982	1749 %	514	68	-	-	-	-	-	-	-
T17	19 élèves			444	1216	2051 %	951	225	-	-	-	-	-	-	-
T18	19 élèves			409	1341	2262 %	1196	145	-	-	-	-	-	-	-
T19	19 élèves			116	293	783 %	238	55	-	-	-	-	-	-	-
T20	11 élèves			278	459	1471 %	260	199	-	-	-	-	-	-	-
T21	10 élèves			236	500	1457 %	300	150	-	-	-	-	-	-	-
T22	10 élèves			593	1533	1053 %	1053	221	-	-	-	-	-	-	-

Le taux d'absence varie en terminale générale entre 5,16% pour la classe la plus assidue et 12,14% pour la moins assidue. Une variable qui s'explique notamment par le fort absentéisme de certains élèves.

Pour les filières de terminales technologiques cela varie entre 4,82% et 8,24%.

Pour les classes de PT et PTSI le taux est respectivement de 4,96% et 1,65%.

Et enfin pour les classes de BTS cela varie entre 3,30% pour l'Aéronautique et 22,26% pour le BTS 2^{ème} année Électrotechnique.

Une moyenne de 10,53% qui gravite autour de la moyenne nationale.

Climat Scolaire, Discipline et Citoyenneté

Récapitulatif des punitions et sanctions

Période du 01/09/2025 au 04/07/2026

Classes	Elèves	Nbre le	Régime	Punitions				Sanctions			
				Excl	Rat	Der	Tit	Excl	Rat	Der	Tit
PTSI	1 élève			-	-	-	-	-	-	-	-
T1	14 élèves			-	3	-	-	-	25	-	-
T2	6 élèves			-	-	-	-	-	-	-	-
T3	8 élèves			-	1	-	-	-	11	-	-
T4	7 élèves			-	-	-	-	-	-	-	-
T5	9 élèves			-	4	-	-	-	10	-	-
T6	8 élèves			-	4	-	-	-	15	-	-
T7	14 élèves			-	6	-	-	-	2	-	-
T8	14 élèves			-	8	-	-	-	16	-	-
T9	14 élèves			-	2	-	-	-	7	-	-
T10	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T11	14 élèves			-	6	-	-	-	-	-	-
T12	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T13	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T14	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T15	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T16	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T17	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T18	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T19	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T20	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T21	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T22	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T23	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T24	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T25	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T26	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T27	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T28	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T29	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T30	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T31	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T32	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T33	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T34	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T35	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T36	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T37	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T38	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T39	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T40	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T41	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T42	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T43	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T44	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T45	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T46	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T47	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T48	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T49	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T50	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T51	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T52	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T53	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T54	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T55	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T56	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T57	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T58	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T59	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T60	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T61	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T62	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T63	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T64	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T65	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T66	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T67	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T68	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T69	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T70	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T71	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T72	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T73	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T74	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T75	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T76	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T77	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T78	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T79	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T80	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T81	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T82	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T83	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T84	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T85	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T86	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T87	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T88	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T89	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T90	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T91	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T92	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T93	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T94	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T95	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T96	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T97	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T98	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T99	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-
T100	14 élèves			-	1	-	-	-	-	-	-

- 24 exclusions durant l'année :
- 0 exclusion en Terminale générale
- 11 exclusions en STI
- 13 exclusions en BTS
- 46 retenues au cours de l'année réparties entre :
- 11 pour les classes de terminales générales
- 18 pour les classes de STI
- 17 pour les classes de BTS

Le système de rattrapages a plutôt bien été utilisé afin de ne pas laisser des élèves sans ou avec trop peu de notes au cours de l'année :

- 62 rattrapages en Terminale générale
 - 38 rattrapages en STI
 - 93 pour les années de BTS1 et 2
- Les PT sont absents du tableau car il n'y a eu aucun incident, ni rattrapage de l'année.

Objectifs pour l'équipe de vie scolaire

Professionnalisation des assistants (e-s) d'éducation :

- accompagner/former/outiller/ professionnaliser les AED : formation collective à un usage plus optimisé de Pronote, présentation du vade-mecum des AED, et des textes qui régissent leurs statuts, réunions trimestrielles, entretiens annuels (2).
- ritualiser les pratiques des AED en « protocolisant » les tâches journalières notamment au poste bureau
 - traitement des mails : enjeux, saisie des absences et du suivi des absences,
 - gestion des absences à l'internat (actualisation en temps réel des informations)
 - gestion et suivi des retenues et devoirs de rattrapages,
 - gestion des élèves malades en situation d'indisponibilité du service infirmier
 - gestion des urgences (santé)
 - accueil de nouveaux élèves et des élèves partants en cours d'année

-Création des fiches postes (pour des pratiques harmonisées et cohérentes sur chaque poste : portail, bureau, foyer, circulations et mouvements, self, internat)

Absentéisme et ponctualité : éducation à la présence

- les réduire en explicitant clairement les attendus et enjeux en termes de justification aux élèves et familles
- accompagner et former les AED référents (attendus clairement énoncés et fiche guide/protocole)
- poursuivre les liens avec les autres services (demi-pension et internat, bourses, etc.)

Climat scolaire

- Accompagner les élèves les plus en difficulté dans le respect du cadre, de vie collective, des biens et des personnes, + les élèves à besoins particuliers.
- Accompagner les parcours des élèves (parcours citoyen, santé et avenir)
- Accompagner, encourager et favoriser les engagements des lycéennes et lycéens (Fonctions électives, MDL, CVL, ambassadeurs Phare)

Sylvie Caussarieu
Batiste Magnon

CPE



BILAN DE L'ACTIVITÉ DES PSYCHOLOGUES EN EDCO

AU LYCÉE LGT ET LP JEAN DUPUY

POUR L'ANNÉE 2025/2026

ORGANISATION DE LA PERMANENCE DES PSYCHOLOGUES EDCO du CIO dans l'établissement

Au LGT : Noms des Psychologues EN Éducation Développement, Conseil en Orientation Scolaire et Professionnelle dédiées à l'établissement pour l'année 2025-2026 : Mme Cambou et Mme Gaillabaud

Temps de présence : 9H45/semaine

Date Début et fin des permanences : 23 septembre 2025 au 18 juin 2026

Horaires : Mardi de 8h30 à 12h ; Mercredi de 9h à 12h par quinzaine ; Jeudi de 9h à 12h ; Jeudi de 14h à 17h par quinzaine ;

Organisation des prises de RV : Agenda électronique tenu par les documentalistes. Les élèves peuvent être aussi convoqués directement par les psychologues EN en lien avec la vie scolaire et/ou les professeurs principaux, la priorité étant donnée aux élèves fragiles, à besoin particulier et/ou décrocheurs.

Au LP : Nom du Psychologue EN Éducation Développement, Conseil en Orientation Scolaire et Professionnelle dédiée à l'établissement pour l'année 2025-2026 : M. MARILL

Temps de présence : 4h/semaine

Lors de créneaux sans RDV ou d'échanges avec des partenaires, ce temps est pris pour recevoir des élèves du LGT

Date Début et fin des permanences : 27 Septembre 2024 au 31 Mai 2025

Horaires : Vendredi de 8h à 12h

Organisation des prises de RV : Agenda électronique tenu par les documentalistes. Les élèves peuvent être aussi convoqués directement par la psychologue EN en lien avec la vie scolaire et/ou les professeurs principaux, la priorité étant donnée aux élèves fragiles, à besoin particulier et/ou décrocheurs.

» » ENTRETIENS 2025/2026 AU 03/06/2026

BILAN au 03 juin 2026 LGT

NIVEAU	Nombre d'entretiens élèves		Nombre d'entretiens parents		Nombre d'élèves reçus
	Filles	Garçons	Filles	Garçons	Total
2 ^{de} GT	75	58	8	2	77
1 ^{er} GT	9	9	3	2	12
Terminale	49	28	2	5	39
TOTAUX		228		22	128

L'enseignement supérieur ne compte pas dans les effectifs des psychologues EN, à noter toutefois 5 bénéficiaires (5 garçons) de l'enseignement supérieur rencontrés dans le cadre de 10 entretiens.

En plus du total des bénéficiaires indiqués dans le tableau, 59 élèves de terminale ont été accompagnés dans le cadre d'ateliers « Travail de projet postbac ».

Deux priorités dans la gestion des RDV :

• Les élèves de 2^{de} qui ont bénéficié d'un accompagnement plus resserré tant sur le plan du projet de formation que sur l'adaptation à la seconde. En lien avec le professeur principal ou la CPE.

• Les élèves décrocheurs signalés dans le cadre du GPDS

Les entretiens en 1^{ère} et Terminale, autres que les suivis dans le cadre du GPDS, portent essentiellement sur un travail de projet PostBac. Ils sont essentiellement à la demande des élèves.

Depuis plusieurs années on constate une évolution dans l'accompagnement des élèves avec la baisse du nombre d'entretiens en première et en terminale au profit du palier seconde. L'accent est mis sur le niveau de la seconde, qui représente une période d'adaptation. Les missions d'information et d'orientation sont de plus en plus déléguées au corps enseignant et structurées dans le cadre du PPO.

On peut noter cette année une légère baisse du nombre de rendez-vous et du nombre de bénéficiaires. Il serait peut-être intéressant que les psychologues EN se présentent dans les classes en début d'année, au moins sur le palier seconde, en expliquant également leurs différentes missions.

Les entretiens comptabilisés ne prennent pas en compte ceux ayant lieu au CIO, en complément, faute notamment de disponibilité suffisante dans l'établissement (Malgré la

baisse du nombre de rendez-vous). Des créneaux sur le temps de permanence du lycée pro-
ont pu également bénéficier aux élèves du lycée général et technologique quand la
disponibilité le permettait.

Les échanges téléphoniques ou par mail avec l'équipe de direction, les professeurs
principaux, les CPE, le service médico-social ainsi qu'avec des partenaires extérieurs n'ont
pas été pris en compte dans ce bilan mais représentent une activité indispensable dans
l'accompagnement des élèves.

Elaboration de deux dossiers destinés à la MDPH

» INTERVENTIONS

Facilitation de l'accès à l'information par un Padlet orientation sur l'ENT du lycée, destiné aux
élèves, professeurs principaux et parents.

Ateliers « travail de projet post bac » sur la base du volontariat destiné à des élèves de
terminale concernés, 4 ateliers (59 inscrits)

Participation aux GPDS : 6

Intégration au protocole de santé mentale : Les psychologues EN sont parties prenantes de ce
protocole et souhaitent participer aux réunions du groupe de travail lorsqu'elles sont programmées
sur leur temps de permanence au lycée.

» PROBLÉMATIQUES RENCONTREES :

Réorientations en 2GT (Voire en 1^{ère}) : Demandes de réorientation concernant principalement 2
types de situations qui souvent s'imbriquent :

- * Des réorientations d'élèves de 2^{nde} liées à l'absence de motivation. Ces cas peuvent conduire
certains élèves à du décrochage scolaire.
- * Des demandes de réorientations liées à des difficultés scolaires mises en exergue par les
exigences de la 2GT et pour lesquelles les remédiations qui peuvent être proposées par le lycée ne
suffisent pas.

Ces RDV sont la plupart à l'initiative de l'institution et peu par l'élève.

Accompagnement des élèves de Terminale : Les professeurs principaux accompagnent les
élèves de Terminale dans la construction de leur parcours Postbac. L'intervention des
psychologues concerne de moins en moins l'apport d'information. L'accent est mis sur certains
élèves en difficulté pour construire une poursuite d'études, les difficultés à faire des choix, ou une
problématique qui nécessite un accompagnement spécifique.

Accompagnement des élèves de l'enseignement supérieur : Peu de bénéficiaires mais les
situations s'axent autour de problématiques d'orientation, sociales ou de mal être.

Décrochage scolaire : Liées à l'absence de motivation scolaire, souvent associées à des
problématiques sociales et/ou familiales. Certaines situations lourdes ont entraîné un suivi resserré
de l'élève et un lien important avec les familles ou les partenaires extérieurs.

**On peut constater depuis plusieurs années l'évolution des entretiens des Psy EN vers des
problématiques de mal être et d'anxiété en lien avec l'adaptation scolaire mais aussi à des
problématiques plus globales.**

» TEMPS D'ÉCHANGES INSTITUTIONNELS :

L'équipe de direction, les CPE, les professeurs principaux, l'équipe médico-sociale ont été les
principaux interlocuteurs des psychologues EDCO au niveau du signalement des élèves en grande
difficulté scolaire ou de comportement, les décrocheurs, notamment après les conseils de classe.

6 GPDS ont pu être tenus tout au long de l'année. Cela a permis un repérage des élèves fragiles,
et une prise en charge par le ou les intervenants concernés.

Participation à la réunion de bilan intermédiaire des secondes. En plus du repérage des élèves
fragiles, cette rencontre permet une présentation des personnels concernés. Il est nécessaire
qu'elle soit organisée sur une permanence d'un des psychologues EN afin d'en assurer la
présence.

En raison d'un EDT contraint, le fait que les GPDS aient été programmés de manière annuelle et
sur les temps de permanences des psychologues EN au sein de l'établissement a facilité
l'organisation de leur activité au lycée.

Un certain nombre d'élèves n'honore pas leur RDV, cela entraîne une perte de temps pour faire
venir un élève à la place. Un travail de préparation en amont est indispensable entre le professeur
principal, l'élève et la famille pour que l'intervention des psychologues EN prenne du sens et que
l'élève y adhère. A noter toutefois, une amélioration perçue concernant la présence des élèves sur
le temps d'entretien peut-être par la remise à la semaine des convocations.

BILAN au 03/06/2026 LP

NIVEAU	Nombre de Bénéficiaires		Nombre d'entretiens élèves		Nombres d'entretiens parents ou éducateurs
	Filles	Garçons	Filles	Garçons	
Prépa Seconde	2	6	2	13	9
2 ^{nde} Pro	2	13	2	18	05
1 ^{ère} Pro	00	08	00	05	00
Terminale	01	04	01	04	00
TOTAUX	36		45		14

A ces entretiens s'ajoutent sur la permanence du LP 34 entretiens d'élèves du LGT pour 29 bénéficiaires.

Un nombre conséquent d'élèves de la classe Prépa Seconde ont été reçus en entretien : le suivi de certains élèves a nécessité de multiples entretiens avec parents ou éducateurs, la participation à plusieurs équipes éducatives ou à des PAFI. Il s'agit d'élèves à profil particulier tant sur le plan des projets que de leur profil psychologique. Certains entretiens n'ont pu se tenir qu'au CIO, les élèves ne pouvant pas revenir au lycée.

Un travail de concertation **dès le début de l'année et régulier** entre le psychologue EN et l'équipe enseignante semble nécessaire afin de permettre un repérage précoce des fragilités et de proposer un suivi resserré tout au long de l'année de ces élèves.

A ces entretiens s'ajoutent des entretiens avec des professeurs principaux, CPE et chefs d'établissement.

Participation aux GPDS concernant le Lycée Pro : 5

Année scolaire 2025/2026

SOMMAIRE

Présentation de l'établissement

Activités dans le second degré

Promotion de la santé dans le second degré

Formations

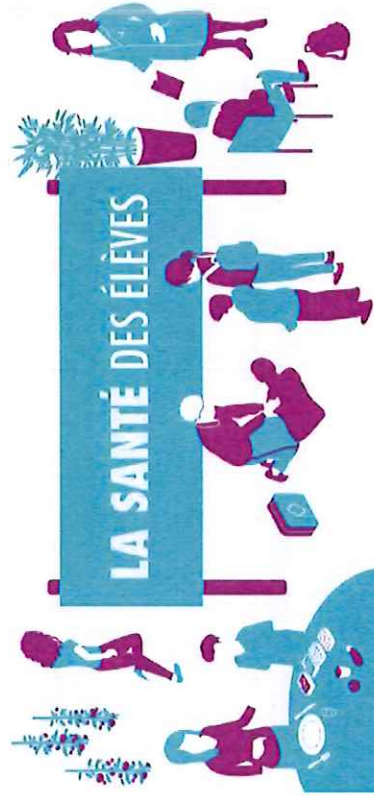
Actions complémentaires, analyse des difficultés rencontrées, axes d'améliorations, projets ...

RAPPORT D'ACTIVITÉS

Missions de promotion de la santé en
faveur des élèves

Lycée : JEAN DUPUY

Infirmière : MUSSOTTE Laetitia



Présentation de l'établissement

Le lycée polyvalent Jean DUPUY, situé au cœur de Tarbes, est une institution reconnue pour son engagement envers la réussite, l'épanouissement et la formation de ses élèves. Héritier d'une longue tradition d'excellence depuis sa création en 1926, il s'est progressivement développé pour devenir un véritable campus s'étendant sur environ 5 hectares, accueillant près de 1 400 élèves, étudiants et adultes en formation scolaire, par apprentissage ou en formation continue.

Le lycée propose une large gamme de formations, allant du baccalauréat général, technologique, jusqu'aux filières professionnelles, avec une offre riche et variée qui répond aux aspirations de chacun. Parmi ses spécialités, on trouve notamment les sciences de l'ingénieur (SI), le numérique et systèmes informatiques (NSI), renforcées par des options de qualité telles que la section européenne anglaise, la section sportive rugby, le brevet d'initiation aéronautique (BIA), l'italien, la création et la culture design, ainsi que des mobilités internationales via le programme ERASMUS+. L'établissement propose également des baccalauréats technologiques (STI2D, STD2A), des baccalauréats professionnels dans les domaines de l'aéronautique, de l'électrotechnique et des métiers de l'industrie, ainsi que cinq BTS, deux mentions complémentaires et une classe préparatoire aux grandes écoles (CPGE) en PTSI/PT.

L'équipe pédagogique et éducative du lycée Jean DUPUY travaille en étroite collaboration pour offrir un encadrement de qualité, encourager l'autonomie, la responsabilité et le développement des compétences. Nos infrastructures modernes et nos ressources variées contribuent à créer un lieu d'apprentissage dynamique et convivial.

Tous les professionnels y travaillant sont fiers de leur engagement à former des jeunes responsables, ouverts sur le monde, et prêts à relever les défis de demain.

Activités dans le second degré

Accueil à l'infirmerie

- **Nombre total de passages à l'infirmerie : 1363**

- **Nombre total de passages « hors présence » : 203**

Le « hors présence » concerne toutes les démarches faites à l'attention de l'élève sans qu'il soit présent à l'infirmerie (prise de rendez-vous chez un professionnel, lien avec la famille ou les structures extérieures, ...)

- **Retour activité scolaire : 1109**

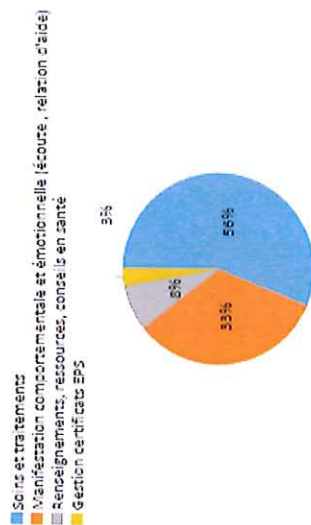
- **Nombre d'élèves évacués : 254 (famille ou appel au 15)**



L'objectif principal de l'accueil à l'infirmerie est que l'élève retourne le plus rapidement possible en classe, ce qui est le cas dans 80% des consultations.

Actions conduites

Motif principal de consultation



L'infirmière scolaire demeure avant tout un lieu de prise en charge des besoins somatiques des élèves. Les soins, traitements et plaintes physiques constituent la majorité des passages, traduisant le rôle quotidien de l'infirmière dans l'accueil, l'évaluation et la réponse aux besoins immédiats de santé.

Cependant, l'analyse des consultations montre également que l'infirmière représente un espace privilégié d'écoute et de soutien. De nombreux élèves sollicitent l'infirmière pour des difficultés relationnelles, émotionnelles ou comportementales, révélant la nécessité pour les adolescents de trouver au sein de l'établissement un adulte disponible, neutre et bienveillant. Derrière une plainte parfois anodine se cachent fréquemment des préoccupations plus profondes liées au mal-être, aux tensions familiales, aux difficultés scolaires, à l'anxiété ou aux relations sociales par exemple.

L'entretien infirmier permet alors d'instaurer une relation de confiance essentielle au repérage précoce des fragilités. Cette relation favorise l'expression des émotions, la verbalisation des difficultés et l'accompagnement de l'élève vers des solutions adaptées. Elle participe pleinement à la mission éducative et préventive de l'infirmière scolaire en contribuant au développement des compétences psychosociales des jeunes : estime de soi, confiance, capacité à faire des choix, respect des autres et prévention des conduites à risque.

À l'adolescence, période de construction identitaire et d'expérimentation, les jeunes sont confrontés à de multiples influences sociales, affectives et numériques qui peuvent fragiliser leurs repères. L'infirmière constitue ainsi un lieu ressource où l'élève peut être accueilli sans jugement, trouver une écoute attentive et bénéficier d'un accompagnement individualisé favorisant son bien-être, sa santé et sa réussite scolaire.

L'INFORMATION, LE CONSEIL

Au sein du lycée, l'infirmière constitue un lieu d'accueil, d'écoute et d'information accessible à tous les élèves. Lors des entretiens individuels, l'analyse de la demande permet d'évaluer les besoins de l'élève et d'identifier si la réponse relève de son champ de compétences infirmières ou nécessite l'intervention d'autres professionnels.

Dans ce cadre, mon rôle consiste à apporter des conseils adaptés en matière de santé, de prévention, d'hygiène de vie, de sexualité, de conduites à risque ou encore de bien-être psychologique. J'accompagne également les élèves dans leurs questionnements personnels et les aide à mieux comprendre les ressources disponibles.

Lorsque la situation dépasse le cadre de mes missions ou nécessite une prise en charge spécifique, j'oriente les élèves vers les structures et professionnels compétents : médecin traitant, psychologue, centre médico-psychologique, assistante sociale, Maison des Adolescents, services hospitaliers ou associations spécialisées. Cette orientation s'accompagne d'informations concrètes afin de faciliter l'accès aux soins et aux dispositifs d'aide, tout en veillant à maintenir un lien de confiance avec l'élève.

LE SOIN, LE TRAITEMENT

L'activité de soins infirmiers s'inscrit dans le cadre réglementaire de la profession infirmière ainsi que dans les textes relatifs à l'organisation des soins et des urgences en milieu scolaire. Au quotidien, mon rôle consiste à accueillir les élèves, évaluer leur état de santé, apprécier le degré d'urgence et mettre en œuvre les soins adaptés.

Les motifs de consultation sont variés et ne concernent pas uniquement les accidents survenus dans l'établissement. Les prises en charge peuvent être liées à des douleurs, maux, pathologies infectieuses, réactions allergiques, traumatismes bénins, états anxieux ou encore à l'administration de traitements prescrits. Chaque situation nécessite une évaluation clinique permettant de déterminer la conduite à tenir : retour en cours, repos temporaire, appel à la famille, consultation médicale ou recours aux services d'urgence si nécessaire.

L'infirmière joue également un rôle essentiel dans l'accompagnement des élèves présentant une maladie chronique, un trouble de santé évoluant sur une longue durée ou une situation de handicap. Dans ce cadre, des Projets d'Accueil Individualisé (PAI) ou des Projets Personnalisés de Scolarisation (PPS) sont mis en place en lien avec les familles, les équipes éducatives et les partenaires de santé. Ces dispositifs permettent d'assurer la sécurité, la continuité des soins et l'adaptation de la scolarité des élèves concernés, y compris en mon absence grâce à des protocoles clairement définis.

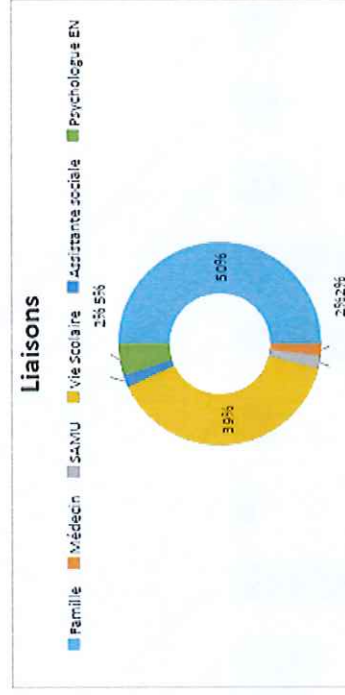
LA RELATION D'AIDE

L'infirmerie scolaire est également un espace privilégié de parole et de soutien. Les élèves se présentent souvent avec une plainte somatique ou un malaise diffus qui peut révéler, au-delà du symptôme physique, une souffrance psychologique, relationnelle, familiale ou scolaire.

Dans ces situations, la qualité de l'écoute et de la relation constitue un outil de soin essentiel. L'entretien infirmier permet à l'élève de déposer sa parole dans un cadre confidentiel, bienveillant et sécurisant. Cette relation d'aide favorise l'expression des émotions, la prise de recul et l'identification des difficultés rencontrées.

Mon rôle est alors d'accompagner l'élève dans la compréhension de sa situation, de le soutenir dans ses capacités à trouver des solutions et de renforcer ses compétences psychosociales. Telles que l'estime de soi, la gestion des émotions ou la confiance en soi. Lorsque des difficultés plus importantes sont repérées, j'assure un travail d'orientation et de coordination avec les professionnels et structures spécialisés afin de garantir une prise en charge adaptée et un accompagnement cohérent au sein du parcours de l'élève.

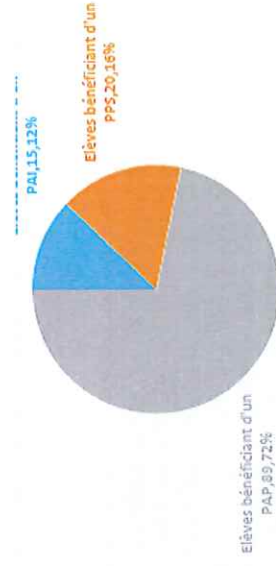
Liaisons



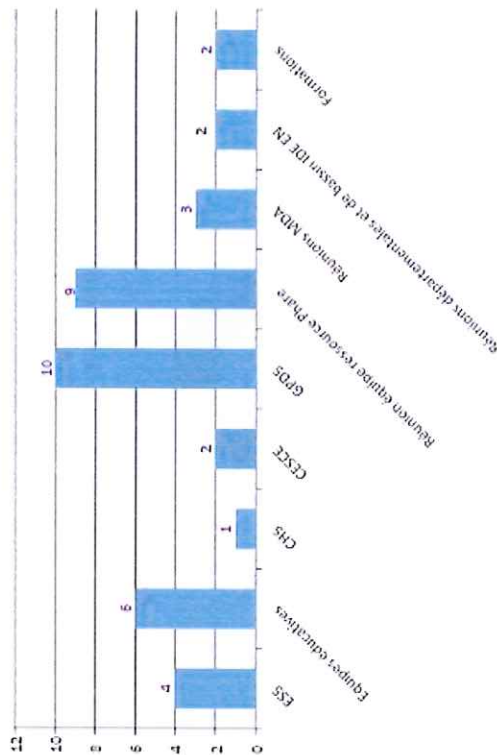
Bien que la consultation infirmière s'inscrive dans le respect du secret professionnel et de la confidentialité, certaines situations nécessitent un travail de liaison et de coordination avec les différents partenaires de la communauté éducative et de santé : familles, vie scolaire, médecin, assistante sociale, psychologue de l'Éducation nationale, ainsi que les services d'urgence lorsque la situation l'exige. Ces échanges permettent d'assurer une prise en

charge cohérente et adaptée aux besoins de l'élève. Dans cette démarche, l'élève est autant que possible associé et acteur des décisions le concernant, notamment lors des orientations vers d'autres professionnels ou structures de prise en charge.

Nombre d'accompagnements d'élèves à besoins éducatifs particuliers



Nombre de participation aux réunions



Observations et analyse de l'accueil à l'infirmière

Peut figurer dans cette partie les évolutions des passages au cours des dernières années, les difficultés impactant l'activité, passage hors présence ...

L'analyse de l'activité de l'infirmière met en évidence une fréquentation importante et des demandes diversifiées. L'infirmière scolaire occupe une place centrale au sein de l'établissement, à la fois comme lieu de soins, d'écoute, de prévention et de repérage des situations de fragilité.

Les consultations infirmières, les bilans de dépistage, les réunions de GRS ainsi que les échanges avec les équipes éducatives et les familles permettent de mettre en lumière plusieurs problématiques récurrentes ayant un impact sur la santé, le bien-être et la scolarité des élèves.

1) Santé mentale et souffrance psychique

Une part importante des consultations concerne des difficultés psychologiques ou émotionnelles. Les élèves expriment fréquemment des troubles anxieux, un mal-être, des difficultés relationnelles, une faible estime de soi ou un sentiment d'isolement. Certaines situations révèlent des états de souffrance psychique plus importants, avec des idées suicidaires, des troubles du sommeil ou des manifestations dépressives.

Ces difficultés peuvent être liées à des problématiques familiales, scolaires, affectives ou sociales et se traduisent souvent par des plaintes somatiques répétées, un absentéisme, une fatigue importante ou un décrochage progressif. L'infirmière représente alors un lieu ressource où les élèves peuvent trouver une écoute attentive, un espace de parole confidentiel et un accompagnement adapté avec du suivi.

2) Harcèlement et cyberharcèlement

Les situations de harcèlement et de cyberharcèlement demeurent préoccupantes. L'infirmière fait partie de l'équipe ressource PHARE. Des réunions et des entretiens découlent des signalements et mettent en évidence des conflits entre élèves, des phénomènes d'exclusion, des moqueries répétées, des humiliations ou des violences verbales pouvant avoir des répercussions importantes sur la santé mentale des jeunes.

L'utilisation des réseaux sociaux contribue parfois à prolonger et amplifier ces violences en dehors du temps scolaire. Les victimes comme les témoins restent souvent dans le silence par peur des représailles, par honte ou par manque de confiance envers les adultes. Le repérage précoce de certains signes d'alerte : absentéisme, isolement, plaintes somatiques, baisse des résultats scolaires, reste essentiel afin de permettre une prise en charge rapide et adaptée.

3) Conduites addictives et usages numériques

Les conduites addictives constituent également une problématique régulièrement rencontrée au sein du lycée. Certains élèves présentent des consommations précoces de tabac, alcool ou cannabis, souvent banalisées dans les contextes festifs ou de groupe.

Les bilans normés mettent en évidence l'usage intensif des écrans, des jeux vidéo et des réseaux sociaux occupe une place croissante dans le quotidien des adolescents. Cette surexposition peut avoir des conséquences sur le sommeil, la concentration, les relations sociales, l'anxiété et l'estime de soi. Une méconnaissance des risques liés aux addictions et des mécanismes de dépendance est fréquemment observée chez les élèves.

4) Nutrition, image corporelle et activité physique

Les consultations et bilans de dépistage mettent également en évidence des habitudes alimentaires parfois déséquilibrées : saut de repas, grignotage, consommation importante de produits transformés ou restrictions alimentaires. Certains élèves présentent des signes de fatigue ou de dénutrition pouvant être liés à des difficultés sociales, à une altération de l'image corporelle ou à des troubles du comportement alimentaire.

La sédentarité apparaît également de plus en plus présente chez les adolescents, souvent associée à un manque de confiance en soi, à une peur du regard des autres ou à un usage important des écrans.

5) Vie affective, sexuelle et violences

Les demandes d'information et d'accompagnement autour de la vie affective et sexuelle restent fréquentes. Les échanges révèlent parfois des connaissances insuffisantes

concernant la contraception, les infections sexuellement transmissibles, le consentement ou les conduites à risque.

Certaines consultations permettent également de repérer des situations de violences sexistes ou sexuelles, de précarité menstruelle, de relations affectives conflictuelles ou de violences intrafamiliales. L'infirmière joue dans ce cadre un rôle essentiel d'écoute, de prévention, d'information et d'orientation. Il peut en découler une information préoccupante ou un signalement.

Impact sur l'activité infirmière

Les demandes liées à l'écoute, au soutien psychologique et aux conseils en santé occupent une place importante dans l'activité quotidienne de l'infirmière. Ces prises en charge nécessitent souvent des temps d'entretien longs afin de permettre à l'élève de verbaliser ses difficultés et de construire une relation de confiance.

La complexité croissante des problématiques rencontrées et la nécessité d'un accompagnement individualisé ont un impact significatif sur l'organisation de l'activité infirmière, particulièrement lors des périodes de forte fréquentation ou en dehors des temps de présence à l'infirmière. Parfois, les familles ne trouvent pas de pas de personnels ressources pour prendre le relais, en lien avec moi (psychologues libéraux, psychiatres, ...).

Travail en réseau et partenariats

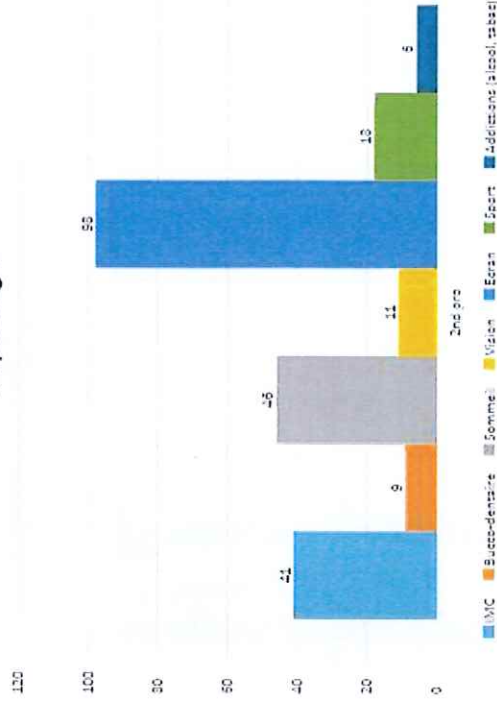
La prise en charge des élèves repose sur une collaboration étroite avec les différents acteurs de la communauté éducative : équipe de direction, CPE, vie scolaire, assistante sociale, psychologues de l'Éducation nationale, enseignants et services administratifs. Les échanges réguliers, notamment dans le cadre des GPDS, permettent une meilleure coordination et un accompagnement plus adapté des élèves en difficulté.

Des partenariats extérieurs sont également mobilisés afin de favoriser l'orientation et la prise en charge des élèves : Maison des Adolescents (MDA), Centre Médico-Psychologique (CMP), professionnels de santé et associations agréées par l'Éducation nationale telles que France Addiction 65, CASA65 ou Synapse.

Enfin, le lien avec les familles reste essentiel afin de garantir un accompagnement cohérent et de soutenir les élèves dans leur parcours scolaire, éducatif et de santé.

- **Nombre de dépistage infirmier, bilan normé machines dangereuses sur l'année scolaire : 108**

Difficultés de santé repérées lors du dépistage



Les dépistages infirmiers réalisés auprès des élèves de seconde professionnelle, notamment dans le cadre des stages impliquant l'utilisation de machines ou d'outils potentiellement dangereux, constituent un temps privilégié de rencontre et d'évaluation globale de l'état de santé de l'élève.

Au-delà de l'aspect réglementaire et de la prévention des risques liés aux stages, ces entretiens permettent d'instaurer un premier lien de confiance et de mieux connaître le jeune dans sa singularité, son environnement et ses habitudes de vie. Ils offrent l'opportunité d'aborder différents thèmes de prévention tels que le sommeil, l'alimentation, l'importance du petit déjeuner, l'activité physique, ainsi que les conduites addictives liées au tabac, à l'alcool, aux écrans ou aux réseaux sociaux.

Ces échanges participent pleinement à l'éducation à la santé et permettent de sensibiliser les élèves à l'adoption de comportements favorables à leur bien-être, leur sécurité et leur réussite scolaire et professionnelle. Ils constituent également un temps de repérage précoce d'éventuelles difficultés physiques, psychologiques ou sociales.

Lorsqu'une anomalie, une fragilité ou une situation nécessitant une attention particulière est identifiée, un contact est pris avec la famille afin d'assurer une continuité dans la prise en charge. Un courrier nominatif est adressé aux responsables légaux afin d'orienter l'élève vers un suivi médical ou spécialisé adapté à ses besoins.

Promotion de la sante dans le second degre

• Consultations individuelles infirmières :

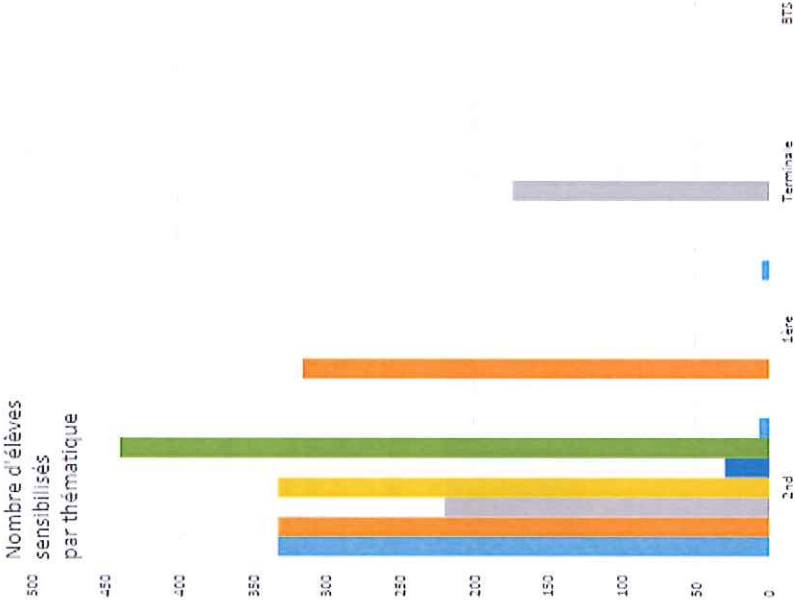
Autres niveaux LEGT		Nombre
Seconde		21
Première		18
Terminale		25
Total		64

Les consultations de suivi infirmier occupent une place importante dans l'accompagnement des lycéens au sein de l'établissement. Elles concernent principalement des élèves présentant une fragilité psychologique, émotionnelle ou sociale nécessitant une écoute régulière et un soutien dans la durée.

Pour certains élèves, un suivi extérieur a pu être mis en place (psychologue libéral, Maison des Adolescents, CMP ou autres professionnels de santé), le besoin d'un accompagnement de proximité au sein du lycée demeure particulièrement important. L'infirmière représente en effet un espace repère, accessible et sécurisant, permettant aux élèves de bénéficier d'un soutien régulier dans leur quotidien scolaire.

Ces suivis infirmiers permettent d'évaluer l'évolution de la situation de l'élève, de maintenir le lien, de prévenir les situations de rupture ou d'isolement et de favoriser la continuité de la prise en charge avec les partenaires extérieurs et les familles. Ils nécessitent un travail de coordination important avec les différents professionnels intervenant autour du jeune.

Certaines situations ont nécessité un accompagnement renforcé en raison d'une souffrance psychique importante, pouvant aller jusqu'à une hospitalisation en service de psychiatrie. Dans ces contextes, le rôle de l'infirmière scolaire est essentiel dans le repérage, le soutien, l'orientation et le maintien du lien avec l'élève lors du retour en établissement.



Cf. Comptes rendus CESCE (Mme DANSOU)

Formations

Formations reçues :

- Formation CANOPE (décrochage scolaire) en interne : 14/04/2026 et 19/06/2026

Formations refusées par le chef d'Etablissement :

- o Formation Phare le 29/05/2026

Formations produites :

- Professeurs sur les PAI
- Formation DAE professeurs + document créé et fourni
- Associations proposées : Nouveau planning familial, Addiction France

Actions complémentaires, analyse des difficultés rencontrées, axes d'améliorations, projets ...

Au cours de l'année scolaire 2025/2026, j'ai poursuivi mon engagement en tant qu'infirmière scolaire au lycée Jean Dupuy de Tarbes, en assurant une prise en charge globale des élèves, tant sur le plan physique que psychologique. Mon activité s'est inscrite dans une démarche de prévention, d'écoute, d'accompagnement et de coordination avec l'ensemble des partenaires de la communauté éducative et médico-sociale.

Cette année scolaire a confirmé une augmentation des besoins d'écoute et de soutien psychologique chez les adolescents. Les problématiques rencontrées sont de plus en plus complexes et nécessitent un accompagnement individualisé, une grande disponibilité ainsi qu'un travail partenarial renforcé. Les consultations liées à l'anxiété, au mal-être, aux difficultés relationnelles, au harcèlement ou encore aux conduites à risque occupent une place croissante dans l'activité quotidienne de l'infirmière. Cette évolution souligne l'importance du rôle de l'infirmière scolaire dans le repérage précoce des fragilités et dans la mise en place d'un accompagnement adapté.

Dans cette dynamique, j'ai poursuivi mon implication dans les actions de prévention et de protection des élèves en intégrant le groupe ressource PHARE de l'établissement, dédié à la lutte contre le harcèlement scolaire. Cette participation me permet de contribuer activement au repérage, à l'accompagnement et au traitement des situations de harcèlement et de cyberharcèlement, en collaboration avec les équipes éducatives. Cette mission s'inscrit dans la continuité de la formation à la Méthode de Préoccupation Partagée (MPP) suivie

l'année précédente, outil particulièrement pertinent pour restaurer le dialogue, prévenir les situations d'isolement et favoriser un climat scolaire plus serein.

Par ailleurs, un projet qui me tient particulièrement à cœur a pu voir le jour cette année : la mise en place d'ateliers de médiation animale dans le cadre du projet « Persévérance », projet européen de lutte contre le décrochage scolaire. Ce dispositif, construit en partenariat avec l'association GRAMMA, a permis d'initier un accompagnement innovant auprès d'élèves en difficulté scolaire, relationnelle ou émotionnelle. Les séances sont animées par l'intervenante Mélie accompagnée de ses deux labradors chocolats, supports essentiels de médiation et de création du lien.

Les premiers retours observés auprès des élèves sont très encourageants. La médiation animale favorise un climat d'apaisement, diminue l'anxiété, facilite la communication et permet de restaurer progressivement la confiance en soi et en l'adulte. Les séances constituent également un levier intéressant pour développer les compétences psychosociales des jeunes : gestion des émotions, estime de soi, concentration, respect des règles, relation à l'autre et sentiment d'appartenance au groupe.

Afin de pérenniser cette action, j'ai répondu cette année à un appel à projet dédié à la médiation animale. Le financement demandé a été accordé pour une durée de deux ans, ce qui permettra de poursuivre et développer ce travail auprès d'un groupe d'élèves repérés en équipe pluridisciplinaire sur les années scolaires 2026/2027 et 2027/2028. Cette reconnaissance constitue une réelle satisfaction professionnelle et témoigne de l'intérêt porté aux actions innovantes de prévention et d'accompagnement au sein de l'établissement. Ce projet représente une perspective particulièrement enrichissante pour l'avenir. Il vient compléter les dispositifs déjà existants en proposant une approche différente, centrée sur le bien-être, la relation et la remobilisation des élèves les plus fragiles. À travers ce type d'action, l'infirmière scolaire affirme pleinement sa place dans la prévention du décrochage scolaire, la promotion de la santé mentale et l'amélioration du climat scolaire.

Pour les années à venir, plusieurs axes de réflexion et d'amélioration pourront être poursuivis :

- renforcer les actions de prévention en santé mentale et développement des compétences psychosociales ;
- poursuivre le travail autour du harcèlement et du cyberharcèlement ;
- consolider les dispositifs favorisant le bien-être et l'inclusion des élèves ;
- poursuivre les actions de prévention autour des conduites addictives, de la vie affective et sexuelle, de l'usage des écrans et de l'hygiène de vie.

L'ensemble de ces actions confirme l'importance du rôle de l'infirmière scolaire au sein de l'établissement, à la croisée des dimensions éducatives, préventives, sociales et sanitaires, au service du bien-être et de la réussite des élèves.

Sommaire

- I. Missions du service social en faveur des élèves, (SSFE)
et son fonctionnement au sein de l'établissement durant
l'année scolaire
- II. L'accompagnement social individualisé
- III. Conseil technique/Participation aux instances internes
et externes
- IV. Bilan/perspectives pour l'année prochaine

BILAN D'ACTIVITES

Service Social en Faveur des Elèves
de la DSDEN des Hautes-Pyrénées

Lycée Jean Dupuy

Assistante de service social :

Carmise ANTOINETTE-CLET

Année scolaire 2025 -2026

I. Missions du service social en faveur des élèves, (SSFE) et son fonctionnement au sein de l'établissement durant l'année scolaire

Le SSFE travaille en lien avec les différents personnels de la communauté éducative du lycée, ses missions s'exercent dans le cadre des priorités nationales suivantes :

- contribuer à la prévention de l'échec scolaire, de l'absentéisme et du décrochage en agissant sur les facteurs sociaux et éducatifs à l'origine des difficultés, en proposant un accompagnement social, en facilitant, si besoin est, une intervention précoce d'autres services spécialisés ;
- contribuer à la protection de l'enfance et des mineurs en danger dans le cadre des protocoles et conventions en vigueur et apporter tout conseil à l'institution dans ce domaine ;
- contribuer à l'amélioration du climat scolaire en participant à la prévention des violences et du harcèlement sous toutes leurs formes, en soutenant les élèves (victimes comme auteurs), en assurant une médiation dans les situations de tensions, conflits et ruptures de dialogue ;
- participer à l'éducation à la santé et à la citoyenneté, favoriser l'accès aux droits ;
- concourir à l'inclusion scolaire des élèves en situation de handicap ou à besoins particuliers en participant à leur accueil, à leur information et à leur accompagnement, en lien avec les parents et les professionnels en charge de leur suivi ;
- participer à l'orientation et au suivi des élèves devant bénéficier d'une orientation spécifique ;
- soutenir et accompagner les parents dans leur fonction éducative, mettre en place des actions de soutien à la parentalité dans le cadre de la scolarité et concourir au renforcement de la coopération entre l'école et les parents, notamment avec les parents les plus éloignés de la culture scolaire, en mobilisant si besoin le réseau partenarial ;
- participer à la formation initiale et continue des travailleurs sociaux, en lien avec les établissements de formation.

Le service social en faveur des élèves des Hautes-Pyrénées a fait l'objet d'un remaniement de ses secteurs d'interventions avec une mise en application à la rentrée scolaire de septembre 2026. Mon secteur d'intervention est réparti sur trois établissements, le collège Desaix à Tarbes, le collège d'Astarac de Bigorre à Trie-sur-Baïse et le lycée Jean Dupuy. C'est dans ce contexte que j'ai pris mes fonctions au sein du lycée Jean Dupuy, avec des permanences les mardis et jeudis. Je suis amenée à revenir au lycée lors des groupes de prévention du décrochage scolaire. (GPDS) le vendredi matin, soit une fois par mois.

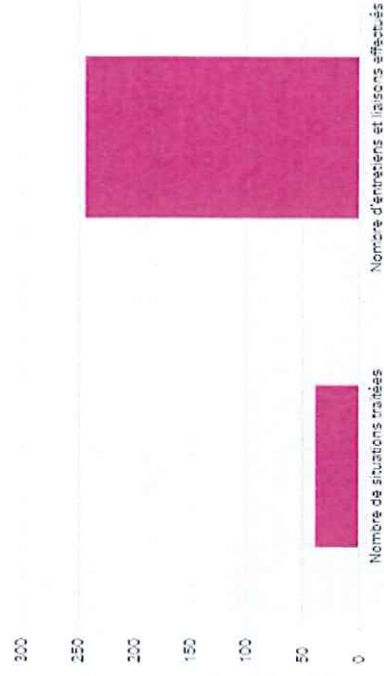
Les élèves et les familles peuvent s'adresser directement au SSFE, qui leur offre écoute, conseil et accompagnement. Les différentes équipes du lycée sont aussi amenées à saisir le SSFE concernant les situations d'élèves qui présentent des difficultés.

La prise en charge des situations par le SSFE, se fait essentiellement dans le cadre d'une rencontre avec les personnes concernées, par un accompagnement social individualisé.

II. L'accompagnement social individualisé

Situations traitées

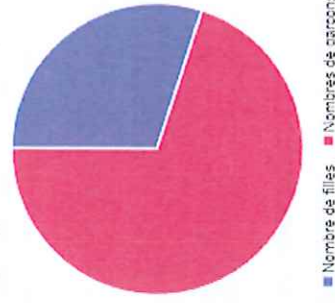
- Nombre de situations traitées : 40
- Nombre d'entretiens et liaisons effectués : 246



Répartition par genre des élèves pris en charge

- Nombre de Filles : 12
- Nombre de Garçons : 28

Répartition par genre des élèves pris en charge



Problématiques rencontrées



L'accompagnement social individualisé représente le mode d'intervention essentiellement adopté par le SSFE. Le travailleur social peut être saisi directement par les élèves et leur famille (représentants légaux), par les partenaires internes au lycée, partenaires de l'Education Nationale et les partenaires externes.

Les GPDS représentent une des instances où l'ASS aura connaissance de situations dont certaines feront l'objet d'une prise en charge par le SSFE. En effet, 37,5% des situations traitées par le SSFE émanent des GPDS.

Les autres orientations vers le SSFE proviennent de (s) :

- La Vie Scolaire / CPE / Professeurs, soit 17,5%
- Elèves / Etudiants / Familles : 15%
- L'Infirmier : 10%
- La direction de lycée : 10%
- Partenaires extérieurs : 7,5%
- DSDEN : 2,5%

III. Conseil technique / Participation aux instances internes et externes

L'ASS peut être amenée à apporter son conseil technique auprès des équipes du lycée, dès lors qu'elle est informée de situations qui relèvent de son champ de compétence, en l'occurrence particulièrement dans le cadre de la protection de l'enfance, des situations de violences physiques, psychologiques, sexuelles, conflits enfants / parents, etc. Au regard des faits et de leurs gravités, le travailleur social sera amené à réaliser un signalement au parquet ou une information préoccupante.

Le SSFE peut apporter son conseil technique dans d'autres domaines liés au cadre de ses missions.

J'ai été conviée à deux équipes éducatives autour de situations d'élèves en souffrance physique, absenteistes du fait de leur état mental. Dans ce cadre, j'ai été amenée à faire une visite à domicile (VAD) auprès d'un élève.

Comme j'ai pu l'évoquer précédemment, je participe aux GPDS, c'est l'instance principale qui me permet d'être saisie des situations.

Dans le cadre du projet de la création du « Pôle santé bien-être et protection de l'enfance », le SSFE participe depuis l'an dernier, avec des collègues infirmiers et psychologues de l'Education Nationale, à l'élaboration d'un protocole autour du « refus scolaire anxieux ». D'autres travaux sont à venir, dès la rentrée de septembre 2026.

Le SSFE est invité auprès d'instances extérieures à l'Education Nationale concernant des situations d'élèves qui relèvent de mesures éducatives judiciaires, dans le cadre d'une action éducative en milieu ouvert (AEMO) avec l'Association pour la sauvegarde de l'enfance et l'adolescence des Hautes-Pyrénées (ADSEA65).

Le SSFE participe également aux concertations du Service social départemental dans le cadre de mesure éducative à domicile (AED).

L'association IRIS65 conventionnée par la DSDEN des Hautes-Pyrénées, est un partenaire privilégié pour les situations d'élèves jeunes majeurs âgés de 18 ans à 21 ans en rupture familiale.

IV. Bilan/perspectives pour l'année prochaine

Mon arrivée cette année scolaire sur mon nouveau secteur d'intervention, constitue une autre étape de mon parcours professionnel. Il m'a fallu m'adapter aux fonctionnements de ce nouvel environnement. La configuration très éclatée des différents services de l'établissement scolaire (Vie scolaire, direction, bureau des psychologues) demande une organisation différente dans les échanges et dans la prise en charge des situations. Au cours de cette année scolaire écoulée, j'ai pris la mesure des besoins (en partie pour certains), ce qui me permettra d'aborder cette prochaine rentrée avec un regard plus avisé.

Je souhaite travailler davantage mes relations avec les autres partenaires de l'établissement, en apportant aux élèves une attention plus soutenue dans les difficultés qu'ils rencontrent, afin de favoriser au mieux leurs réussites.

L'annonce de la création du Pôle santé, bien-être et protection de l'enfance, par le Ministère de l'Education Nationale va certainement se décliner à la prochaine rentrée scolaire, ce qui constituera de nouvelles perspectives que nous serons amenés à travailler ensemble.

Revue de presse

2025 - 2026

25 jeunes intègrent la structure élite



Enseignants, ligue Occitanie et CD65 de rugby ont souhaité une bonne rentrée scolaire à tous les futurs champions. DDM, J.-B. D.



Education, Hautes-Pyrénées

Publié le 05/09/2025 à 05:20
NRPyrenees.fr

Écouter cet article



00:00 / 02:46
Powered by ETX Majelan

La session 2025-2026 de la structure élite rugby du lycée Jean Dupuy a démarré avec 25 élèves et un parrain prestigieux.

La session 2025-2026 de rugby au lycée Jean Dupuy a débuté le lundi 1er septembre. Comme à son habitude, depuis huit ans, le proviseur de l'établissement scolaire, M. Courade, a tenu à réunir les nouveaux élèves et leurs parents afin qu'ils prennent connaissance des règles et des devoirs à suivre lors de cette année scolaire. À cette occasion étaient invités Mrs Bourtole et Azpiroz, représentants de la ligue de rugby Occitanie, le CD 65 avec son président Pierre Jean-Marie et quelques membres élus, ainsi que le parrain de cette session, Dries Van Heerden. Vingt-cinq élèves, quinze filles et dix garçons, prendront donc part à cette structure élite rugby qui a déjà mis en avant des joueurs évoluant aujourd'hui au haut niveau.

Quand études et rugby vont de pair

Lors de cette journée, les 25 élèves se sont regroupés au stade de rugby Jean Larrouy de Laloubère afin de participer à une matinée de cohésion et d'exercices permettant d'évaluer leur niveau sportif, rugbystique. Là, Mikael Etchéverria, accompagné de Steeve Pécune, éducateur sportif au lycée Jean Dupuy, ainsi que des éducateurs du CD 65, ont pu évaluer le côté sportif des élèves. Tout s'est déroulé comme sur des roulettes pour ces jeunes garçons et filles, qui ont participé à cette matinée de liaison où la bonne humeur et les rires se sont mêlés aux jeux d'adresse.

En fin d'après-midi, ces 25 amoureux du ballon du ballon du ballon, accompagnés de leurs parents, ont pu visiter les locaux du lycée Jean Dupuy avant de rejoindre l'amphithéâtre où une réunion de rentrée les attendait. M. Courade a expliqué qu'il y avait des règles à respecter pour fréquenter l'établissement. Certes, le rugby est important, mais les études le sont tout autant. "On est ici pour vous accompagner dans votre scolarité, dans le sportif. Vous serez encadrés par une équipe d'enseignants qui vous aidera à atteindre vos objectifs. À Jean Dupuy, le sérieux fait partie d'une règle de vie", expliquera le proviseur.

Mrs Etchéverria, Pécune, Bourtole et Pierre Jean-Marie ont aussi annoncé la couleur et décrit la chance qu'avaient les élèves d'être présents dans cette structure élite rugby du département. M. Van Heerden a partagé son expérience d'athlète de haut niveau, en précisant que la jeunesse passe vite et que c'est maintenant, dans les études, que l'on construit son avenir.

Côté sportif, l'ancien troisième ligne international du Stadoceste tarbais et de Lannemezan a demandé s'il lui serait possible d'assister à quelques entraînements avec les jeunes élèves.

Au final de cette réunion, tout le monde a rejoint un buffet offert par le CD 65. Études, rugby : les jeunes ont la balle dans leur camp pour prospérer vers un avenir prometteur.

"La base de tout le rugby commence dans nos petits villages"



Pour Pierre Jean-Marie, la cérémonie des Trophées du rugby amateur des Hautes-Pyrénées permet de mettre la lumière sur tous les petits clubs de nos villages. DDM, J.-P. L.



Rugby XV, Hautes-Pyrénées

Publié le 23/10/2025 à 05:20

NRPpyrenees.fr

Écouter cet article



00:00 / 04:43

Powered by ETX Majelan

La 5e édition des Trophées du Rugby Amateur dans les Hautes-Pyrénées se déroule, ce jeudi 23 octobre, dans une cérémonie qui

les honneurs. Mais nous, ça nous permet effectivement de les récompenser.

Leur rôle est-il si crucial pour la survie des clubs ?

Absolument. Sans les bénévoles, il n'y a pas de rugby. On peut faire ce qu'on veut, mais il n'y aura pas de rugby. C'est un des éléments essentiels du club, c'est une des clés de notre rugby. Si on ne les a pas, l'activité meurt. Ce sont des gens qu'il faut absolument mettre en avant. C'est plus difficile que de mettre en avant des joueurs, des présidents ou des entraîneurs. Un bénévole comme ça, on se fait un honneur, nous, de l'avoir à nos côtés. Ce soir-là, c'est pour les applaudir eux.

Au-delà des bénévoles, ces Trophées permettent également de récompenser les joueurs et les équipes.

Oui, c'est ça, ça fait partie de l'esprit. C'est très important de mettre en avant, aussi, ce qui se fait dans le département, notamment dans les écoles de rugby, dans le rugby adapté, dans le rugby santé, dans le rugby à cinq, dans le rugby loisir. Tout ce qui peut effectivement amener le développement du rugby dans les Hautes-Pyrénées, que ce soit par des voies parallèles ou par la compétition normale, c'est-à-dire départementale, régionale et nationale.

Car les Hautes-Pyrénées sont, et restent, une terre où l'identité est très forte autour du rugby ?

Nous sommes une terre de rugby. D'ailleurs, c'est un point que nous mettons en avant sur notre publicité. Nous avons toujours considéré qu'on était une terre de rugby, et c'est comme ça qu'il faut le voir. On ne travaille que pour ça, on travaille pour garder ce lien social qui existe entre les clubs et la population, ce lien difficilement reproductible ailleurs.

célébrera les forces vives du rugby bigourdan.

Le rugby dans les Hautes-Pyrénées est plus qu'un sport, c'est une composante essentielle du lien social et de l'identité locale. Chaque année, la cérémonie des Trophées du Rugby Amateur organisée par le comité départemental présidé par Pierre Jean-Marie et le Groupe Dépêche, vise à récompenser l'ensemble des acteurs, des joueurs aux staffs, mais aussi les bénévoles dont le travail dans l'ombre est la clé de voûte de cette passion bigourdane.

C'est la 5e édition de ces Trophées du rugby. Pourquoi est-il si important pour vous de pérenniser cet événement ?

Il est fondamental de le faire. Nous nous faisons un point d'honneur à organiser cette soirée parce que nous estimons que la base de tout le rugby commence dans nos petits villages et que le socle de tout cela, ce sont les bénévoles. Ceux qui sont sur le terrain et qui ont brillé avec leur club la saison passée au niveau départemental et aussi ceux, nombreux, qui sont en dehors du terrain.

Ainsi, l'accent est mis sur ceux qui sont peu visibles et pourtant très précieux ?

Oui, cela nous permet de mettre en avant ceux qui ne sont pas dans la lumière, ceux qui sont dans l'ombre, ceux qui travaillent sans qu'on le sache : celui qui trace le terrain, celui qui est dans le vestiaire, celui qui fait à manger. Tous ces gens-là, il faut les mettre en avant. C'est les honorer de leur offrir une soirée pareille.

C'est aussi, faire valoir leur savoir-faire. Il y a des gens qui font ça très bien, notamment ceux qui font la cuisine ou la logistique. En plus de ça, ça permet de les avoir un petit peu sous le coude, de voir comment ils évoluent, parce que ce sont des gens qui n'aiment pas

Ce lien est propre au rugby en Bigorre ?

On ne le trouve qu'au niveau du rugby. Tous les dimanches, on est là, la presse est là, tout le monde en parle. Dès que les compétitions recommencent en septembre, on recommence à partir du rugby jusqu'en juin. On parle de rugby tous les jours, et ça, c'est important. C'est ce qui fait la force de notre département.

On sait que le Comité Départemental prend part à de nombreuses actions, notamment dans les écoles. Est-ce toujours le cas ?

Bien sûr, puisque nous faisons du rugby scolaire. Nous intervenons dans le primaire et dans le secondaire, même si c'est un peu moins dans le secondaire, nous y sommes quand même. Nous avons, aussi, cette académie régionale, qui est par exemple au Lycée Jean Dupuy à Tarbes, qui forme nos jeunes talents. Nous avons des sélections que nous faisons à travers tous les clubs du département, que ce soit pour les juniors, les cadets ou les filles. Ce sont des activités qui permettent de mettre en avant le rugby bigourdan au niveau de l'Occitanie, et même plus loin, pour ceux qui continuent l'aventure vers le haut niveau.

En somme, la mission du Comité est de continuer à développer la discipline à tous les niveaux ?

C'est très bien comme ça, il faut continuer. C'est notre rôle. C'est le rôle du Comité, de la Ligue, de la Fédération, mais aussi de chaque club et de chaque bénévole. Nous le faisons du mieux que nous pouvons, avec cette volonté de préserver l'esprit amateur et les valeurs de ce sport. Le rugby est un moteur pour les Hautes-Pyrénées, et nous allons tout faire pour qu'il le reste.

Industrie : Le constructeur ferroviaire CAF mise sur la jeunesse

ABONNÉS



Les enseignants, tout comme les élèves, ont pu visiter les ateliers CAF France à Bagnères-de-Bigorre. / CAF - CAF



Industrie, Enseignement supérieur et formation, Bagnères-de-Bigorre

Publié le 23/10/2025 à 13:13

Viktoría Telek

Écouter cet article



00:00 / 03:05

Powered by ETX Majelan

"Ce partenariat s'inscrit dans une volonté commune de créer des passerelles concrètes entre les filières du lycée et les métiers exercés chez CAF. L'objectif est de permettre aux élèves de mieux comprendre les débouchés professionnels qui s'offrent à eux, tout en répondant aux besoins en compétences d'une entreprise en constante évolution".



Signature officielle de la convention par Anxo Rodríguez, directeur de site CAF Bagnères, et Cyril Courade, proviseur du lycée Jean Dupuy. / CAF - CAF

Dès la signature, plusieurs actions ont été mises en œuvre. À commencer par la visite des enseignants. Les professeurs des filières

Le constructeur ferroviaire bagnérais CAF et le lycée Jean Dupuy (Tarbes) ont signé un partenariat pour favoriser le recrutement des jeunes localement.

Si le constructeur ferroviaire CAF emploie déjà sur son site de Bagnères-de-Bigorre plusieurs jeunes bigourdans formés dans les établissements scolaires du département, notamment au lycée bagnérais Victor Duruy, le partenariat que l'entreprise vient de signer avec le lycée tarbais Jean Dupuy représente une étape clé dans le développement de CAF et cet ancrage local auquel ses dirigeants tiennent particulièrement. Mais c'est aussi un atout majeur pour les élèves du lycée tarbais.

À la croisée des enjeux de formation et d'employabilité

À l'heure où l'usine bagnéraise de CAF procède à la construction des rames du tramway de Montpellier et de Marseille, entre autres, la date du 16 octobre 2025 marque donc le début d'une "collaboration stratégique visant à rapprocher le monde industriel de celui de l'enseignement technique. Une initiative prometteuse, à la croisée des enjeux de formation et d'employabilité", indique CAF.

De quoi conforter les besoins de recrutement de cette entreprise en plein essor dont le site bagnérais, spécialisé dans les tramways et les trains courts, est passé de 80 salariés en 2019 à plus de 200, avec un objectif de 225 d'ici 2026. L'effectif nécessaire pour assurer la cadence sur les trois chaînes d'assemblage de tramways, soit une capacité de production multipliée par six entre 2017 et 2027. De belles débouchées s'offrent donc aux jeunes au pied des Pyrénées.

Des débouchées pour les jeunes

concernées ont, en effet, été invités à découvrir l'environnement de travail des salariés de CAF. L'occasion pour eux de mieux appréhender les réalités industrielles, les méthodes de travail et les technologies utilisées au quotidien pour ensuite mieux les transmettre à leurs élèves.

Et une belle promesse pour le dynamisme industriel local

Mais des professionnels de CAF sont également allés à la rencontre des élèves des filières modelleur et électrotechnique pour leur présenter les métiers de monteur habilleur et de technicien essais. Une manière directe et vivante de donner du sens à leur formation qui s'est prolongée par la visite des élèves chez CAF. "C'était une immersion précieuse pour visualiser concrètement l'aboutissement potentiel de leurs années d'études", souligne le proviseur du lycée Jean Dupuy, Cyril Courade.

"Ce rapprochement entre le lycée Jean-Dupuy et CAF illustre parfaitement la dynamique vertueuse d'un partenariat école-entreprise. Une belle promesse pour l'avenir de nos jeunes et pour le dynamisme industriel local", louent les deux partenaires.

À noter que CAF a également développé, avec Adecco et Sud Formation, une formation "habilleur" et travaille sur des partenariats avec d'autres établissements.

Voir les commentaires

Réagir

Parcoursup : L'incroyable parcours d'un étudiant qui n'était pas destiné à devenir ingénieur



f X in

Enseignement supérieur et formation, Hautes-Pyrénées, Tarbes

Publié le 24/10/2025 à 15:54, mis à jour à 16:02
Cyrille Marque

Écouter cet article
00:00 / 02:47
Powered by EYX Media

Reçu au lycée Jean-Dupuy de Tarbes par l'équipe qui l'a accompagné dès ses premiers pas dans l'enseignement supérieur, Thiago Reguillon incarne un exemple de réussite et de promotion éducatives.

"Cette fidélité à l'établissement et cette volonté constante de progresser, témoignent de la qualité humaine et professionnelle de notre ancien étudiant" souligne l'équipe pédagogique, particulièrement émue de ces retrouvailles.

Fraîchement diplômé ingénieur en mécanique industrielle, Thiago Reguillon a immédiatement trouvé sa place dans le monde professionnel puisqu'il a été recruté par la Fonderie Dechaumont située à Muret.

"De technicien à ingénieur, Thiago Reguillon incarne la réussite d'un modèle éducatif fondé sur l'accompagnement, la sécurisation des parcours et la confiance accordée aux talents, quelles que soient leurs origines. Son parcours démontre qu'avec détermination, encadrement approprié et dispositifs innovants, l'excellence est accessible à tous" se félicite Cyrille Courade.

"Le lycée Jean-Dupuy et l'ensemble de la communauté éducative adressent leurs plus chaleureuses félicitations à leur ancien étudiant, dont le parcours constitue une source d'inspiration pour les promotions actuelles et futures".

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

Lire la charte de modération

L'origine sociale ou la formation de départ de Thiago Reguillon, ancien étudiant du lycée Jean-Dupuy, ne lui auraient pas forcément permis d'accéder au métier d'ingénieur.

Mais grâce à sa détermination, à son implication et à un programme éducatif "unique dans les Hautes-Pyrénées" qui lui a ouvert les portes de l'école d'ingénieurs de Tarbes, Thiago Reguillon a gravi les échelons de l'enseignement supérieur et a pu exaucer son rêve professionnel.

Après l'obtention de son baccalauréat professionnel, Thiago Reguillon a choisi de poursuivre sa formation au lycée Jean-Dupuy de Tarbes, en intégrant le BTS Conception des processus de réalisation de produits (CPRP).

Un accélérateur de réussite

"Dès cette première étape, le jeune homme s'est distingué par son implication et sa détermination, mobilisant autour de lui l'ensemble de l'équipe pédagogique.

Ses progrès constants et sa motivation exceptionnelle nous ont convaincus de le positionner dans la première promotion du dispositif IngéPLUS, un programme unique dans le département" explique l'équipe enseignante.

Cet accélérateur de réussite entend favoriser l'accession des jeunes issus des milieux modestes dans les écoles d'ingénieurs et qui répond au besoin des entreprises de diversifier leur recrutement.

Thiago Reguillon est l'un des tout premiers bénéficiaires et l'exemple parfait de réussite du dispositif. Une fois son BTS obtenu, Thiago Reguillon a brillamment réussi sa licence 3 Vaucanson Sciences pour l'ingénieur (SPI) à Toulouse.

Une fidélité remarquable à son ancien lycée

Cette réussite lui a permis d'accéder à l'école nationale d'ingénieurs de Tarbes (ENIT), où "il a excellé durant l'ensemble de son parcours, souligne le proviseur du lycée Jean-Dupuy Cyrille Courade. Fait remarquable : tout au long de ses études d'ingénieur, Thiago Reguillon est régulièrement revenu dans les ateliers du lycée Jean-Dupuy pour parfaire ses techniques et consolider ses connaissances".

Semaine de l'Industrie : Un élan pour fabriquer l'avenir



L'ensemble des partenaires, autour de M. le préfet et de Marc Mesplarau. / NR - CHRISTIAN VIGNES



Industrie, Economie, Enseignement supérieur et formation

Publié le 11/11/2025 à 14:00

Christian Vignes

Écouter cet article



00:00 / 03:44

Powered by ETX Majelan

La 14e édition de la Semaine de l'Industrie, qui dure un mois, bat déjà son plein. Au programme, pas moins de 190 événements, visites, ateliers et conférences, ce qui prouve que le secteur est vraiment moteur pour le développement.

Alors que le discours ambiant veut que l'industrie française soit en berne, plombée par la concurrence chinoise notamment, il semblerait que le potentiel soit encore là. Pour sa 14e édition, la Semaine de l'Industrie le prouve dans les Hautes-Pyrénées. "C'est un événement qui prend chaque année plus d'ampleur", a souligné Marc Mesplarau, président de l'UIMM Adour-Occitanie-Pyrénées devant un parterre de partenaires, "cette année la mobilisation est

exemplaire, nous avons au programme 190 événements, et nous n'attendons pas moins de 1 600 visiteurs, dont une majorité de scolaires." Parce que l'objectif, c'est de recruter, d'attirer de nouveaux talents. Des jeunes, bien sûr, mais pas seulement. "Nos événements sont ouverts à tous, même si la grande majorité est constituée de collégiens, lycéens ou étudiants. Nous avons besoin de toutes les générations, le savoir-faire des anciens, la fraîcheur des jeunes et l'apport des femmes. C'est pourquoi nous avons lancé l'opération Potentiel Industrielles."

Le défi : changer d'image

Le problème, c'est que pour beaucoup de jeunes, le monde de l'industrie n'est pas "moderne". Les acteurs de l'emploi (France Travail, Mission Locale) l'avouent. "Mais ce genre d'événement est propre à faire changer les mentalités. D'ailleurs, on sent un intérêt croissant pour les métiers de l'industrie." Et c'est grâce à l'engagement constant des acteurs du secteur. "Près de 200 événements, dont une grande majorité de visites d'entreprises, c'est une richesse incroyable", a poursuivi Marc Mesplarau, "notre volonté, c'est d'incarner nos métiers, de les montrer au plus près, de provoquer des rencontres, de porter des témoignages concrets." Et d'y accoler les formations nécessaires. Sur ce plan, ça fonctionne aussi, le partenariat avec l'Éducation Nationale ne date pas d'hier, ni avec les divers organismes de formation, (Pôle Formation Adour, lycée Jean-Dupuy, l'UIMM Occitanie, l'UTTOP, le Greta...) pour former les jeunes, améliorer leurs compétences tout au long de leur carrière. "C'est une véritable collaboration un collectif sans faille entre les organisations patronales (Medef, CPME, les entreprises, les acteurs de la formation, les collectivités, comme la Région, le Département, la CA-TLP, les communautés de communes de Lannemezan et de la Haute-Bigorre...), et bien sûr l'État, puisque c'est une manifestation nationale.

"La fierté de fabriquer l'avenir"

Mais le plus frappant, et c'est ce qui fait la force de "notre" industrie locale, c'est cette union. "Nous sommes fiers de ce que nous faisons et nous voulons le partager, fabriquer l'avenir de notre territoire. C'est un travail de fond, avec tous les partenaires, les industriels, les institutionnels, les organismes de formation. C'est vraiment une fierté." Pour sa part, Jean-Michel Ségnéré a insisté sur le fait que "les Hautes Pyrénées sont le 3e département de France en termes d'événements lors de ce mois de l'Industrie, nous dépassons largement le cadre de la semaine." Et c'est surtout un vecteur de développement, comme l'a joliment dit François-Xavier Brunet, président de la CCI : "Il ne peut pas y avoir de prospérité sans entreprises, et pas de développement sans industrie." Tout est dit. Et pour découvrir l'ensemble du (copieux) programme, il suffit d'aller voir sur le site www.semaine-industrie.gouv.fr. ça, c'est le plus facile. Après, faire son choix, c'est autre chose tant il y a d'événements !

Voir les commentaires

Réagir

Tarbes – L'association des anciens de Sciences Po fait sa rentrée

lasemaine-des-pyrenees.fr/tarbes-association-des-anciens-de-sciences-po-fait-sa-rentree

Patrick Sacristan

Septembre 3, 2025



Les trois hommes ont convenu de se rencontrer de nouveau afin de valider une offre définitive qui devrait séduire tant les jeunes étudiants que les entreprises

L'association des anciens de Sciences Po fait sa rentrée et se rapproche de Michel Puyet, président de la CPME et de Pascal Claverie, président du développement économique de l'agglomération.

Soucieuse d'agir en faveur tant de l'accès aux grandes écoles que du développement territorial, l'association des anciens de Sciences Po représentée par son président Philippe Rouby a rencontré Pascal Claverie, président du développement économique de l'agglomération et Michel Puyet, président de la CPME. Les deux hommes sont sensibles à la question et ils défendent avec ferveur le rôle de l'UTTOP (Université de Technologie Tarbes Occitanie Pyrénées) qui agit efficacement pour offrir un pôle universitaire de qualité

Depuis janvier 2025, et avec le soutien actif du lycée Jean Dupuy représenté par son dynamique proviseur Cyrille Courade, la structure participe à l'animation d'une préparation aux IEP et aux écoles de commerce de type bachelier. Ce premier essai a connu un réel succès : un élève a été admissible à Sciences Po Paris. Depuis juin 2025, l'association peut mettre en avant une convention de partenariat avec l'école Kedge dont l'établissement le plus proche est à Bayonne. De nombreux étudiants intègrent cette école de grande qualité (top 10 des écoles en France) et sont originaires des Hautes Pyrénées.

Plusieurs actions devraient illustrer cette collaboration

L'association souhaite poursuivre ses efforts en agissant pour la préservation de l'emploi et l'attractivité économique. Philippe Rouby précise : « Nous subissons une trop grande perte de cerveaux et de talents. Les jeunes sont attirés par les métropoles régionales associées à une image de dynamisme. L'offre formation est plus développée dans ces territoires et les jeunes lycéens quittent souvent irrémédiablement le département. Il faut lutter contre ce déracinement qui concourt au vieillissement de nos structures et à la diminution des investissements intellectuels locaux. Avec l'élévation du niveau général des connaissances, nos entreprises ont besoin de nos talents afin de satisfaire leurs besoins d'emploi et leur volonté de transmettre, de créer.

Il existe un moyen pour limiter ce phénomène récurrent : renforcer le lien entre l'entreprise et la formation des jeunes. La majorité des formations supérieures intègrent une obligation de stage. »

Le projet exposé devant les deux acteurs économiques (Pascal Claverie et Michel Puyet) repose sur le concept : « une entreprise pour ta formation ». L'apprentissage est complexe et un tuteur qui accepte de guider et d'accueillir en stage un jeune participe au devenir des apprenants et du territoire. Pascal Claverie, très sensible à cette approche, déclare : « Le tissu économique doit favoriser la diversité et la promotion des talents. Favoriser le lien avec nos étudiants, c'est agir pour la défense et le devenir de nos zones économiques. Je suis séduit par le concept : « une entreprise pour ta formation » et je vais agir pour faciliter sa mise en œuvre.

Michel Puyet, Président de la CPME et expert économique, souhaite soutenir également le projet. « La fédération des initiatives est notre ADN. Nous luttons quotidiennement pour soutenir nos entreprises et faciliter leur développement. Je considère que ce projet est constructif car il participe à la nécessaire reproduction des entités et de leur gouvernance dans le temps et l'espace identitaire des hautes Pyrénées. Nous soutenons tout ce qui peut nourrir l'activité économique et nous essayons de veiller à la bonne coordination des initiatives afin de préserver les synergies utiles et efficaces.

Jean-Dupuy : une préparation aux études de Sciences Po



Cyrille Courade, proviseur du lycée Jean-Dupuy, aux côtés de Philippe Rouby, DDM



Enseignement supérieur et formation, Éducation, Hautes-Pyrénées

Publié le 12/01/2026 à 05:14

Correspondant

Écouter cet article



00:00 / 01:25

Powered by ETX Majelan

Une préparation aux études de Sciences Po est désormais proposée au lycée Jean-Dupuy de Tarbes. Mise en place en partenariat avec l'Association des anciens élèves de Sciences Po, cette initiative se distingue par une volonté affirmée d'ouverture, puisqu'elle s'adresse non seulement aux lycéens de l'établissement, mais aussi aux élèves de première et de terminale scolarisés dans d'autres lycées du territoire.

Pensée comme un dispositif d'accompagnement vers des formations sélectives, cette préparation vise à familiariser les élèves avec les exigences des concours et des procédures d'admission post-bac. Les séances portent sur la méthodologie, la culture générale, l'analyse de l'actualité et l'expression écrite et orale, en s'appuyant sur l'expérience d'anciens étudiants de Sciences Po et sur l'expertise pédagogique des enseignants du lycée.

Gratuite et fondée sur l'assiduité, la préparation donne lieu à la délivrance d'une attestation de suivi par l'Association des anciens de Sciences Po. Un atout pour les dossiers de candidature et un signal fort envoyé aux élèves quant à la possibilité, pour chacun, d'accéder à des parcours d'excellence.

Par cette initiative, le lycée Jean Dupuy affirme son rôle de pôle éducatif ouvert sur son territoire et son engagement en faveur de l'égalité des chances, en offrant à tous les lycéens intéressés, quel que soit leur établissement d'origine, les moyens de se préparer à des études ambitieuses. Renseignements auprès de : roubyphil@orange.fr

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

[Lire la charte de modération](#)

Tarbes – Préparer Sciences Po, une école de commerce au Lycée Jean Dupuy

assembleedepyrenees.fr/tarbes-preparer-sciences-po-une-ecole-de-commerce-au-lycee-jean-dupuy

Patrick Sacristan

November 5, 2025



L'association des anciens de Sciences Po représentée par son président Philippe Rouby.

C'est une version développée de l'action menée l'an dernier qui est proposée aux élèves du lycée Jean Dupuy de Tarbes et des autres établissements.

Liée par une convention de partenariat à la structure scolaire, l'association des anciens de Sciences Po représentée par son président Philippe Rouby a fixé un programme innovant à Tarbes. La Semaine des Pyrénées a rencontré Philippe Rouby.

La Semaine : Cette action est la suite de votre collaboration avec le lycée Jean Dupuy dirigé par Cyrille Courade.

Philippe Rouby : Une première action de méthodologie a été mise en place lors du premier semestre 2025. Cette année scolaire, un contenu plus ambitieux doit répondre de manière plus fine aux attentes des élèves. Plusieurs objectifs sont privilégiés :

- Mise en place d'un déroulé pédagogique fondé sur les règles méthodologiques des épreuves écrites et orales
- Proposition d'un cours de culture générale sur le thème de l'histoire des idées politiques, économiques de 1789 à nos jours.
- Initiation à la sociologie électorale en s'appuyant sur les réalités des élections municipales et présidentielles.

Quel rythme pour cette préparation ?

Au rythme d'un cours de 1h30 toutes les deux semaines, l'enseignement sera animé par le président de l'association. Des conférenciers complètent ce contenu pédagogique. Ainsi, Christian Saves, ancien directeur des études à l'ENA et inspecteur général de la grande région Occitanie, participe à ce cursus pédagogique. Stéphane Chassard, ancien procureur à la cour d'appel de Paris, interviendra également.

La participation des élèves fait-elle l'objet d'une reconnaissance et qui peut suivre ce cursus ?

Les élèves qui témoigneront d'assiduité bénéficieront d'une attestation de suivi délivrée par l'association des anciens de Sciences Po. Les élèves de terminale ou de première d'un établissement des Hautes-Pyrénées peuvent participer. C'est bien entendu gratuit. Pour vous renseigner, vous pouvez me joindre au 0650158625. Il est à signaler que l'an dernier, un élève a été admissible à Sciences Po Paris.

A retenir

Une conférence le 20 novembre à 18 heures : Ce sera une première pour l'association des anciens de Sciences Po au sein du Lycée Jean Dupuy. Le thème choisi est « Les maladies dans l'histoire de l'homme ». Cette conférence sera animée par Philippe Rouby. Elle est proposée aux élèves mais aussi aux familles et au grand public. L'entrée est gratuite.

Une chanson à base d'IA pour la filière MELEC

Présentation de la démarche

Le projet est né d'une question simple : comment utiliser l'IA avec une classe de bac Pro MELEC de manière concrète et utile ?

Il s'inscrit dans une démarche de co-enseignement (Mme BELLOTTO Laetitia pour le français et M. CHANEAU Pierre pour le domaine professionnel) visant à développer à la fois les compétences langagières (expression écrite, créativité, vocabulaire technique, savoir écouter ses camarades, accepter la critique, ...) et les compétences numériques et professionnelles (travail collaboratif, usage raisonné de l'intelligence artificielle, valorisation de la filière, échange en groupe, utilisation de l'outil informatique ...).



Lycée polyvalent Jean Dupuy de Tarbes (Hautes-Pyrénées) - Vidéo de présentation de la filière MELEC

Objectifs

- Création d'une chanson originale mettant en valeur la filière BAC PRO MELEC au sein du lycée Jean Dupuy.
- Encourager l'écriture et la créativité des élèves,
 - Éveiller à une utilisation réfléchie et critique des instruments d'IA.
 - Mettre en valeur les savoir-faire des élèves et donner une image positive du métier auprès du grand public.
 - Favoriser l'autonomie et le travail d'équipe dans le contexte du co-enseignement.

Chanson Les lumières brillent dans l'atelier

Vous pouvez découvrir la chanson avec le lecteur ci-dessous.



Progression du projet

Phase 1 : Sélection des mots-clés.

Les élèves ont échangé afin de trouver les mots clés en rapport avec la filière et le lycée Jean Dupuy : énergie, lumière, futur, performance, connexion, technologie, avenir, ... Ces mots-clés ont été utilisés comme fondement pour l'élaboration de la chanson.

Phase 2 : Création d'un prompt et utilisation de ChatGPT

Les élèves, guidés par leurs professeurs, ont rédigé un prompt afin de guider l'IA vers le rendu souhaité :

- il faut que ça bouge
- on veut que ça parle de notre métier
- il faut dire qu'on construit le futur
- les mots clés : comme brille, outils, connexion, fils, énergie,
- BAC PRO MELEC, "c'est un voyage essentiel" pour faire écho à l'esprit d'ERASMUS de la filière

Le prompt a été celui-ci :

Écris une chanson positive et motivante sur le Bac Pro MELEC du lycée Jean Dupuy à Tarbes.

Parle de notre formation en électricité, du travail dans les ateliers, de l'avenir, de la technologie, et de l'énergie.

Le texte doit donner envie de rejoindre la filière et contenir les mots suivants : lumière, brille, outils, atelier, connexion, fils, énergie, BAC PRO MELEC, c'est un voyage essentiel

Mets des phrases simples mais avec un peu de style.

Il faut que ça parle de nos gestes, nos outils, de la lumière et de la réussite.

Style musical : pop / dance, entraînant et moderne.

Ajoute un refrain qu'on pourrait chanter facilement, avec l'idée que le futur se construit avec nos mains.

Nous avons demandé à l'intelligence artificielle (ChatGPT) de produire plusieurs suggestions de textes. Les élèves ont échangé entre eux et mis de côté les extraits les plus significatifs pour l'élaboration des paroles définitives de la chanson.

Phase 3 : Création audio à l'aide de Suno.ai

L'outil Suno.ai a été utilisé pour générer la chanson dans une ambiance pop house dynamique, à partir du texte final. Les élèves ont découvert un générateur audio basé sur l'intelligence artificielle, puis ont mené une écoute attentive avant de réaliser ensemble les ajustements nécessaires sur la version sélectionnée. Par exemple pour avoir le son [K] à la fin du mot MELEC nous avons dû écrire MELECK autrement on entendait le son MÉLÉ. De même pour le mot DUPUY. Afin d'avoir le son [U] nous avons dû écrire DUPUIS et non DUPUY.

Phase 4 : Conception graphique et mise en valeur

De plus, les élèves ont élaboré une brochure de promotion au format A5 sur Canva, nommée : « Es-tu plutôt audio ou vidéo ? »



Ce flyer comprend deux QR codes offrant un accès distinct à une vidéo (créé en amont, mettant en valeur la filière et ses ateliers) et à la version audio de la chanson. Le prospectus a été distribué lors des Journées

Portes Ouvertes du lycée.

Bagnères-de-Bigorre. Valentin Morelle-Haurine : 'La poésie m'a libéré'



Le jeune Bigourdan présentera son recueil de poésies au salon du livre de Montgaillard.C.F.R

f X in

Livres et dédicaces, Bagnères-de-Bigorre

Publié le 01/11/2025 à 05:15

Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées

Écouter cet article



00:00 / 03:10

Powered by ETX Majalen

Passionné par l'écriture, et en particulier par la poésie, le jeune Bigourdan Valentin Morelle-Haurine présentera son premier recueil de poèmes ce week-end au salon du livre de Montgaillard.

Écrire pour se libérer ou une véritable thérapie quand on est trop réservé pour aller vers les autres ou exprimer ses sentiments. Surtout quand elle est nourrie par une passion née dès le plus jeune âge, comme c'est le cas de Valentin Morelle-Haurine.

Les machines de travaux publics le jour, la poésie la nuit

À tout juste 21 ans, c'est à travers la poésie que le jeune homme transforme sa timidité en une force communicative qui l'aide tout autant qu'il invite ses lecteurs à trouver des ressources en eux-mêmes. Une invitation aussi à découvrir le plaisir de la lecture, voire de l'écriture.

Ces 1er et 2 novembre (de 10 à 18 heures), à Montgaillard, le poète haut-pyrénéen participera à son premier salon du livre avec son recueil "Mélodie d'une vie silencieuse", publié en mars 2025. Soit 84 pages de poèmes où il est beaucoup question d'émotions. Il sera ravi de présenter son ouvrage, bien sûr, mais aussi d'échanger avec le public.

"Depuis petit, j'ai toujours aimé jouer avec les mots et l'écriture a une place importante dans mon cœur. Moi qui avais du mal à exprimer mes sentiments et gardais tout en moi, ça m'a libéré et ça peut aussi aider les autres", confie-t-il, posé et serein. C'est que derrière la réserve naturelle de celui qui allie au quotidien sa passion de l'écriture et celle de son métier (il travaille dans le secteur des machines de travaux publics) se cache une belle sensibilité et une détermination évidente.

De la détermination, il en fallait pour sortir un livre en autoédition malgré la complexité de la démarche. D'autant plus que Valentin s'est lancé tout seul. "Même ça, je n'en parlais à personne..., glisse-t-il. Pourtant j'ai toujours été encouragé dans l'écriture par mes proches et quelques professeurs m'ont fortement aidé. Je voulais leur faire la surprise".

La lecture et l'écriture : c'est la liberté

Au-delà de l'agréable surprise, c'est un véritable cadeau qu'il offre à tous ceux qui lisent ses poèmes. Jeunes et moins jeunes. "Mes poèmes invitent à la lecture et s'adressent à tout le monde, y compris aux plus jeunes. Je veux qu'ils puissent les comprendre aussi. J'aimerais leur dire, libérez-vous comme j'ai pu le faire", explique ce diplômé en bac pro chaudronnerie du lycée Jean-Dupuy de Tarbes. Et son inspiration a d'ores et déjà donné

matière à un second recueil dont la sortie est prévue avant Noël. Tout en restant attaché à son métier aussi.

"J'aime bien ce travail manuel, d'un côté, et la réflexion intellectuelle, de l'autre. J'ai un véritable amour pour l'écriture et la liberté est une source d'inspiration pour moi. J'ai beaucoup été inspiré par Arthur Rimbaud aussi. J'aimerais faire connaître davantage la poésie, montrer qu'elle a toujours une place dans la modernité aussi", appelle-t-il.

Rendez-vous donc ce week-end à la salle des fêtes de Montgaillard où Valentin viendra avec sa publication mais aussi quelques goodies. Une touche de modernité supplémentaire ! "Il y aura des décapsuleurs, des porte-clés, des stylos aussi si quelqu'un a envie d'écrire...", invite ce jeune bien en phase avec son époque. "La lecture comme l'écriture amènent à la liberté", martèle-t-il. Un message fort en ces temps où la liberté d'expression est mise à rude épreuve.

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

Lire la charte de modération

Hautes-Pyrénées

Les grands projets de décarbonation présentés aux lycéens

Publié le 20/11/2025

AddToAny (share) est désactivé. [AUTORISER](#)

Dans le cadre de la Semaine de l'industrie, 70 jeunes de trois établissements des Hautes-Pyrénées ont pu découvrir, ce 19 novembre 2025, les avancées des entreprises locales sur ce sujet majeur.



Les 70 lycéens des trois établissements des Hautes-Pyrénées ont découvert les projets en cours sur la décarbonation.

© UIMM Occitanie Adour Pyrénées

L'envergure des projets en cours, aucun des 70 lycéens ne s'y attendait. Dans le cadre de la Semaine de l'industrie, les élèves des établissements **Jean-Dupuy**, Victor-Duruy et de Pradeau-La-Sède étaient réunis à la plateforme d'innovations CRT Primes, à Tarbes, autour d'un sujet majeur pour tous et bien avancé dans le département : la décarbonation. Ils ont pu constater que les Hautes-Pyrénées avaient une industrie de pointe, reconnue au niveau mondial et des mini-conférences ont présenté les grands défis qui occupent les professionnels du territoire. L'occasion de découvrir également les formations possibles, dans les Hautes-Pyrénées, en lien avec le sujet. Les rencontres avec les étudiants-entrepreneurs de l'Uttop ont conforté l'image dynamique du département, au cœur de l'innovation. Des échanges avec les acteurs industriels à la découverte des bancs d'essai, de la plateforme, de ses

[Aller au contenu](#)

Les grands projets de décarbonation présentés aux lycéens

 vie-economique.com/actualites/les-grands-projets-de-decarbonation-presentes-aux-lyceens

idveloppement

November 20, 2025

- [Hautes-Pyrénées](#)

Publié le

AddToAny (share) est désactivé.

Dans le cadre de la Semaine de l'industrie, 70 jeunes de trois établissements des Hautes-Pyrénées ont pu découvrir, ce 19 novembre 2025, les avancées des entreprises locales sur ce sujet majeur.



Les 70 lycéens des trois établissements des Hautes-Pyrénées ont découvert les projets en cours sur la décarbonation. © UIMM Occitanie Adour Pyrénées

L'envergure des projets en cours, aucun des 70 lycéens ne s'y attendait. Dans le cadre de la Semaine de l'industrie, les élèves des établissements **Jean-Dupuy**, Victor-Duruy et de Pradeau-La-Sède étaient réunis à la plateforme d'innovations CRT Primes, à Tarbes, autour d'un sujet majeur pour tous et bien avancé dans le département : la décarbonation. Ils ont pu constater que les Hautes-Pyrénées avaient une industrie de pointe, reconnue au niveau mondial et des mini-conférences ont présenté les grands défis qui occupent les professionnels du territoire. L'occasion de découvrir également les formations possibles, dans les Hautes-Pyrénées, en lien avec le sujet. Les rencontres avec les étudiants-entrepreneurs de l'Uttop ont conforté l'image dynamique du département, au cœur de l'innovation. Des échanges avec les acteurs industriels à la découverte des bancs d'essai, de la plateforme, de ses avancées numériques et technologiques, le rendez-vous de ce mercredi 19 novembre

2025 était vivant et passionnant. Il s'inscrit dans les nombreux événements organisés dans tout le département par l'UIMM Occitanie Adour Pyrénées avec l'appui de ses partenaires. AddToAny (share) est désactivé.

Annonces légales

Vos annonces légales au meilleur prix dans toute la France.

[Je publie mon annonce légale](#)

Dans la même catégorie Hautes-Pyrénées



[Daher : nouvelle filiale dédiée aux Émirats arabes unis](#)



Les élèves du lycée Jean-Dupuy transforment leurs efforts en solidarité



La cérémonie de remise de chèque à Mme Duchosal, coordinatrice départementale d'AFM-Téléthon. DDM

f X in

Social, Hautes-Pyrénées, Recherche médicale

Publié le 28/12/2025 à 05:10
La Dépêche du Midi

Écouter cet article



00:00 / 01:26
Powered by ETX Majolan

L'enceinte du lycée Jean-Dupuy a vibré au rythme de la "Course du Muscle".

Sous l'impulsion de M. Rivron, professeur d'EPS, quatre classes (2nde générale A, 1re technologique STI2D 1, 2nde Prépa-lycée et 2nde Bac Pro Aéronautique) se sont lancées dans un défi de trois semaines. L'objectif ? Collecter des fonds auprès de leur entourage pour financer la lutte contre les maladies neuromusculaires.

Le principe de la "Course du Muscle" est symbolique : la distance parcourue par les élèves est déterminée par le montant total des promesses de dons.

Que ce soit en courant ou en marchant, les lycéens ont investi le gymnase et les abords de l'établissement pour honorer cet engagement. Le résultat est sans appel : 881.50 € ont été collectés. Une somme remarquable compte tenu du nombre restreint de classes participantes pour cette première édition.

Une première qui fera date

Pour l'AFM-Téléthon, cette initiative au sein d'un lycée tarbais constitue une avancée majeure dans la sensibilisation des plus jeunes.

L'engagement est d'ailleurs déjà pris : l'opération sera reconduite l'année prochaine, avec l'ambition d'impliquer davantage de sections sous la coordination de M. Rivron, enseignant d'EPS. "C'est une réussite totale. Voir cette conversion directe de la générosité en action concrète illustre parfaitement les valeurs de notre établissement", souligne la direction.

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

Lire la charte de modération

Les élèves du lycée Jean Dupuy mobilisés pour le Téléthon : plus de 800 euros récoltés lors de la course du muscle

lundi 5 janvier 2026 (2026-01-05T14:16:03Z), par rédaction



L'ensemble du lycée a vibré au rythme de l'engagement solidaire lors de la journée dédiée au Téléthon, avec une mobilisation remarquable de 95 élèves répartis dans cinq classes différentes. Ensemble, ils ont réussi à récolter plus de 800 euros, une performance dont ils peuvent être fiers.

Les élèves ont eu trois semaines pour sensibiliser leur famille et leur entourage afin de collecter des fonds en vue de cette initiative. Ils ont couru pour la bonne cause, réalisant 17 tours d'un parcours autour des bâtiments du lycée, soit environ 7 kilomètres. C'était la première fois qu'un tel événement était organisé dans cet établissement, marquant une étape concrète dans l'action de sensibilisation menée quelques semaines auparavant.

Cette démarche, expliquée par Mme Duchosal, coordinatrice départementale du Téléthon, avait pour but de donner du sens à la course : faire comprendre aux jeunes ce qu'est l'AFM Téléthon et pourquoi ils couraient. La sensibilisation, qui s'est déroulée fin novembre auprès de quatre classes représentant chaque filière du lycée, la seconde professionnelle, première technologique, seconde générale et seconde préparatoire a permis d'aborder la cause avec des questions pertinentes, renforçant ainsi leur engagement.

Les résultats parlent d'eux-mêmes : 880,50 euros ont été récoltés, témoignant d'une forte mobilisation de la part des élèves et du personnel de l'établissement. La réussite de cette journée laisse présager la reconduction de l'événement l'année prochaine, peut-être sous un format différent pour continuer à sensibiliser et mobiliser encore plus.

Nicole Lafourcade



"Pour moi, l'industrie c'était une usine avec des gens qui faisaient la même chose tous les jours" : trois jeunes ambassadeurs du Pôle formation Adour déconstruisent les stéréotypes sur l'industrie

ABONNÉS



De gauche à droite : Charly Duberland, Louis Claverie et Raphaël Bounneau, ambassadeurs de l'industrie du Pôle formation Adour. / Photo Cyrille Marqué



Industrie, Enseignement supérieur et formation, Hautes-Pyrénées

Publié le 16/01/2026 à 17:01

Cyrille Marqué

Écouter cet article



00:00 / 02:46
Powered by ETX Majelan

L'industrie séduit de jeunes talents en quête de défis créatifs. Raphaël Bounneau et ses camarades déconstruisent les stéréotypes et vantent les avantages de l'alternance. Une voie prometteuse pour une carrière réussie.

"Un jour, j'ai rencontré un camarade qui m'a débloqué sur l'image que j'avais de l'industrie. Pour moi l'industrie c'était une usine avec des gens qui faisaient la même chose tous les jours". Raphaël Bounneau, étudiant en BTS conception et réalisation en chaudronnerie soudure en alternance au Pôle

formation Adour à Lanne, mérite son titre d'ambassadeur de l'industrie, comme ses camarades Charly Duberland et Louis Claverie.

Ils sont là "pour déconstruire les stéréotypes sur l'industrie". Et donner envie aux lycéens de venir à la journée portes ouvertes du 31 janvier sur le site de la zone Pyrène Aéroport.

"Nous ne serons pas embêtés pour trouver du travail"

Ces jeunes gens qui ont décroché un bac professionnel au lycée Jean-Dupuy dans la même filière, sont unanimes sur les débouchés des métiers de l'industrie : "Nous ne serons pas embêtés pour trouver du travail" et pour gagner un salaire supérieur à d'autres filières qui exigent pourtant de longues années d'études supérieures.

C'est lors d'un stage de troisième dans une entreprise de mécanique dans les engins agricoles dans son village, que Louis Claverie, a eu le coup de foudre. "Je ne comptais pas du tout partir là-dedans et finalement j'ai eu le déclic".

Ce qui leur plaît dans l'industrie ? Tandis que Charly Duberland "adore souder" à tel point qu'il veut devenir "technologue international en soudure", Louis Claverie "adore créer à partir de rien, un morceau de métal pour en faire un objet abouti" pour réaliser, par exemple, un garde-corps ou un escalier.

Tout comme Raphaël Bounneau qui se projette "dans la création de A à Z et dans la réalisation de pièce en atelier" dans le domaine de la charpente métallique.

Les avantages (nombreux) de la formation en alternance ? "L'alternance permet d'apprendre et de s'immerger beaucoup plus dans le milieu professionnel que les stages au lycée où on n'avait pas le temps de s'acclimater à l'environnement. On commence à acquérir une certaine indépendance financière et une certaine autonomie. On touche un salaire et on rentre de plain-pied dans la vie active. On nous donne des responsabilités que l'on n'avait pas lors des stages au lycée" répondent-ils en chœur.

Sans compter l'apprentissage "du savoir-être, de la ponctualité et de compétences humaines" spécifiques au monde de l'entreprise où "il faut savoir être autonome et prendre des initiatives" décrit Charly Duberland.

"Sur le pôle formation Adour, nous avons affaire à des formateurs très doués qui connaissent le métier et qui savent de quoi ils parlent. Ils nous donnent envie d'apprendre.

Nos connaissances sur le métier sont démultipliées par deux ou par trois" explique Louis Claverie qui, comme son camarade Raphaël Bounneau, veut poursuivre ses études en licence chargé d'affaires "pour avoir encore plus de liberté et de responsabilité, gérer une équipe". Comme le démontre l'exemple de ces trois jeunes hommes, tous les chemins de l'industrie mènent à la réussite.

Voir les commentaires

Réagir

Tarbes – Une exposition du MRAP au lycée Jean Dupuy pour déconstruire les mécanismes du racisme et de l'antisémitisme

lasemaineidespyrenees.fr/tarbes-une-exposition-du-mrap-au-lycee-jean-dupuy-pour-deconstruire-les-mecanismes-du-racisme-et-de-lantisemitisme

Patrick Sacristan

January 29, 2026



Une initiative portée par le MRAP dans les établissements scolaires.

Proposée par le Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples, une exposition conçue par le groupe de recherche ACHAC a été présentée au CDI du lycée Jean Dupuy de Tarbes. Après un passage remarqué dans les Hautes-Pyrénées, elle rejoindra Paris à la mi-février.

Dans le cadre de ses actions de sensibilisation, le Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples (MRAP) propose chaque année plusieurs expositions à destination des établissements scolaires. Parmi elles figure « Racisme et antisémitisme en images. Discriminations, préjugés & stéréotypes », une exposition importante réalisée par le groupe de recherche ACHAC. Présente dans les Hautes-Pyrénées jusqu'à la mi-février, cette exposition a été installée au centre de documentation et d'information (CDI) du lycée Jean Dupuy de Tarbes. Elle repartira ensuite sur Paris, après avoir été accueillie au collège Paul Valéry de Séméac.

Comprendre la construction d'une culture visuelle discriminante

À travers vingt grands panneaux, l'exposition analyse la manière dont les images ont, siècle après siècle, contribué à construire une culture visuelle véhiculant racisme et antisémitisme. Elle met en lumière des représentations racistes, xénophobes, antisémites ou plus largement discriminatoires, et montre comment celles-ci ont figé des stéréotypes et des préjugés durables.

[Ne plus voir cette publicité](#)

L'objectif affiché est de permettre aux élèves et aux visiteurs d'identifier ces mécanismes, mais aussi de les déconstruire. Les images présentées sont conçues pour susciter une réaction émotionnelle, en s'appuyant sur des oppositions binaires qui ont marqué l'histoire : « civilisés » et « sauvages », autochtones et étrangers, Sarrazins et Chrétiens, Juifs et « les autres », Blancs et Noirs.



Images, stéréotypes et théories pseudo-scientifiques

L'exposition montre également comment, en fabriquant des « types » et des « catégories raciales », les images ont contribué à concrétiser et diffuser des préjugés. Dès le XIX^e siècle, certaines représentations visuelles se sont appuyées sur des théories pseudo-scientifiques, renforçant leur portée idéologique.

[Ne plus voir cette publicité](#)

Humour, caricature, stéréotype ou simple reflet des idées dominantes d'une époque : les images abordées touchent un large public précisément parce qu'elles s'inscrivent dans une culture partagée. C'est cette banalisation des représentations discriminatoires que l'exposition invite à interroger.

Une installation au CDI du lycée Jean Dupuy

Au lycée Jean Dupuy, l'exposition a été installée dans le vaste espace du CDI par le documentaliste Mickaël Dallier. Deux membres du MRAP ont pu la visiter en même temps qu'une classe de Terminale, accompagnée de leur professeur d'histoire, Thomas Ferrer.

Cette visite collective a permis d'inscrire l'exposition dans un cadre pédagogique, en lien direct avec les enseignements et les réflexions menées en classe sur l'histoire, les représentations et les discriminations.

Une démarche éducative saluée par le MRAP

Après Tarbes, l'exposition poursuivra son parcours au collège Paul Valéry de Séméac, avant de quitter le département pour rejoindre Paris à la mi-février.

En s'appuyant sur la citation de Nelson Mandela, « L'éducation est l'arme la plus puissante que l'on puisse utiliser pour changer le monde », le MRAP souligne l'importance de ces collaborations avec les équipes éducatives. L'association se félicite de l'engagement des enseignants et de l'accueil réservé à cette exposition, qui s'inscrit pleinement dans une démarche de prévention et de lutte contre le racisme et l'antisémitisme par l'éducation.

Tarbes. Rencontre avec Anne Miquel-Val

ABONNÉS 



Une rencontre au lycée Jean Dupuy.

Éducation, Hautes-Pyrénées, Tarbes

Publié le 25/03/2026 à 05:15

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



La Dépêche du Midi

Écouter cet article 



00:00 / 01:04

Powered by majelan X

Les élèves volontaires de seconde et de première du lycée Jean Dupuy ont reçu Anne Miquel Val, inspectrice académique des Hautes-Pyrénées, pour échanger.

Cette dernière a commencé par aborder non pas son parcours mais la place de la femme en Hautes-Pyrénées.

"Je suis la première femme inspectrice de l'Éducation nationale dans ce département", explique-t-elle. "Pourtant, je n'ai jamais rencontré de difficultés liées à mon genre durant mes missions. Il faut dire que les Hautes-Pyrénées ont une particularité historique. C'est le premier département à avoir voté le droit d'aînesse absolu. Ceci explique cela. En revanche, les filles se font rares dans les carrières scientifiques. Depuis quelque temps, l'Éducation nationale travaille sur ce sujet."

Et le lycée Jean Dupuy prend au sérieux l'égalité hommes-femmes avec une référente mais aussi en organisant des événements ludiques. De ce fait, les lycéens s'intéressent forcément à la question de la parité et n'ont pas été avares de questions avec Anne Miquel Val. L'autocensure inconsciente ? La place des femmes dans l'apprentissage des matières scientifiques ? Voilà quelques thèmes abordés avec elle.

Hommage aux victimes de terrorisme



Le salut aux porte- drapeaux. Photo MAD



Commémorations - Hommages, Hautes-Pyrénées, Tarbes

Publié le 19/03/2026 à 05:20

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



NRPyrénées.fr

Écouter cet article



00:00 / 01:25

Powered by majolan X

Devant le monument aux morts des allées Leclerc, autorités et lycéens ont honoré la mémoire des victimes du terrorisme. La cérémonie a également été marquée par la remise de médailles de la sécurité intérieure.

Cérémonie pour honorer les victimes du terrorisme devant le monument aux morts des allées Leclerc.

Cet événement a été encadré par les autorités compétentes : le préfet des Hautes-Pyrénées Jean Salomon, la maire Andrée Doubrère et le lieutenant-colonel Franck Petitfils.

Notez que les lycées Jean Dupuy, Reffy, Lautréamont et Saint-Pierre ont participé à la cérémonie.

Un lycéen de Jean Dupuy et une autre de Reffy ont lu des textes en lien avec la cérémonie, dont un poème de Véronique Pineau.

"(...) Ma plume s'agite avec la vôtre (...) mille poèmes pour ne pas oublier."

Les autorités ont ensuite déposé une gerbe avant de respecter une minute de silence. "La Marseillaise" a ensuite résonné grâce à la chorale À Cœur Joie Branche d'Or, puis l'hymne aux victimes du terrorisme.

Après les hommages, les récompenses.

Le préfet Jean Salomon a décerné la médaille d'or de la sécurité intérieure à l'adjudant Guillaume pour son intervention lors de la guerre en Ukraine. Puis, l'adjudant-chef Mathieu, les adjutants Joël, Matthieu, Sosthène, Dorian, les gendarmes Quentin Jacuzzi, Théo Villacampa et Julie Lauzano pour leur travail en Nouvelle-Calédonie ont reçu la médaille d'argent de la sécurité intérieure.

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

Lire la charte de modération

Laloubère. Brevet d'initiation aéronautique pour 12 jeunes

ABONNÉS



Un BIA bien mérité.

f X in X

Éducation, Hautes-Pyrénées, Laloubère

Publié le 01/04/2026 à 05:16

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



La Dépêche du Midi

Écouter cet article



00:00 / 01:40
Powered by majelan X

En ce jour de début de printemps, une réception s'est déroulée dans l'enceinte de l'aéroclub, afin de remettre à 12 jeunes du lycée Jean-Dupuy le diplôme "BIA"

(Brevet d'initiation aéronautique).

Que faire pour obtenir ce diplôme qui peut être le point de départ de la vie professionnelle ?

En plus du parcours scolaire, ces étudiants suivent une formation théorique au lycée Jean-Dupuy, cours qui sont donnés par Stéphane Boulérand, professeur.

Sur le terrain, c'est l'aéroclub qui assure la partie pratique, c'est-à-dire les vols. Vols que le jeune pilote du jour va effectuer, avec à ses côtés, un instructeur membre de l'aéroclub de Tarbes-Laloubère. Cette formation s'effectue dans le cadre d'une convention entre l'aéroclub, le lycée Jean-Dupuy et un troisième partenaire, l'armée de l'Air, via le Cirfa (Centre d'information et de recrutement des forces armées) qui offre des "bons de vol" au bénéfice de ces étudiants.

En résumé, le BIA est le départ dans le monde de l'aéronautique et de la vie professionnelle.

Pour cette promotion 2025, ont reçu le BIA :

Florian Claverie, Mathys Coutel, Gabriel Cuq, Yanis Ferreira Alvès, Malia Kialanda, Enzo Lafargue, Jules Lamazou, Arnaud Lestrade, William Loris, Loan Mouneyre, Rayane Rachdi, Raphaël Vert.

Ces diplômés ont été remis par le major Dupuy pour l'armée de l'Air, Cyrille Courade, proviseur du lycée Jean-Dupuy de Tarbes, Jean-Pierre Labescas, président de l'aéroclub de Bigorre.

Après ce moment d'émotion, nos jeunes gens, leurs familles et les représentants de l'armée, du lycée et de l'aéroclub ont partagé un moment de gourmandise, tout en continuant de se renseigner auprès des adhérents de la plateforme de formation.

Notre titre adresse des félicitations à ces jeunes garçons et filles.

L'aéroclub se porte bien, avec une hausse de son activité



Le Président Labescat et son équipe.



Education, Hautes-Pyrénées, Laloubère

Publié le 23/04/2026 à 05:10 , mis à jour à 05:13

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



NRPyrénées.fr

Écouter cet article

00:00 / 01:43
Powered by majelan X

En ce mois d'avril, c'est en très grand nombre que se sont déplacés les membres de l'aéroclub afin de participer à leur assemblée générale annuelle qui a lieu à la CCI. Le président Jean-Pierre Labescat, avant de présenter le rapport moral a souhaité la

bienvenue aux présents, remercié les élus pour leur soutien, l'ensemble des bénévoles qui œuvrent avec efficacité et les instructeurs pour l'engagement dont ils font preuve pour la formation et la transmission de leur passion aéronautique. Ensuite a été dressé le bilan 2025 : malgré une météo contrastée, les périodes caniculaires de l'été et l'hiver tempétueux, l'activité a progressé puisque l'on a constaté une augmentation d'une centaine d'heures de vols. L'école certifiée DTO a bien fonctionné avec une quarantaine d'élèves en formation. Le brevet d'initiation aéronautique poursuit son développement et une convention supplémentaire a été signée avec le lycée d'Argelès-Gazost. Les moments marquants de l'année 2025 : l'accueil du Tour Aérien Solidaire ULM dédié aux personnes en situation de handicap ; La remise des diplômes du BIA aux élèves du lycée Jean-Dupuy ; Les journées portes ouvertes du mois de mai qui ont rencontré un franc succès auprès du public venu nombreux. Cet événement a eu un impact positif car a été constaté une hausse des inscriptions de futurs pilotes. On est passé ensuite à la situation technique et à la flotte, à la disponibilité des avions, aux réparations, aux achats etc... En conclusion, le président, malgré les contraintes et les difficultés mécaniques, a dit que 2025 a été positive avec une progression du nombre d'adhérents et des heures de vol. L'année s'est déroulée dans un excellent état d'esprit, de convivialité et de bonne humeur, ce qui constitue la véritable force de l'aéroclub. Pour terminer cette assemblée générale de façon amicale, M.Labescat a convié les présent(e)s à partager le verre de l'amitié avant de se rendre au restaurant.

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

Lire la charte de modération

Odos. Un premier envol vers les métiers de l'aéronautique



A l'aéroclub l'Union fait la force.



Aéronautique, Hautes-Pyrénées, Odos

Publié le 20/04/2026 à 05:13

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



La Dépêche du Midi

Écouter cet article



00:00 / 01:10
Powered by majelan X

Dernièrement nous avons relaté dans nos colonnes la remise de diplômes BIA (brevet d'initiation à l'aéronautique) à des étudiants du lycée Jean-Dupuy.

Newsletter Aéronautique

Votre RDV hebdomadaire pour découvrir des **informations exclusives** sur le secteur de l'aéronautique : interviews, analyses approfondies, enquêtes...

S'inscrire

Tous les jeunes gens et jeunes filles qui rêvent d'aviation ne sont pas scolarisés à **Jean-Dupuy** ; pour eux, à l'aéroclub, des gens sont habilités à vous former pour l'obtention de ce BIA. Pour la théorie des personnes sont qualifiées (CAEA), pour la partie pratique, des pilotes qualifiés sont également présents afin de vous aider à obtenir le Certificat d'aptitude à l'enseignement aéronautique. Ce brevet est la porte ouverte vers les différentes options professionnelles de l'aéronautique... et surtout, jeunes gens, jeunes filles, travaillez bien votre anglais, c'est la langue de l'aéronautique ; un bon conseil, passez une visite médicale afin d'éviter "de rêver d'une carrière de pilote, civil ou militaire, si vous n'avez pas l'aptitude". Que l'on se rassure, il reste de nombreux métiers autres que pilote de ligne ou militaire, contrôleur aérien, maintenance...

Pour vous renseigner : Aéroclub de Bigorre, 1 impasse de l'Aviation - Laloubère.
Téléphone : 05 62 93 22 10 - secrétariat mardi, jeudi, vendredi 14 h à 17 h 30 ; mercredi 9 h à 12 h et 14 h à 17 h 30.

Voir les commentaires

Réagir

jeudi 23 avril 2026

Les lycéens formés aux premiers secours

Les lycéens formés aux premiers secours

60 élèves du lycée Jean-Dupuy ont reçu leur attestation du PSC, une formation aux premiers secours.

60 élèves du lycée Jean Dupuy ont reçu leur attestation du PSC (une formation aux Premiers Secours Citoyen).

« C'est à la demande des délégués du conseil de vie lycéenne que cette formation a pu être proposée à nos élèves. » explique Cyrille Courtade, professeur du lycée Jean Dupuy. « Nous avons donc fait appel à la Ligue de l'enseignement 65 et plus particulièrement l'UFOLEP. L'Union Française des Œuvres Laïques



ils ont eu leur PSC.

d'Education Physique est une fédération agréée par le ministère des Sports et faisant partie de la ligue de l'enseignement 65 qui aborde cette thématique à travers

l'aspect physique mais aussi citoyenne. Au lycée Jean-Dupuy, nous voulons enseigner des valeurs de vivre ensemble et l'UFOLEP partage cela avec nous. No-

tre assistant d'éducation Alexis Bonmardis s'est occupé de la coordination de ce projet. »

Pendant 8 semaines et durant deux mercredis après-midi, les lycéens ont appris au côté de Quentin Sentueq, délégué UFOLEP et une autre salariée de la Ligue de l'enseignement 65 au service de l'enfance, de la jeunesse et de la prévention (formée pour enseigner le PSC). Manœuvre d'Heimlich, PLS, compression directe, massage cardiaque, mise en situation, les jeunes se sont exercés à toutes les pratiques.

Un pas de plus pour le vivre-ensemble pour des jeunes sportifs engagés et citoyens. Le PSC est aussi utile pour passer certains concours dans le supérieur.

Marie-ange Dall'acqua

Tarbes. Un challenge pas comme les autres au lycée



Cinq lycées d'Occitanie pour le Crazy Kart



Éducation, Hautes-Pyrénées, Tarbes

Publié le 22/04/2026 à 05:15

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



La Dépêche du Midi

Écouter cet article



00:00 / 01:40
Powered by majelan X

Les secondes REMI (métiers de la réalisation, d'ensembles mécaniques, et industriels) des lycées Pascal Rascol (Albi), Bourdelle (Montauban), René

Bonnet (Toulouse), Saint-Exupéry (Blagnac) et Jean Dupuy (Tarbes) se sont réunis au sein de l'établissement tarbais pour le Crazy Kart Challenge.

Depuis deux ans, le Crazy Kart challenge a séduit l'Occitanie.

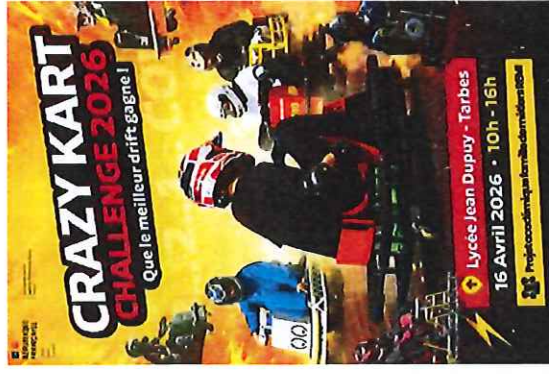
Le Crazy Kart challenge est un projet académique ludique et pédagogique permettant aux secondes participants de conforter leur projet d'orientation pour choisir une spécialité, tout en se formant à ces compétences professionnelles communes. Un projet financé par la région grâce à la subvention pour l'innovation pédagogique.

En effet, la réalisation du Kart demandant des compétences de technicien modèleur, technicien en réalisation de produits mécaniques, option réalisation et suivi de production, technicien en chaudronnerie industrielle et traitements des matériaux. "Après plusieurs mois de construction, les élèves sont réunis ici pour voir qui a réalisé le meilleur Kart à travers des courses de vitesses et d'endurance," explique le directeur délégué aux formations productions et technologies du lycée Jean Dupuy Christian Villa. "Pour cette journée, monsieur Malasi, notre professeur de construction a tout coordonné. A la fin de la journée, tout le monde recevra un prix. Cette expérience apporte beaucoup aux élèves. Il y a la valorisation des formations aux métiers industriels évidemment. Mais il permet aussi aux secondes REMI de travailler l'estime de soi." Un bon moment de rencontres et de défis. L'année prochaine, le Crazy Kart aura lieu à Toulouse.

[Voir les commentaires](#)

Réagir

Crazy Kart



Le constat

La seconde REMI doit permettre aux élèves de conforter leur projet d'orientation pour choisir une spécialité, tout en se formant à ces compétences professionnelles communes.

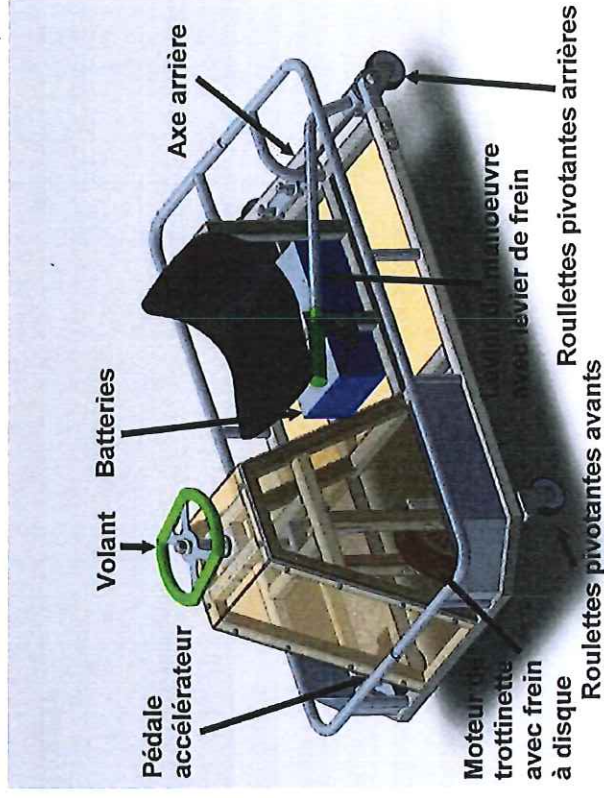
Exemple : le lycée Jean Dupuy de Tarbes (65000) offre quatre filières de la famille des métiers réalisation d'ensembles mécaniques et industriels :

- Technicien modeleur
- Technicien en réalisation de produits mécaniques, option réalisation et suivi de production
- Technicien en chaudronnerie industrielle
- Traitements des matériaux

La problématique

Les élèves de seconde découvrent les différentes filières au cours du premier semestre. Nous leur proposons des activités et des compétences communes à développer au sein de la famille REMI.

Le projet académique "Crazy Kart"



Le "crazy kart" est un support pédagogique, interdisciplinaire qui favorise les échanges entre les établissements de l'académie. Il s'agit d'un kart électrique qui dérive (ou drifte) sous l'action d'un levier, l'objectif étant de réunir les établissements autour d'un projet commun et d'organiser un challenge.

Il est préférable d'inscrire ce type de projet dans un temps longs. Il est possible de ne pas pouvoir achever le produit au cours de l'année scolaire. Une réflexion pédagogique est donc à mener pour les élèves qui seront affectés dans une spécialité en première.

L'équipe pédagogique du lycée Jean Dupuy est au cœur de ce projet. Nous avons développé ce support pédagogique afin de répondre aux exigences de la famille des métiers REMI. Une réflexion en équipe a été menée pour garantir le niveau taxonomique attendu en classe de seconde.

Les compétences communes travaillées sont les suivantes :

- Bloc N° 1- Étude et préparation
- Bloc N°2 : Réalisation de produits ou d'un outillage, mise en œuvre d'un procédé

Les détails techniques sont disponibles à l'adresse suivante :

<https://dessindeconstruction.goyo.fr/category/crazy-kart-remi/>

Le travail réalisé

Le développement et la conception du crazy kart ont été menés avec l'objectif de donner des activités dans les quatre spécialités de baccalauréat présentes au lycée.

Un prototype N°1 a été fabriqué et a permis un retour d'expérience pour l'optimisation de la version définitive. La production série a alors été lancée

Châssis en cours de fabrication dans l'atelier chaudronnerie destiné à d'autres établissements de l'académie :



Siège en matériaux composites réalisé dans l'atelier modelage :



Les plus-values

- L'implication des élèves dans ce projet leur amène une acculturation aux activités industrielles et techniques et l'acquisition de compétences transversales : travail en groupe, communication et transmission des informations, respect des exigences, responsabilité vis à vis de la réussite de l'objectif final...
- La réalisation de ce projet permet aux élèves de conforter leur projet d'orientation pour choisir une spécialité, tout en se formant à ses compétences professionnelles communes. En effet, l'interface des différents métiers favorise une meilleure compréhension des exigences liées à l'exercice d'une grande variété d'activités professionnelles.
- Il s'agit d'un support pédagogique attractif qui fédère les élèves. Ils s'impliquent autour de la réalisation et de la participation au "Crazy kart" Challenge.
- Une coordination des progressions pédagogiques, ayant pour but d'associer l'échelle de compétence dans chaque spécialité, favorise la réussite d'une telle réalisation.
- Il impose une collaboration des équipes pédagogiques et permet le renforcement de leur cohésion, une harmonisation et une amélioration des pratiques pédagogiques.

Un forum pour éclairer les choix d'orientation



Enseignants et responsables de l'éducation ont accompagné les collégiens dans leurs premiers choix d'avenir: DDM

Ajouter aux sources préférées sur Google



Education, Hautes-Pyrénées, Vic-en-Bigorre

Publié le 18/05/2026 à 05:08 , mis à jour à 05:09

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



NRPyrénées.fr

Écouter cet article



00:00 / 01:44

Powered by majelint X

À Vic-en-Bigorre, l'Espace Claude-Miqueu du centre multimédia de la cité vicquoise a accueilli la deuxième édition des Rencontres Orientation Métiers, un rendez-vous désormais inscrit dans l'actualité scolaire du Val d'Adour. Organisée à l'initiative de la cité scolaire Pierre-Mendès-France, avec le soutien d'établissements de l'Académie des Hautes-Pyrénées, de

services de l'État et de plusieurs organismes partenaires, cette journée avait pour objectif d'accompagner les jeunes dans la construction de leur avenir.

Dès la matinée, les élèves ont été accueillis autour de nombreux stands proposant échanges et séquences de questions-réponses avec des professionnels, enseignants et représentants d'institutions. L'après-midi, les familles ont à leur tour pu découvrir les différentes voies de formation et les débouchés proposés. Dans les allées, plusieurs référents étaient mobilisés pour guider les visiteurs et répondre aux interrogations, parmi lesquels William Douat, principal adjoint du collège de la cité scolaire Pierre-Mendès-France, Bernard Sempastous, superviseur des responsables des bureaux des entreprises des Hautes-Pyrénées à la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale, **Jacqueline Brisseau, enseignante au lycée Jean-Dupuy accompagnant les élèves de la prépa-seconde**, ainsi que Philippe Nunn, inspecteur de l'Éducation nationale chargé de l'information et de l'orientation.

Près d'une vingtaine de points d'accueil, clairement identifiés par des panneaux et spécialités enseignées, permettaient aux collégiens de découvrir des parcours variés. Lycées professionnels, lycée des métiers, lycée général et technologique, lycée des métiers d'arts, centres de formation des apprentis, mais aussi services comme le CIRFA, la gendarmerie ou la Marine étaient représentés. Une immersion précieuse pour des élèves de troisième, aujourd'hui à la croisée des chemins.

Voir les commentaires

Réagir



Ajouter un commentaire

Publier mon commentaire

Lire la charte de modération

Hautes-Pyrénées : Le Mai du livre travaille son imagination



La Ligue de l'Enseignement des Hautes-Pyrénées poursuit inlassablement son œuvre d'éducation populaire et artistique. à travers le 47e Mai du livre.Photo, D.G.

Ajouter aux sources préférées sur Google



Expositions, Hautes-Pyrénées, Tarbes

Publié le 20/05/2026 à 15:51

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



NRPyrenees.fr

Écouter cet article



0000 / 03:36

Powered by majelan X

Le Mai du livre célèbre la lecture et les arts à travers expositions, rencontres et spectacles. Plus de 700 enfants participeront à quatre jours d'ateliers, entre poésie, science et imagination partagée.

Festival d'expositions. Les expositions ne manqueront pas à l'appel lors de cette édition du Mai du livre. On aura certainement un regard très attentif à celle consacrée aux œuvres d'Alain Laborde

Laborde dont on retrouvera les personnages de tango accompagnés de créatures hybrides dans "Fantasmagories" (ci-contre ; les 29 et 30 mai, à la halle Marcadieu). À découvrir aussi l'exposition d'affiches réalisées par les lycéens de 1ère STD2A de Jean-Dupuy pour illustrer le festival (jusqu'au 13 juin, à la médiathèque Louis-Aragon) ou encore celle consacrée aux sculptures de Claude Brueilles, artiste de l'imaginaire ' les 29 et 30 mai, à la halle Marcadieu).

Les années passent pour le Mai du livre, vraisemblablement l'un des plus vieux rendez-vous culturels sur lequel peut compter le département pour que la lecture, la littérature, les arts visuels et le spectacle vivant puissent toucher au cœur tous les publics, des écoliers de maternelle aux esprits plus chevronnés. Alors comme un rituel bien huilé, aux côtés de Martine Fages, présidente de la Ligue de l'Enseignement des Hautes-Pyrénées, René Trusses, vice-président de l'association a martelé de nouveau sa volonté de creuser un sillon bien souvent difficile à entretenir. En rappelant notamment le sacro-saint pouvoir de l'écrit et du livre, création de 4000 ans qui œuvre pour "préserver notre mémoire collective et pour assurer la transmission des savoirs les plus fondamentaux", outil idoine permettant la lecture, "la clé de tout". Il n'y a qu'à voir l'acharnement que mettent les régimes autoritaires pour contrôler ce qui est écrit et ce qui doit être lu pour finir de se convaincre du pouvoir millénaire du livre... Dont il sera donc bien entendu question, à travers la 47ème édition du Mai qui s'ouvre la semaine prochaine. Si cette édition 2026 fera de nouveau œuvre d'éducation artistique et culturelle en proposant 4 jours pleins d'ateliers aux scolaires et aux périscolaires, pour quelque 700 enfants d'Aurensan, de Bagnères-de-Bigorre, de Luquet ou encore de Lézignan qui recevront auteurs et illustrateurs, elle mettra de nouveau en exergue le pouvoir de l'imagination d'auteurs sollicités de différentes manières : parmi eux, Christian Grenier, maître ès polars mais aussi ouvrages de science-fiction, croiera sa pensée avec celle de Sylvie Vaulclair, astrophysicienne (cette dernière proposera également une réflexion sur l'intelligence artificielle, samedi 30 mai, à 10h30, à la médiathèque Louis-Aragon), s'interrogeant ainsi sur la part scientifique qui nourrit la fiction comme sur la part d'imagination voire de hasard sur laquelle peuvent s'appuyer les sciences (samedi 30 mai, à 15 heures, à la halle Marcadieu) ; Jean-Pierre Siméon, initiateur du Printemps des poètes, sera invité à démontrer que la poésie reste essentielle pour nous ouvrir les yeux sur le monde d'aujourd'hui et nous aider à mieux voir (samedi 30 mai, à 17 heures, à la halle Marcadieu mais aussi à travers un récital poétique "La poésie sauvera le monde", mardi 26 mai, à 18 heures, à la médiathèque Louis-Aragon et samedi 30 mai, à 11 heures, à la halle Marcadieu).

On notera encore la programmation de deux spectacles : un concert d'ouverture, vendredi 29 mai, à 19 heures, à la halle Marcadieu, avec le trio Swing Troubadour emmené par le piano de Jean-Michel Thinot (épaulé par J.Clermont à la clarinette et P.Bordenave à la contrebasse) pour reprendre et détourner façon swing le répertoire de Charles Trenet (tarif : 5 €) tandis qu'une création clownesque débusquée à Avignon, "Alors, on en est où ?" cherchera à faire la lumière sur le mystère du Big Bang et apportera une note finale à ce 47e cru du Mai du Livre (dimanche 31 mai, à 16 heures, à la MDA ; tarifs : 6 et 10 €).

Programme complet sur www.ligue65.org

Voir les commentaires

Mai du livre: Les élèves de classe de premières exposent à la médiathèque

ABONNÉS



Exposition "Imagine !".

Ajouter aux sources préférées sur Google



Fêtes et festivals, Hautes-Pyrénées, Tarbes

Publié le 21/05/2026 à 05:08 , mis à jour à 05:11

Article rédigé par **Correspondant de la rédaction des Hautes-Pyrénées**



NRPyrénées.fr

Écouter cet article ⓘ



Du 18 mai au 13 juin, la médiathèque Louis Aragon accueille "Imagine !", une exposition réalisée par les élèves de 1re STD2A du lycée Jean Dupuy dans le cadre de la 47e édition du Mai du livre.

"La Ligue de l'enseignement 65 a pour mission essentielle de transmettre les savoirs : scientifiques, numériques, sportifs ou culturels", explique Martine Fages, présidente de la Ligue de l'enseignement 65.

"Tout au long de l'année, nous proposons des événements illustrant le brassage culturel, la transmission d'une génération à une autre. Notre partenariat avec le lycée Jean Dupuy, et notamment les classes de Mmes Boulanger et Doux, s'inscrit pleinement dans cette démarche. Pour la 47e édition du Mai du livre, nous avons demandé aux jeunes de créer l'affiche de notre festival. La seule consigne consistait à travailler autour de la thématique "Imagine". Le résultat s'est révélé stupéfiant."

En effet, la diversité des styles utilisés comme le collage, l'aquarelle ou encore le dessin témoigne d'une grande créativité et d'une imagination débordante.

Le jury, composé de membres de la structure, a toutefois dû trancher : l'œuvre de Léa Belmonte a été retenue pour être affichée dans toute la ville. Que les autres candidats se rassurent, leurs créations restent visibles à la médiathèque Louis Aragon.

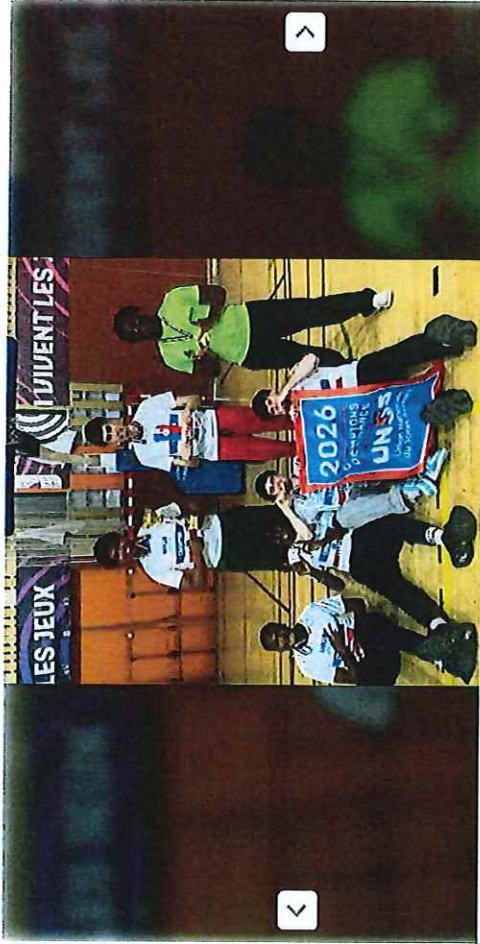
Notez que le Mai du livre se tiendra du 29 au 31 mai à la Halle Marcadieu.

[Voir les commentaires](#)

Réagir

[Ajouter un commentaire](#)

Sport scolaire : l'académie de Toulouse en force aux championnats de France UNSS



Les basketteurs du lycée Gallieni de Toulouse au top en 3x3. / UNSS

Ajouter aux sources préférées sur Google

f X in

Sport, Haute-Garonne, Toulouse

Publié le 16/05/2026 à 18:26

Correspondant

Écouter cet article



0000 / 0223
Powered by majelan X

Le sport scolaire brille à travers les championnats de France UNSS. Les équipes de l'académie de Toulouse décrochent sept médailles, illustrant l'excellence et la diversité d'une saison d'engagement collectif.

Alors que la saison du sport scolaire touche à sa fin, les dernières grandes échéances de l'UNSS battent actuellement leur plein. Du 4 au 8 mai, les établissements qualifiés pour les championnats de France ont eu l'occasion de se mesurer aux meilleures équipes nationales dans de nombreuses disciplines.

Les licenciés de l'académie de Toulouse se sont particulièrement distingués en décrochant un total de sept médailles. Une performance remarquable qui témoigne de l'engagement et du travail mené tout au long de l'année au sein des associations sportives scolaires.

Ces résultats ont été obtenus aussi bien dans des disciplines largement pratiquées que dans des sports plus confidentiels. Les podiums ont ainsi été conquis en lutte, basket 3x3, gymnastique acrobatique ainsi qu'en sport partagé multi-activités, discipline valorisant la pratique commune entre élèves valides et élèves en situation de handicap.

Sur cette période, les équipes ont participé à quatorze championnats de France différents. Deux de ces compétitions ont par ailleurs été organisées par les directeurs départementaux de l'UNSS : le championnat de France lycées de course d'orientation dans le Tarn, piloté par Vincent Louchaert, et le championnat de France Excellence de football collèges garçons en Aveyron, coordonné par Lionel Sopena.

Au-delà des performances sportives, ces déplacements viennent récompenser une saison entière d'investissement pour les enseignants d'EPS et les élèves. Ils illustrent également la richesse humaine et émotionnelle que représente le sport scolaire à travers ces expériences collectives.

Le palmarès

Basket 3x3 : lycée Joseph-Gallieni Toulouse, champion de France masculin à Mulhouse.

Lutte : lycée Jean-Dupuy Tarbes, champion de France cat. « lycées mixtes Excellence » ; collège Jolimont Toulouse champion de France cat. « collèges mixtes Excellence » ; lycée Saint-Pierre Tarbes 3e cat. « lycées mixtes Etablissement ».

Gymnastique acrobatique : collège Les Clauzades Lavaur 3e cat. « collèges Etablissement » ; collège Jacques-Prévert Saint-Orens vice-champion de France cat. « Sport Partagé ».

Sport partagé multi-activités : collège Jean-Lagarde Ramonville vice-champion de France.

Voir les commentaires

Réagir

Le lycée Jean Dupuy de TARBES sacré Champion de France UNSS de lutte (...)

 tarbes-infos.com/spip.php

rédaction

[Accueil](#) > [SPORTS](#) > Le lycée Jean Dupuy de TARBES sacré Champion de France UNSS de lutte (...)

Le lycée Jean Dupuy de TARBES sacré Champion de France UNSS de lutte scolaire 2026.

lundi 25.mai.2026 (2026-05-25T15:07:10Z), par



Début mai, la ville d'Honfleur accueillait les championnats de France UNSS de lutte scolaire. À cette occasion, le lycée Jean Dupuy s'est illustré de la plus belle des manières en décrochant le titre de champion de France UNSS 2026 dans la catégorie lycée excellence.

Une performance remarquable pour l'établissement, portée par un collectif soudé composé de quatre lutteurs et de deux lutteuses.

L'équipe était menée par son capitaine Salimkhan Chakhbazov (-75 kg) et composée de : Margaux Prat (+65 kg)

Lilou Descaves (-65 kg)

Ibragim Bechiev (-70 kg)

Salimkhan Chakhbazov (-75 kg)

Jules Laurent de Filippo (-80 kg)

Mansur Evsultanov (+80 kg)

Ce titre national est le fruit d'un travail mené conjointement par le comité départemental de lutte et Steve Pecune, professeur d'EPS du lycée Jean Dupuy, fortement impliqué dans le développement du sport-études rugby et de la lutte scolaire au sein de l'établissement. Les jeunes ont également été accompagnés tout au long de la saison et compétition, par Patrice et Drystan CANCEL, représentants du comité départemental de lutte 65.

Au-delà du résultat sportif, cette victoire met également en lumière l'engagement et l'adaptabilité des jeunes athlètes. Si les garçons étaient déjà spécialisés dans les sports de combat, les deux filles de l'équipe, Lilou et Margaux, venaient quant à elles du rugby. Une transition réussie qui souligne leur détermination et leur capacité à s'adapter rapidement aux exigences de cette discipline de combat.

Avec ce titre de champion de France UNSS, le lycée Jean Dupuy confirme la qualité de son travail sportif et éducatif, tout en mettant à l'honneur des valeurs fortes telles que l'esprit d'équipe, le dépassement de soi et la solidarité.

Cette réussite a également pu voir le jour grâce au soutien du proviseur de l'établissement, M. Cyrille Courade, engagé aux côtés des équipes éducatives et sportives dans le développement des projets scolaires et sportifs du lycée.

Une consécration qui restera comme un moment fort de la saison sportive pour l'établissement et pour l'ensemble des acteurs de la lutte départementale

SPORTS